

T E M A T I C K Ý R O Č N Í P L Á N

H U D E B N Í V Ý C H O V A – 6 . T Ř Í D A

ZÁŘÍ	4 hodiny	Úvodní hodina, seznámení se žáky	ÚNOR	4 hodiny	Hudební forma – polyfonie
		Stupnice C dur, notová osnova			Proměna písně ve staletích (PT MV-3)
		Tón a jeho vlastnosti			Intonace
		Intervaly 1 – 4			Hlasová hygiena
ŘÍJEN	5 hodin	Akord	BŘEZEN	3 hodiny	Jarní prázdniny
		Dynamika			Muzikál
		Intonační cvičení			Hudební revue
		Předznamenání			Opakování intervalů 1 – 4
		Stupnice C dur (opak) a G dur			
LISTOPAD	4 hodiny	Stupnice Dur – moll	DUBEN	5 hodin	Česká opera
		Sólo, duo, trio			Národní divadlo
		Orchestr			Hlasová a intonační cvičení
		Dirigent			Světová opera (PT MV-3)
					České tance
PROSINEC	3 hodiny	Hlasová hygiena	KVĚTEN	4 hodiny	Hudba a tanec (PT MV-3)
		Koleda			Světová opera (PT MV-3)
		Zpěv koled			Pantomima
		Vánoční prázdniny			Intonace
LEDEN	4 hodin	Vánoční prázdniny	ČERVEN	4 hodiny	Scénická hudba
		Partitura			Melodram
		Akord – opakování			Opakování
		Intonace			
		Hudební forma – homofonie			Závěrečná hodina

V průběhu celého školního roku jsou ve výuce zařazena průřezová témata OSV 2, 6, 7, 8, 9

T E M A T I C K Ý R O Č N Í P L Á N

H U D E B N Í V Ý C H O V A – 7 . T Ř Í D A

ZÁŘÍ	4 hodiny	Seznámení žáků s učivem 7. třídy	ÚNOR	4 hodiny	Analýza poslechových skladeb
		Stupnice, předznamenaní			Takt
		Intervaly			Takt – hra na tělo
		Lidová píseň			Dynamika, tempo
ŘÍJEN	5 hodin	Lidský hlas	BŘEZEN	3 hodiny	Jarní prázdniny
		Hlasová hygiena			Hudební přehrávače a nosiče
		Stupnice Dur a moll			Pantomima
		Hlasová technika – dýchání			Lidové tance
		Homofonie			
LISTOPAD	4 hodiny	Polyfonie	DUBEN	5 hodin	Tanec a takt
		Polyfonie – kánon			Intonace
		Koncert			Muzikál (PT MV-3)
		Hlasová hygiena			Opakování a zpěv písní
PROSINEC	3 hodiny	Symfonie	KVĚTEN	4 hodiny	Hudební skladatel
		Problémy spojené s hudbou (PT MV-3)			Interpret
		Koledy			Hudební nástroje
		Vánoční prázdniny			Struktura symfonického orchestru
LEDEN	4 hodin	Vánoční prázdniny	ČERVEN	4 hodiny	Významné symfonické orchestry (PT MV-3)
		Intonace			Osobnost dirigenta
		Symfonie (opak.), symfonická báseň			Záznam hudby
		Sonáta, hudební forma sonáty			Hlasová hygiena
		Kantáta, oratorium			Závěrečná hodina

V průběhu celého školního roku jsou ve výuce zařazena průřezová témata OSV 2, 6, 7, 8, 9

T E M A T I C K Ý R O Č N Í P L Á N

H U D E B N Í V Ý C H O V A – 8 . T Ř Í D A

ZÁŘÍ	4 hodiny	Seznámení žáků s učivem 8. třídy	ÚNOR	4 hodiny	Country hudba
		Stupnice, intervaly			Rock and roll I (PT VMEGS – 1)
		Artificiální hudba			Rock and roll II (PT VMEGS – 1)
		Nonartificiální hudba (PT MV-4)			Baroko
ŘÍJEN	5 hodin	Pravěk a hudba	BŘEZEN	3 hodiny	Jarní prázdniny
		Hlasová hygiena			Klasicismus
		Starověk a hudba			Analýza poslechových skladeb
		Analýza poslechových skladeb			Hlasová hygiena
		Jazz a swing			
LISTOPAD	4 hodiny	Gotika v hudbě	DUBEN	5 hodin	Evropský rock (PT VMEGS – 1)
		Renesance v hudbě			Moderní hudební nástroje
		Intonační cvičení			Tón a jeho vlastnosti
		Homofonie			Romantismus
PROSINEC	3 hodiny	Polyfonie – kánon	KVĚTEN	4 hodiny	Opera (PT MV-4, VMEGS - 1)
		Filmová hudba (PT MV-4, VMEGS - 1)			Symfonická báseň
		Koledy			Nová hudba 20. století I (PT MV-4, VMEGS - 1)
		Vánoční prázdniny			Hudba 20. století II (PT MV-4, VMEGS - 1)
LEDEN	4 hodin	Vánoční prázdniny	ČERVEN	4 hodiny	Hudba 20. století III (PT MV-4, VMEGS - 1)
		Opakování stupnic			Analýza poslechových skladeb
		Akordy			Záznam hudby
		Kytarové značky			Hlasová hygiena
		Základní harmonické funkce			Závěrečná hodina

V průběhu celého školního roku jsou ve výuce zařazena průřezová témata OSV 2, 6, 7, 8, 9

T E M A T I C K Ý R O Č N Í P L Á N

H U D E B N Í V Ý C H O V A – 9 . T Ř Í D A

ZÁŘÍ	4 hodiny	Seznámení žáků s učivem 9. třídy	ÚNOR	4 hodiny	Akord
		Opakování stupnic, intervalů a základních harmonických funkcí			Transpozice
		Gotika (PT MV – 4, VMEGS – 1)			Kytarové značky
		Analýza poslechových skladeb			Hlasová hygiena, analýza poslechových skladeb
ŘÍJEN	5 hodin	Takt	BŘEZEN	3 hodiny	Jarní prázdniny
		Rytmus, tempo			Klasicismus v Čechách
		Česká populární hudba – 19. a začátek 20. století			Romantismus v Čechách
		Intonační cvičení			Intonace
		Renesance v Čechách			
LISTOPAD	4 hodiny	Polyfonie	DUBEN	5 hodin	Hudba 50. a 60. let v Čechách
		Jaroslav Ježek			J. Suchý a J. Šlitr
		Jazz a swing v Čechách			Divadlo Semafor
		Baroko v Čechách			Big Beat (PT MV – 4, VMEGS – 1)
PROSINEC	3 hodiny	Hlasová hygiena	KVĚTEN	4 hodiny	Intonace
		Filmová hudba (PT MV – 4, VMEGS – 1)			70. a 80. léta v české moderní populární hudbě
		Koledy			Analýza poslechových skladeb
		Vánoční prázdniny			Hudba 90. let (PT MV – 4, VMEGS – 1)
LEDEN	4 hodin	Vánoční prázdniny	ČERVEN	4 hodiny	Muzikál v Čechách
		Opakování – akordy			Moderní vážná hudba (PT MV – 4, VMEGS – 1)
		Opakování – základní harmonické funkce			Populární hudba začátku 21. století (PT VMEGS – 1)
		Tramenské písně – folk			Intonace a analýza poslechových skladeb
		Intonace			Závěrečná hodina

V průběhu celého školního roku jsou ve výuce zařazena průřezová témata OSV 2, 6, 7, 8, 9