

ZÁPIS Z JEDNÁNÍ KRAJSKÉ UMĚLECKÉ RADY

PÁTEK 12. LEDNA 2024, 10.00 HODIN, SÁL ZUŠ TEPLICE + SKYPE

Přítomni:

- **Prezenčně:** Hajíček, Pallas, Pallasová, Knotte, Vencour, Vencurová, Roček, Linhartová, Skalická, Eichler Honců
- **On-line:** Salačová, Skála, Anděl, Kohout, Urbancová
- **Nepřítomni:** Brezková, Krtička, Valenta, Kozová, Štěpánová

1. **Úvod**, přivítání, poděkování za účast. Ukázka nového koncertního sálu.

2. Soutěže ZUŠ

- Odkazy na dokumenty z webu UR, upozornění na jejich důležitost.
 - Skladba soutěží (soutěžní roky)
 - Propozice soutěží
 - Organizační řád soutěží
 - Manuál hodnocení soutěží
- Poroty soutěží (viz propozice; doporučení k sestavení)
- Financování soutěží (loňský model, nové normativy soutěží budou teprve zveřejněny)

3. Web UR (ur-zus.cz)

- Aktuality a aktuální kontakty na republikové členy UR (KUR, sekce)
- Inspiromat – přehled aktuálního obsahu, výzva k zapojení do další tvorby obsahu, možnost vzniku nových sekcí
- Stránka KUR Ústeckého kraje – kontakty, dokumenty ad.

4. Příklady a možnosti komunikace v sekcích

- Koncerty „Klavírní putování“
- Setkávání výtvarné sekce
- Možnost on-line setkání
- Skladatelé se sejdou na semináři p. Chmelové (konzervatoř TP, 20.1.2024)

5. Diskuse

- Financování soutěží (informace co nejdříve, ne na poslední chvíli)
- Cembalo jako součást Inspiromatu
- KUR Ústeckého kraje a jeho předsedové mimo sktrukturu ÚUR (dle předsedy žádoucí, odpovídající době; snaha o zapojení el. Kytary; snaha inspirovat rozšíření rady v celé ČR)

6. Mimo setkání, pouze v zápise:

- FB profil KUR – má dále smysl?
- Je UR schopna reflektovat akci Rok české hudby (+ samostatná sekce v Inspiromatu s náměty do výuky?)

14.1.2024 zapsal v Teplicích Aleš Hajíček