

Studijní literatura – výuka varhan (stručný přehled)

Metodika a interpretace

Dzemjanová, Emília: Metodika hry na organě, C-Press, 2006

Šlechta, Milan: Dějiny a literatura varhan, SPN Praha, 1973

Klinda, Ferdinand: Organová interpretácia, Opus Bratislava, 1983

Slimáčková Michálková, Jana: Přehled skladatelů varhanní hudby, JAMU Brno, 2015

Varhanní školy

Dzemjanová, Emília: Organová škola, Hudobniny Amadeo Košice, 1996

Keller, Hermann: Die Kunst des Orgelspiels, Peters Leipzig, 1941

Zalánfy, Aladár: Az orgonajáték művészete (Orgonaiskola), Editio Musica Budapest, 1986

Peeters, Flor: Ars Organi, Schott Mainz, 1954

Klomp Carsten: Orgelspiel von Anfang an, Butz Musikverlag, 2018 (zatím 2 díly)

O nástroji

Bělský, Vratislav: Nauka o varhanách, Supraphon Praha, 1984

Němec, František: Pražské varhany, Naše poklady Praha, 1944

Klinda, Ferdinand: Organ v kultúre dvoch tisícročí, Hudobné centrum Bratislava, 2000

Klotz, Hans: Das Buch von der Orgel, Kassel, Basel, 1972

Sonnaillon, Bernard: Die Orgel, Callwey Verlag München, 1985

Webové odkazy

<https://www.varhanici-zus.cz/>

<http://www.anatomie-varhan.cz/>

<https://chci-varhany.cz/>

<https://www.talacko.cz/varhany>