SKLADATELSKÁ SOUTEŽ ŽÁKŮ ZUŠ ČR

Almanach 2022

SKLADBY ZAŘAZENÉ
DO ZLATÉHO PÁSMA

10. ročník

Přehled celostátních skladatelských soutěží vyhlášených MŠMT ČR – 1. až 10. ročník

1996 – **1. ročník** – 29 autorů z 12 škol, 15 zlatých pásem
porota: Evžen Zámečník, Milan Báchorek, Vojtěch Mojžíš
organizace: ZUŠ Václava Kálika Opava

1999 – **2. ročník** – 55 autorů z 14 škol, 12 zlatých pásem
porota: Ilja Hurník, Evžen Zámečník, Milan Báchorek, Jan Grossmann, Vojtěch Mojžíš
organizace: ZUŠ Háj ve Slezsku a ZUŠ Václava Kálika Opava

2002 – **3. ročník** – 30 autorů z 13 škol, 13 zlatých pásem
porota: Ilja Hurník, Milan Báchorek, Miloš Štědroň
organizace: ZUŠ Háj ve Slezsku, ZUŠ E. Marhuly Ostrava-M. Hory a ZUŠ V. Kálika Opava

2005 – **4. ročník** – 34 autorů z 18 škol, 12 zlatých pásem
porota: Ilja Hurník, Milan Báchorek, Markéta Dvořáková
organizace: ZUŠ Háj ve Slezsku

2008 – **5. ročník** – 47 autorů z 25 škol, 12 zlatých pásem
porota: Ilja Hurník, Milan Báchorek, Markéta Dvořáková
organizace: ZUŠ Vladislava Vančury Háj ve Slezsku

2011 – **6. ročník** – 48 autorů z 21 škol, 13 zlatých pásem
porota: Markéta Dvořáková, Jaroslav Šťastný, Vít Zouhar
organizace: ZUŠ Vladislava Vančury Háj ve Slezsku

2013 – **7. ročník** – 76 autorů z 25 škol, 20 zlatých pásem
porota: Markéta Dvořáková, Jaroslav Šťastný, Vít Zouhar
organizace: ZUŠ Vladislava Vančury Háj ve Slezsku

2016 – **8. ročník** – 56 autorů z 25 škol, 14 zlatých pásem
porota: Markéta Dvořáková, Jaroslav Šťastný, Vít Zouhar
organizace: ZUŠ Vladislava Vančury Háj ve Slezsku

2019 – **9. ročník** – 78 autorů z 28 škol, 18 zlatých pásem
porota 1. kola: Markéta Dvořáková, Jaroslav Šťastný, Vít Zouhar
porota 2. kola: Markéta Dvořáková, Jaroslav Šťastný, Edvard Schiffauer
organizace: Gymnázium a Hudební škola hl. m. Prahy, ZUŠ

2022/2023 – **10. ročník** – 87 autorů z 37 škol, 21 zlatých pásem
porota: Sára Medková, Jaroslav Šťastný, Roman Pallas
organizace: ZUŠ „Žerotín“ Olomouc

garantem 1. až 8. ročníku byl Petr Hanousek
v 9. a 10. ročníku byl garant soutěže Robert Mimra

Soutěž vyhlásila Umělecká rada ZUŠ ČR
s podporou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR

Almanach vydala Základní umělecká škola "Žerotín" Olomouc, Kavaleristů 6
a Portedo o.p.s.
2023, Olomouc

Milí přátelé, žáci a učitelé ZUŠek,

dovolte mi představit Vám almanach vítězných skladeb ze Skladatelské soutěže žáků ZUŠ ČR 2022/2023. V tomto sešitě jsou publikovány skladby, které získaly zlaté pásmo v krajských kolech. Skladatelská soutěž se uskutečnila ve školním roce 2022/2023 již v 10. ročníku. Porotci Sára Medková, Jaroslav Šťastný a Roman Pallas posoudili rekordní počet 236 skladeb od 87 autorů, které připravilo 39 učitelů z 37 ZUŠ v České republice.

Nejvíce skladeb je pro klavír (včetně 4 a 6ručního i preparovaného) a zpěv – sólový v různých hlasových polohách, pěvecký sbor (dětský, smíšený i mužský sbor) i recitace. Těší mě časté využití smyčcových nástrojů – housle, viola, violoncello i kontrabas. Z dechových nástrojů žáci použili flétnu (příčná, zobcová i pikola), hoboj, klarinet i basklarinet, fagot, saxofon a trubku. Z dalších nástrojů to jsou kytara, baskytara, varhany, harfa, cimbál, syntezátor, dokonce i mimoevropské nástroje jako dizi (bambusová flétna), loutna pipa nebo bicí nástroj muyu. V soutěžních skladbách se uplatnila široká paleta bicích nástrojů i hra na tělo. Zaslány byly též partitury pro orchestr i big band. Za nejlépe hodnocené skladby bylo uděleno autorům 21x zlaté pásmo. Stříbrné pásmo získalo 52 žáků, bronzové pásmo bylo uděleno 14 žákům.

Ústřední kolo se uskuteční 22. června 2023 v ZUŠ „Žerotín“ Olomouc. Zadání je vytvořit skladbu pro bicí nástroj nebo nástroje (rytmický, perkusivní, melodický, vlastní výroby či libovolný znějící předmět) s možností kombinace s dalšími nástroji, zpěvem, performancí apod. Soutěžící budou mít povinnost skladbu zahrát, a to konkrétně part bicího nástroje. Na ústřední kolo naváže 23. června v Olomouci provedení zlatých skladeb z krajských kol.

Děkuji porotě za obětavou práci s hodnocením velkého množství skladeb. Děkuji Haně Švajdové a Tomáši Kláskovi, řediteli ZUŠ „Žerotín“ Olomouc – školy, která se ujala organizace krajských i ústředního kola soutěže. Děkuji dalším učitelům a žákům ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, kteří se zapojili do organizace a provedení skladeb. Dále děkuji členům sekce skladby Umělecké rady ZUŠ ČR za pomoc s propagací soutěže. Čtenářům a interpretům dětských skladeb vydaných v tomto almanachu přeji, aby měli radost z dětské tvorby.

Robert Mimra
květen 2023

SEZNAM SKLADEB 10. ROČNÍKU – OBSAH

1. KATEGORIE

Nikolas Domský (2016)
vyučující: Věra Chmelová
ZUŠ Orchidea clasic s.r.o.
Zelenej se, jedličko – strana / 6
zpěv a klavír (lidová říkanka)

František Svoboda (2016)
vyučující: Hana Švajdová
ZUŠ „Žerotín“ Olomouc
Ukrytý krystal – strana / 8
klavír
Ospalý krokodýl – strana / 9
zpěv a klavír (text F. Svoboda, H. Švajdová)

Elizabet Geppertová (2014)
vyučující: Zdeněk Šimůnek
ZUŠ Rožnov pod Radhoštěm
Princezna, drak a princ – strana / 11
klavír

Evelína Kinštová (2016)
vyučující: Alexandra Pallasová
ZUŠ Litoměřice
Pozor Emile! – strana / 12
zpěv, dřívka, klavír (text E. Kinštová a A. Pallasová)
Šnek – strana / 14
klavír pro 4 ruce

Pavel Krejčí (2014)
vyučující: Silvie Sommrová
ZUŠ Orchidea clasic s.r.o.
Máma pere – strana / 15
zpěv a klavír (text František Hrubín)

Justýna Dvořáková (2015)
vyučující: Jarmila Navrkalová, ZUŠ Znojmo
Západ sluníčka – strana / 17
klavír

Anna Machová (2014)
vyučující: Štěpánka Hrubecká, ZUŠ Hostinné
Rybí žena Faronika – strana / 18
dětský sbor, klavír, triangl (text A. Machová)

Aneta Petrů (2014)
vyučující: Věra Chmelová
ZUŠ Orchidea clasic s.r.o.
Chumelí se, chumelí – strana / 20
zpěv a klavír (lidová říkanka)

Martin Svoboda (2015)
vyučující: Hana Švajdová
ZUŠ „Žerotín“ Olomouc
Pan král lev – strana / 22
zpěv a klavír (Linda Horňáková, M. Svoboda, H. Švajdová)

---

2. KATEGORIE

Dominika Cíchová (2013)
vyučující: Lenka Šoborová
ZUŠ A. Radoka, Valašské Meziříčí
Na honěnou s vločkami – strana / 24
klavír

Eliška Divínová (2012)
vyučující: Lenka Šoborová, ZUŠ Vsetín
Ledové království – strana / 26
zpěv a klavír (text L. Šoborová)
Valčík pro kočku a myš – strana / 28
klavír
Sněhulákovo loučení – strana / 30
zpěv a klavír (text E. Divínová)
Krok vedle – strana / 32
klavír

Jan Mach (2012)
vyučující: Štěpánka Hrubecká, ZUŠ Hostinné
O Květušce – Předzpěv – strana / 33
dětský sbor a klavír (text František Hrubín)

Kateřina Sedláčková (2013)
vyučující: Štěpánka Hrubecká, ZUŠ Trutnov
Mateřídouška – strana / 36
dětský sbor, klavír, woodblock (text Kateřina Kotková)

Václav Martínek (2013)
vyučující: Hana Švajdová
ZUŠ „Žerotín" Olomouc
Starý hrad – strana / 38
klavír

---

3. KATEGORIE

Adéla Hálová (2010)
vyučující: Dagmar Jelínková
ZUŠ A. Nikische, Bučovice
Když vítr tančí tango – strana / 39
příčná flétna, klavír, preparovaný klavír

Františka Hrabálková (2010)
vyučující: Michal Janošík
ZUŠ J. A. Komenského, Studénka
Magická bouře – strana / 43
klavír

Michal Šlais (2010)
vyučující: Věra Chmelová
ZUŠ Orchidea clasic s.r.o.
Elephants and a Fly – strana / 45
violoncello
Horse Promenade – strana / 46
klarinet

---

4. KATEGORIE

Timofey Golev (2007)
vyučující: Martin Konvička
ZUŠ Ratibořická, Praha 9
Atonal prelude no. 1 - "Instantní ráj" – strana / 47 (klavír)
Šumivý svět – strana / 49
klarinetový kvintet
NGC-224-G1 – strana / 52
klavír

Vavřinec Kubíček (2008)
vyučující: Petr Mlynář
ZUŠ Campanella, Olomouc
The Raven – strana / 55
zpěv (bas) a klavír (text E. A. Poe)
Trio c moll – strana / 64
viola, violoncello, klavír

Marek Soviš (2008)
vyučující: Marcela Trtková, ZUŠ Uherský Brod
Osiřelo dítě – strana / 75
soprán, alt, klavír (text K. J. Erben)
Předpověď počasí – strana / 80
klavír

David Vlček (2005)
vyučující: Hana Švajdová
ZUŠ „Žerotín" Olomouc
Pohledy do slunce: Svitava – strana / 83
zpěv a klavír (text Pavel Míča)
3 Piano Scherzos – strana / 87
klavír
Mlhy nad řekou – strana / 96
zpěv, příčná flétna, klavír a syntezátor zvuků typu pad (text H. Švajdová)

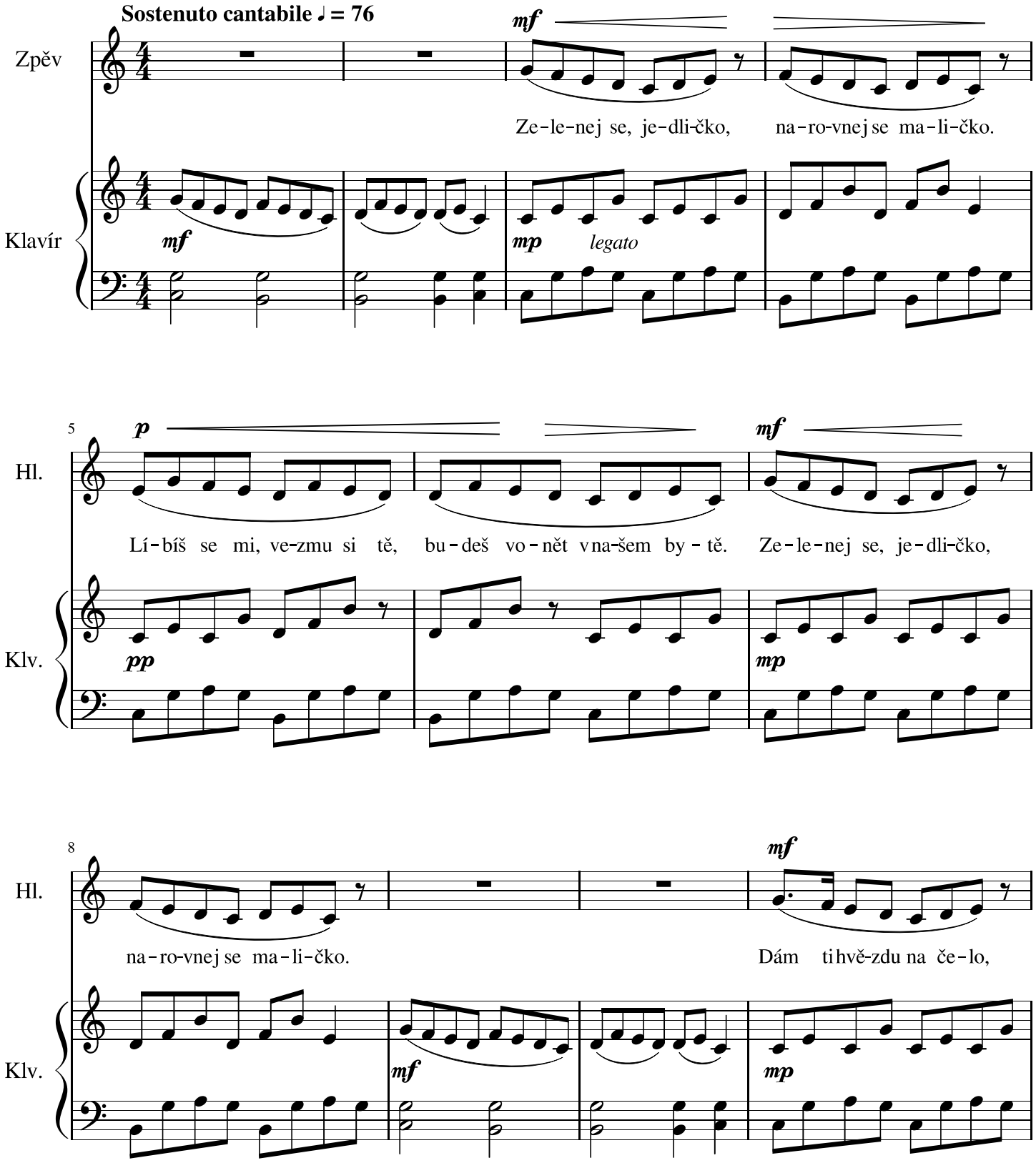
Zelenej se, jedličko

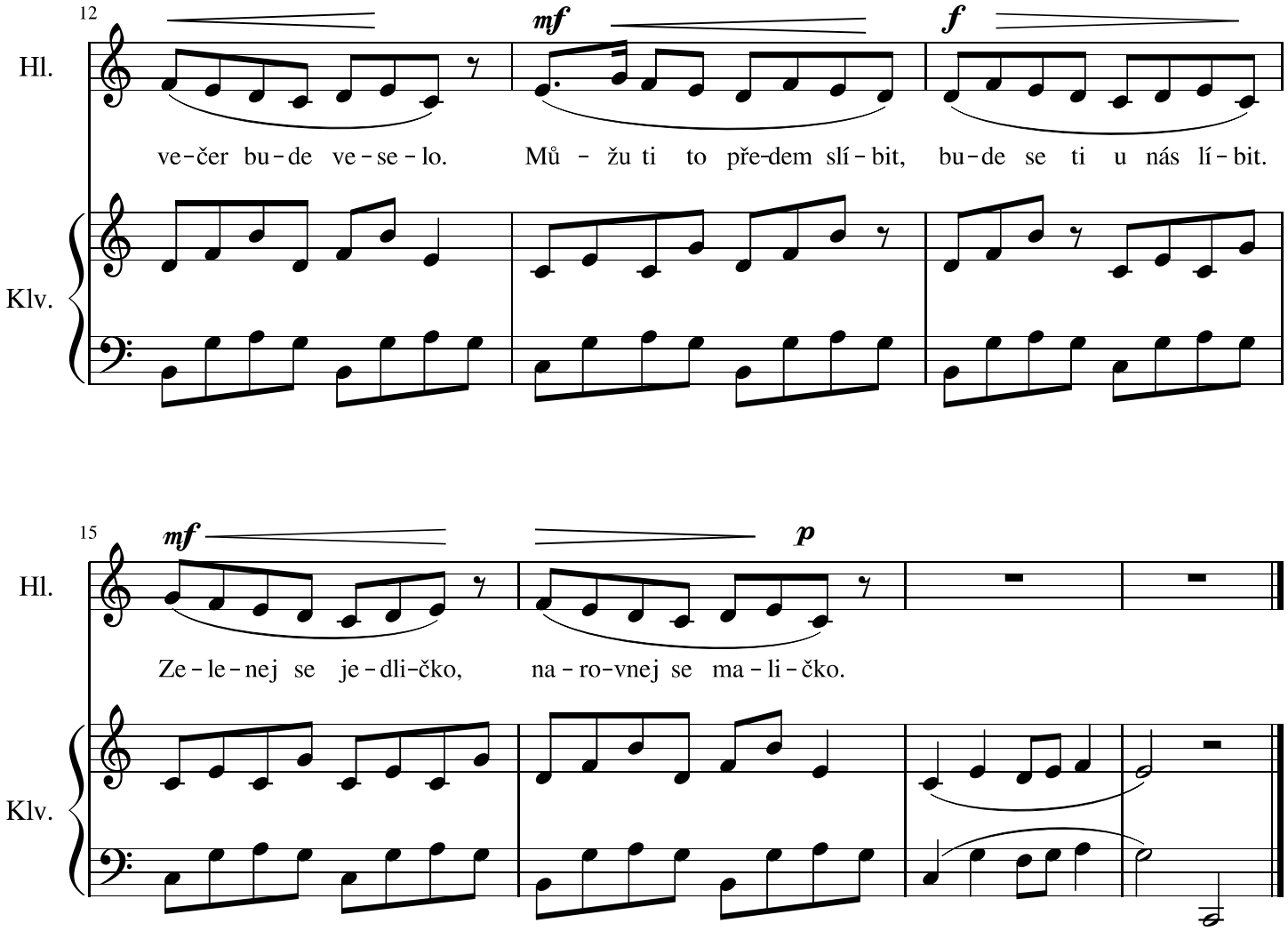
pro zpěv a klavír

vyučující: Věra Chmelová

lidová říkanka

autor hudby: Nikolas Domský





Trvání: 57 vteřin

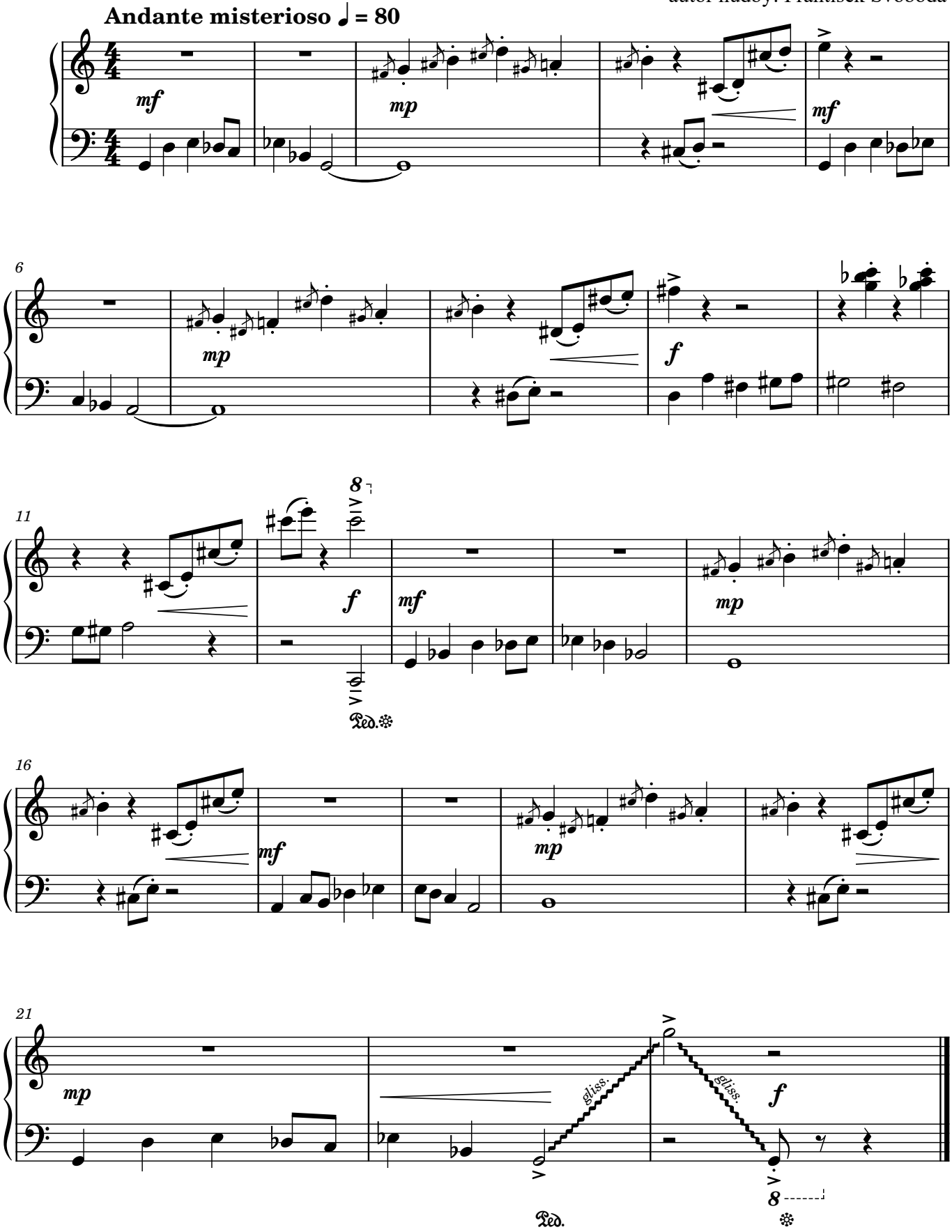
Dokončeno 7.12.2022

UKRYTÝ KRYSTAL

pro klavír

vyučující: Hana Švajdová

autor hudby: František Svoboda



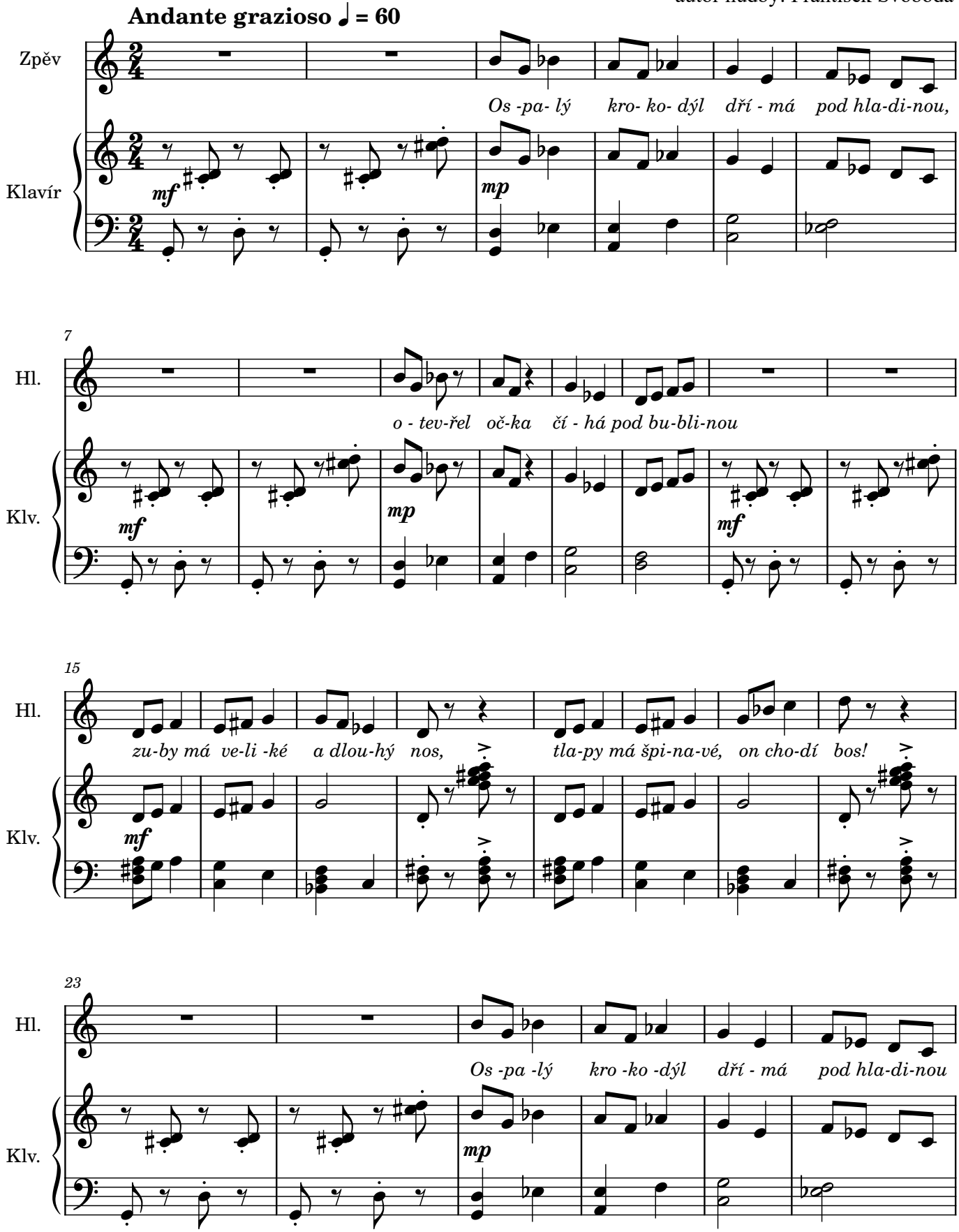
OSPALÝ KROKODÝL

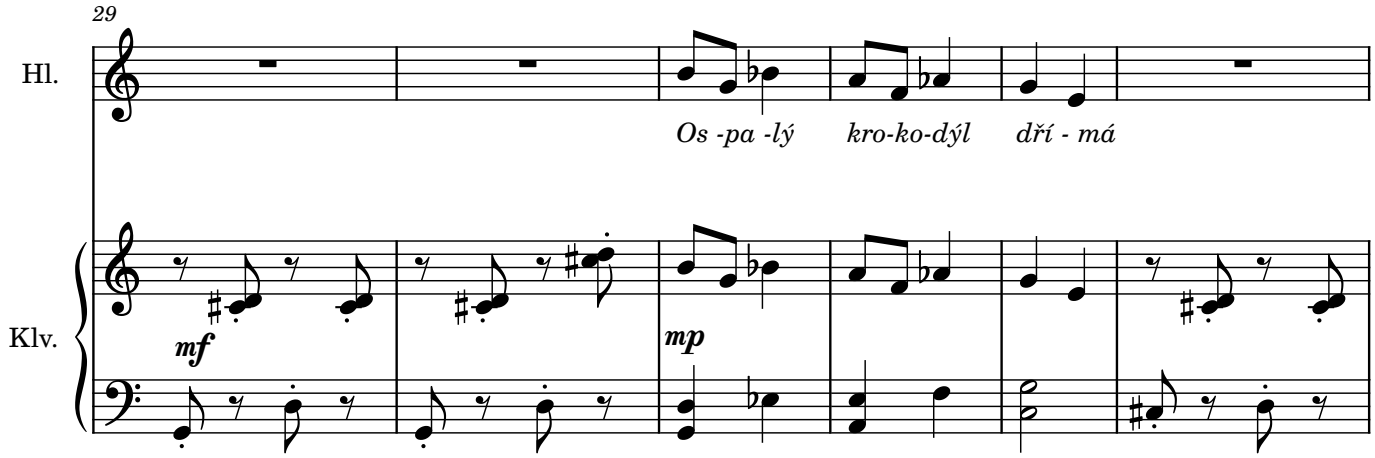
pro zpěv a klavír

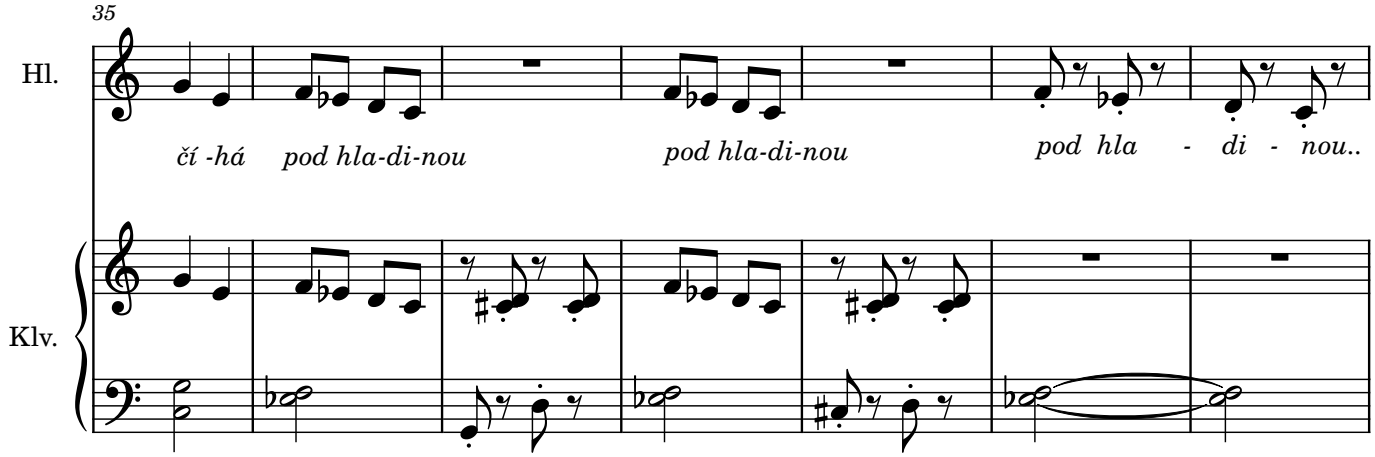
vyučující: Hana Švajdová

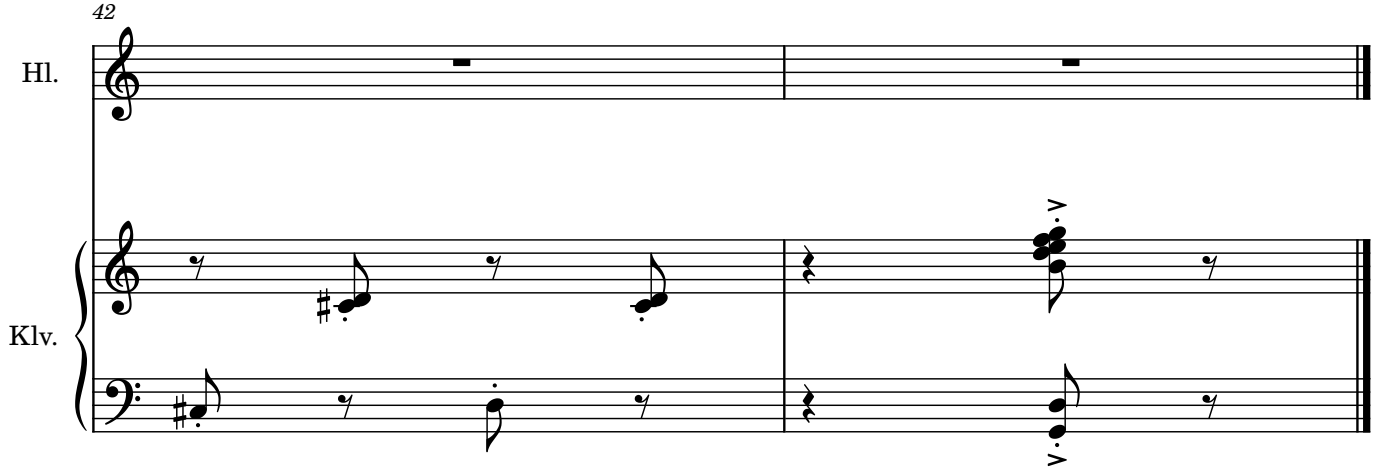
text: František Svoboda, Hana Švajdová

autor hudby: František Svoboda




29
Hl.
Os -pa -lý kro-ko-dýl dří - má
Klv.
mf
mp


35
Hl.
čí -há pod hla-di-nou pod hla-di-nou pod hla - di - nou..
Klv.

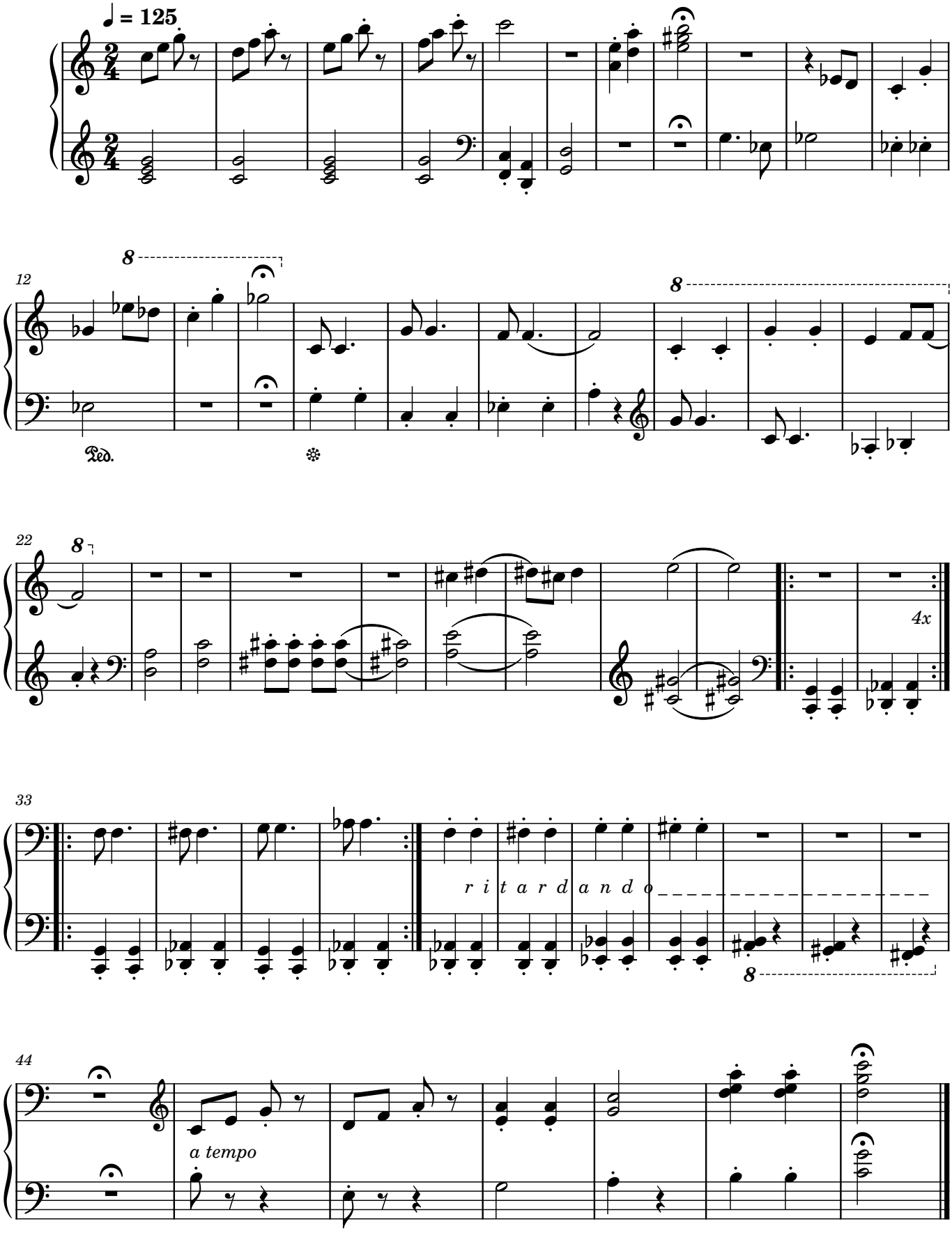

42
Hl.
Klv.

Princezna, drak a princ

Smutné království

vyučující: Zdeněk Šimůnek

autorka hudby: Elizabet Geppertová

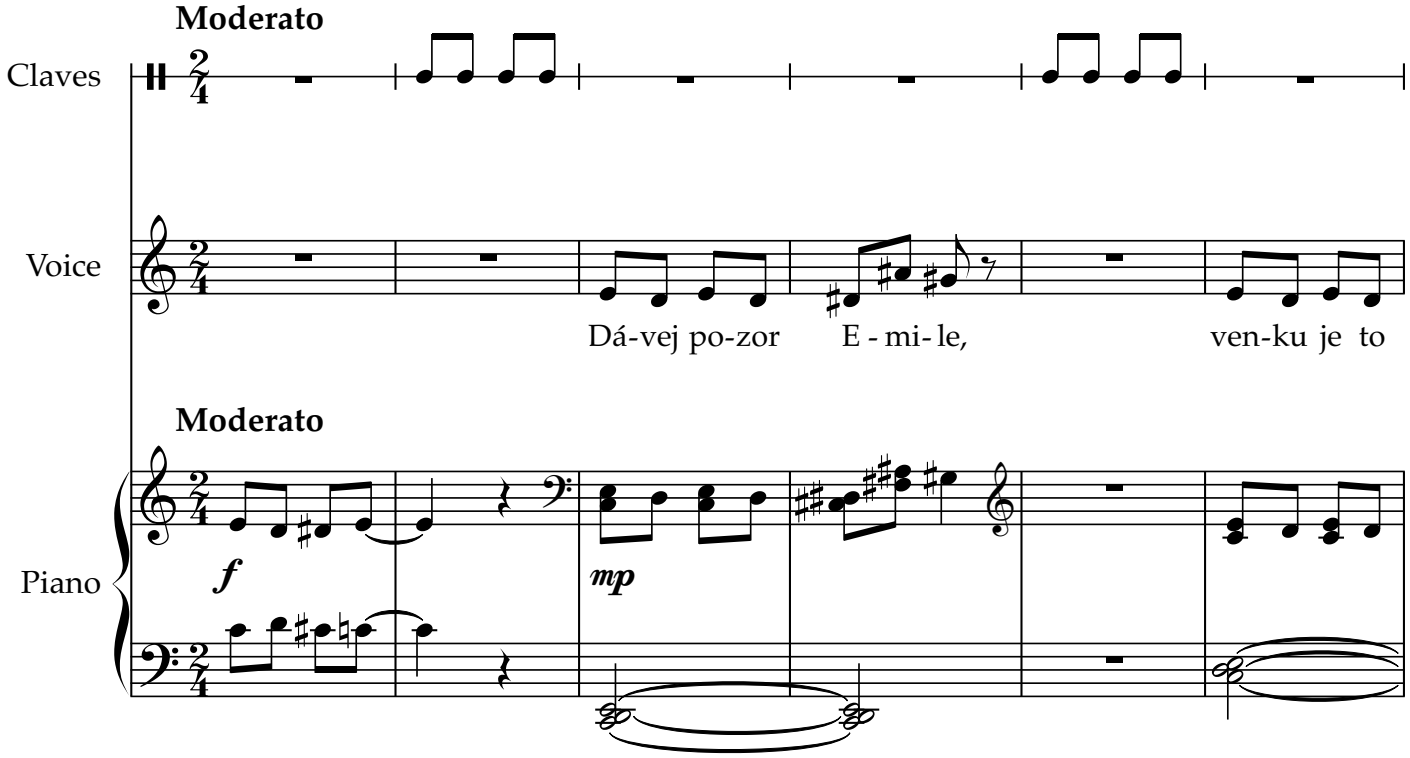


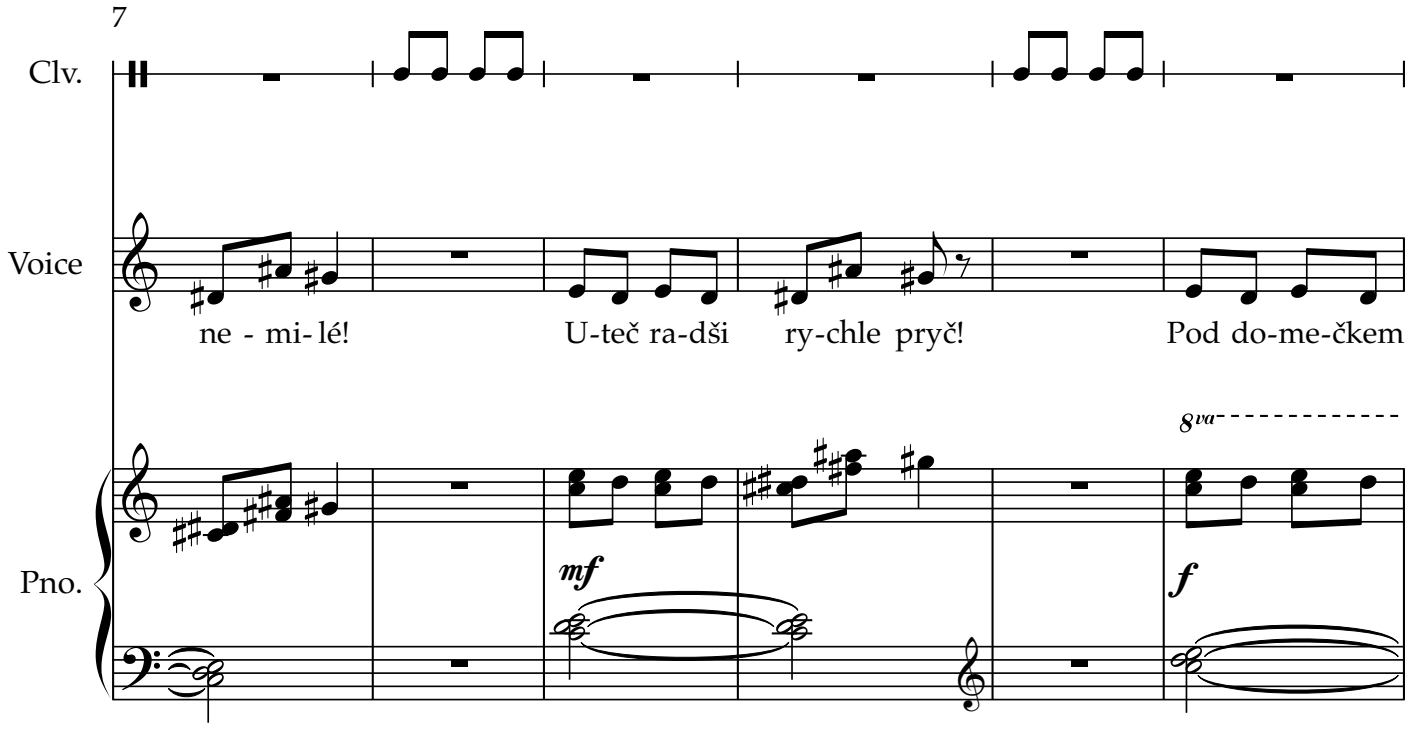
Pozor Emile!

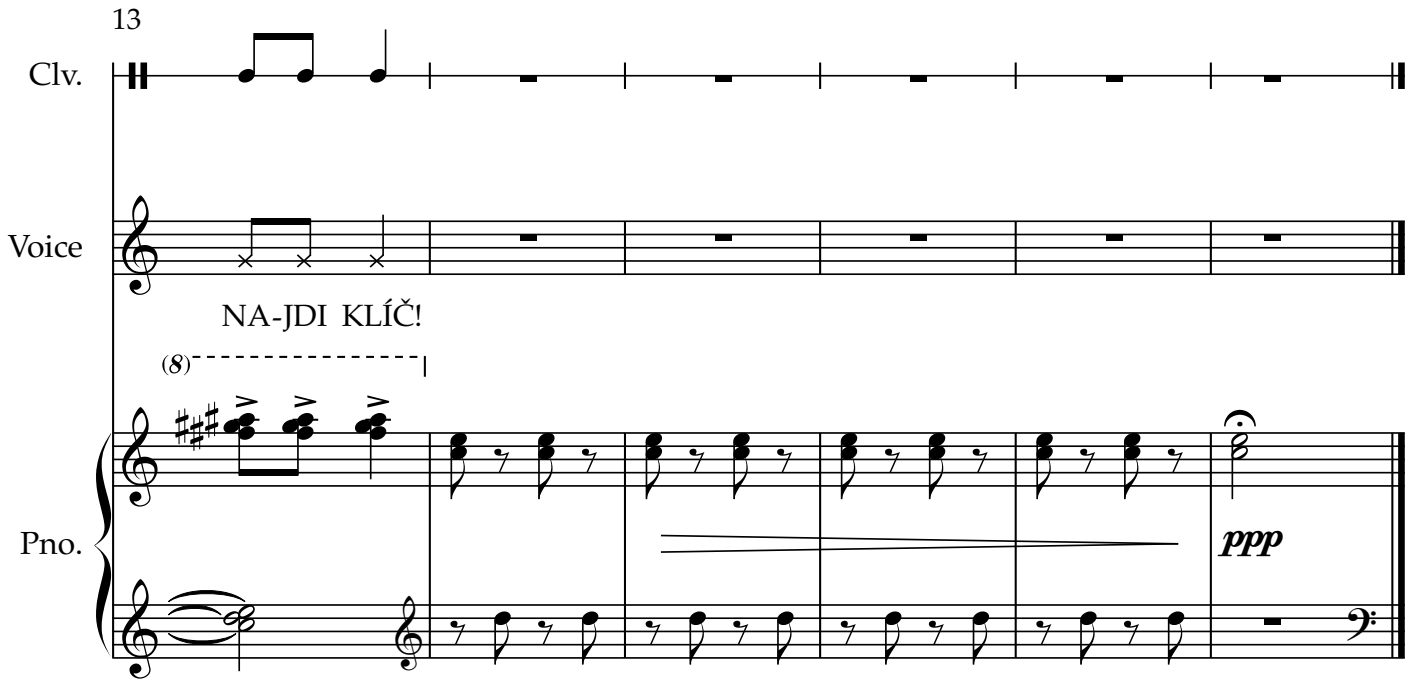
vyučující: Alexandra Pallasová

text: Evelína Kinštová, Saša Pallasová

autorka hudby: Evelína Kinštová






13
Clv.
Voice
NA-JDI KLÍČ!
(8)
Pno.
ppp

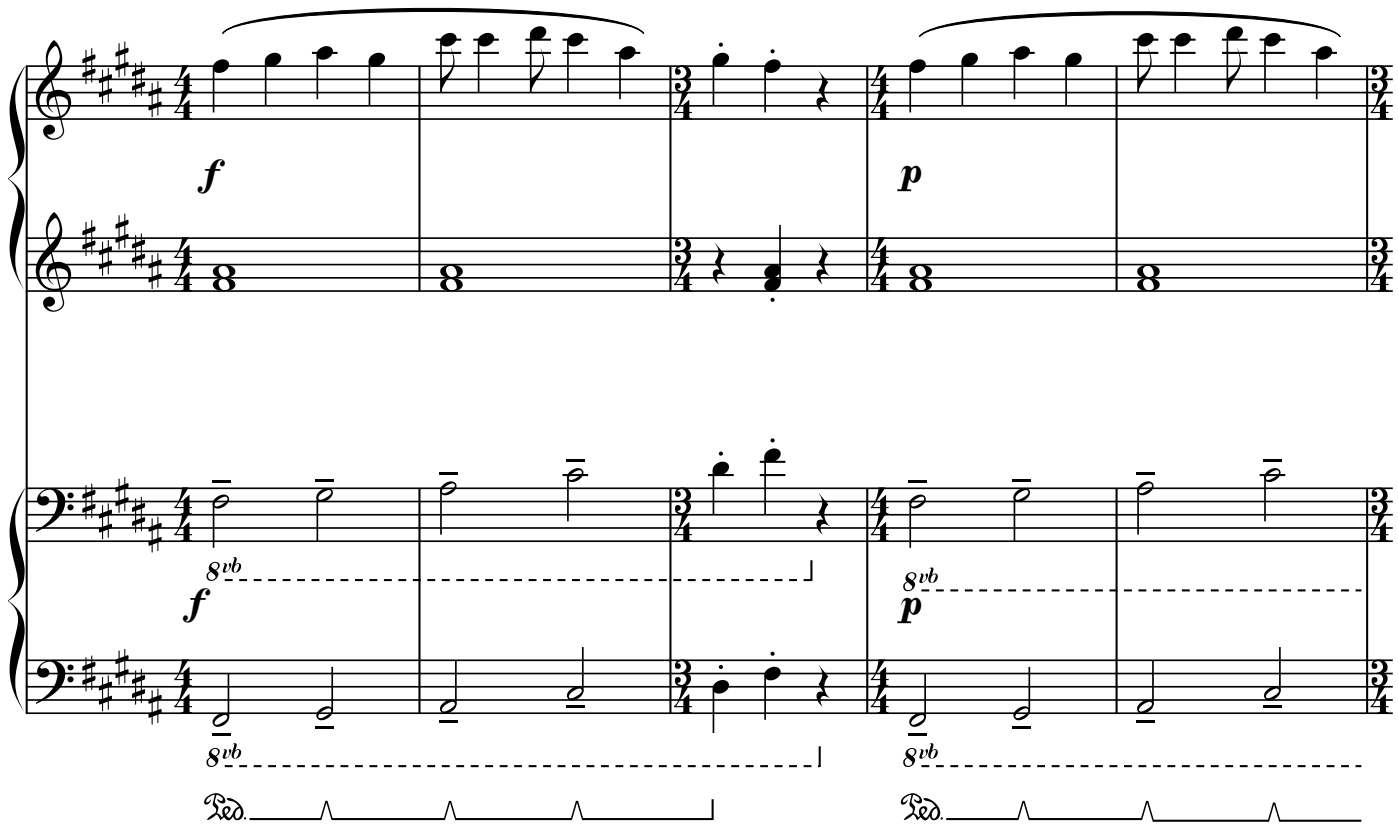
Šnek

klavír pro 4 ruce

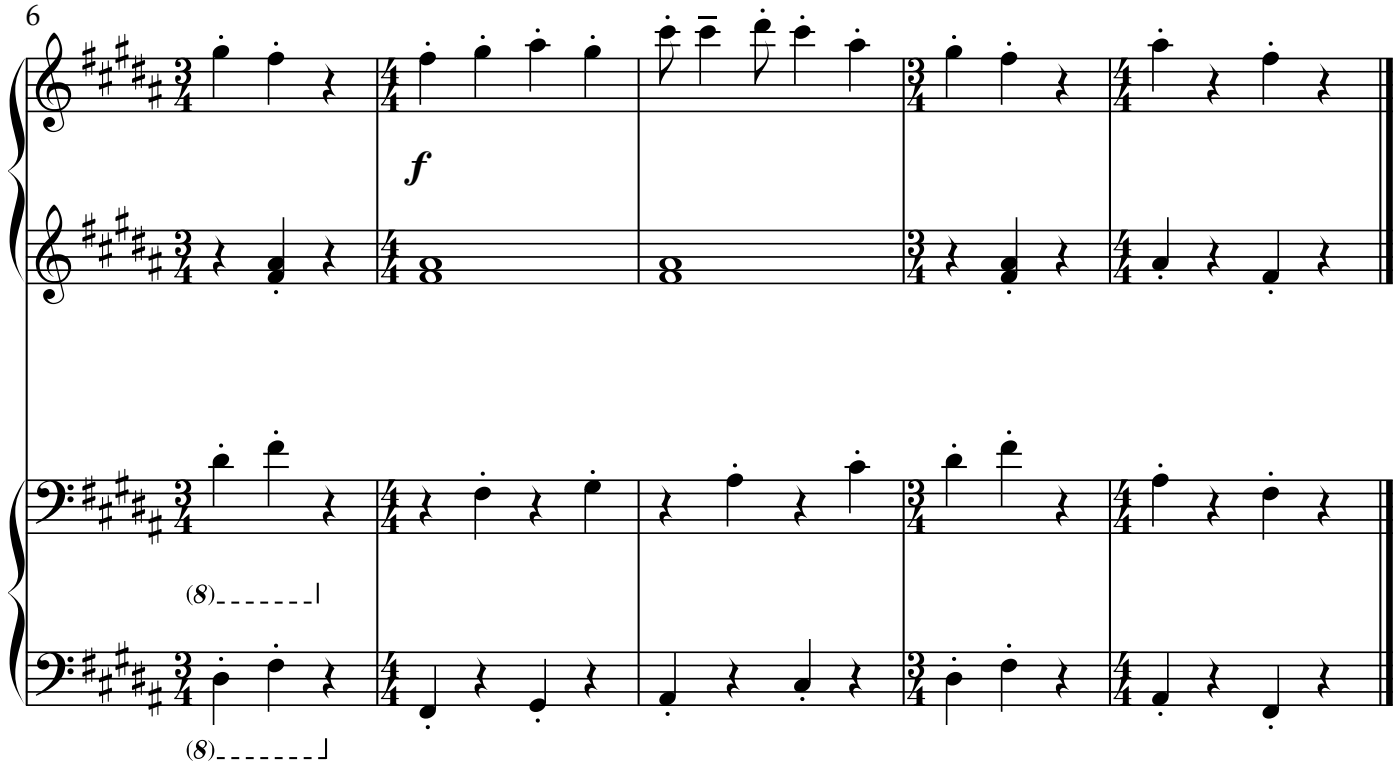
vyučující: Alexandra Pallasová

autorka hudby: Evelína Kinštová

Lento



Allegro

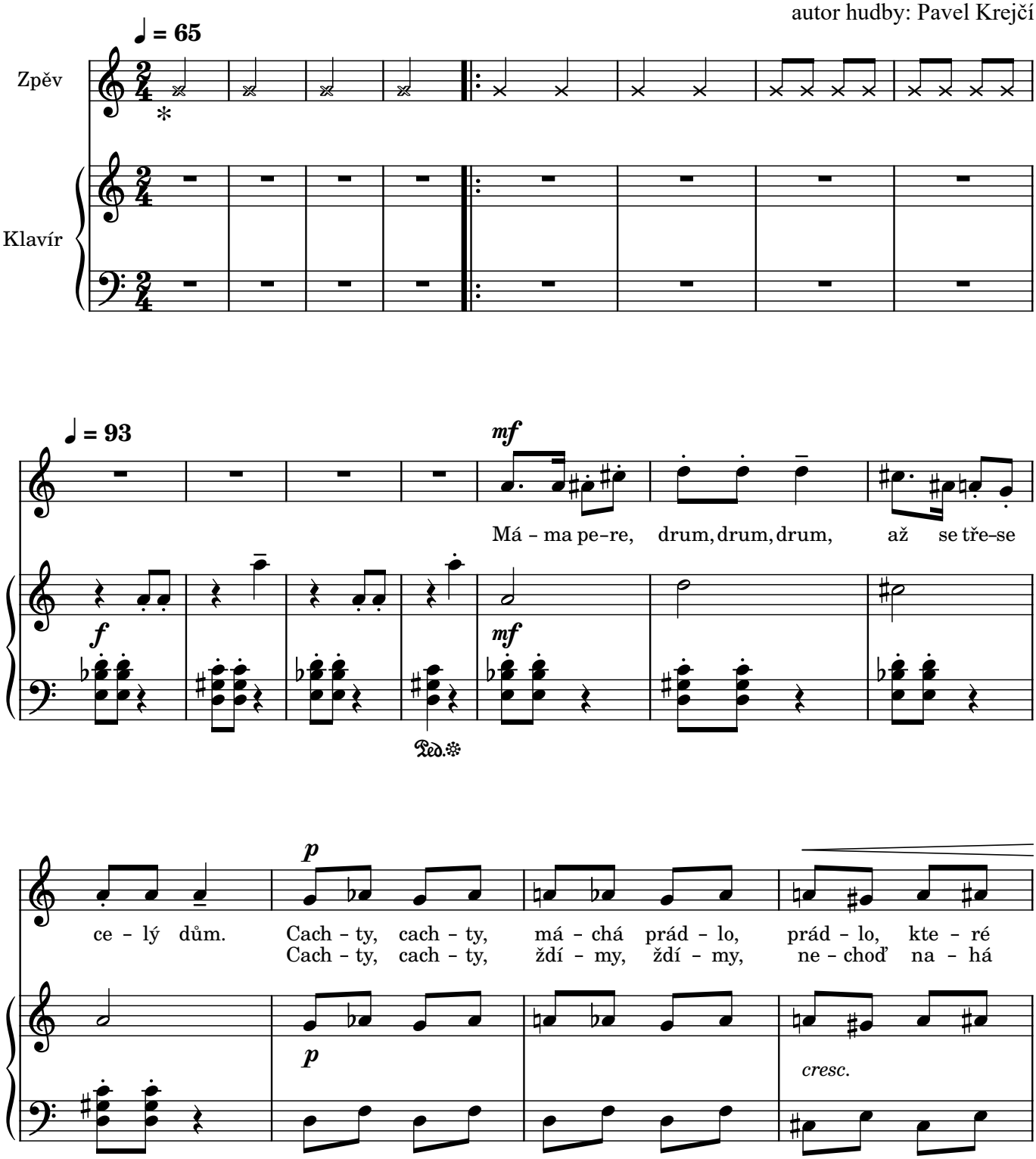


Máma pere

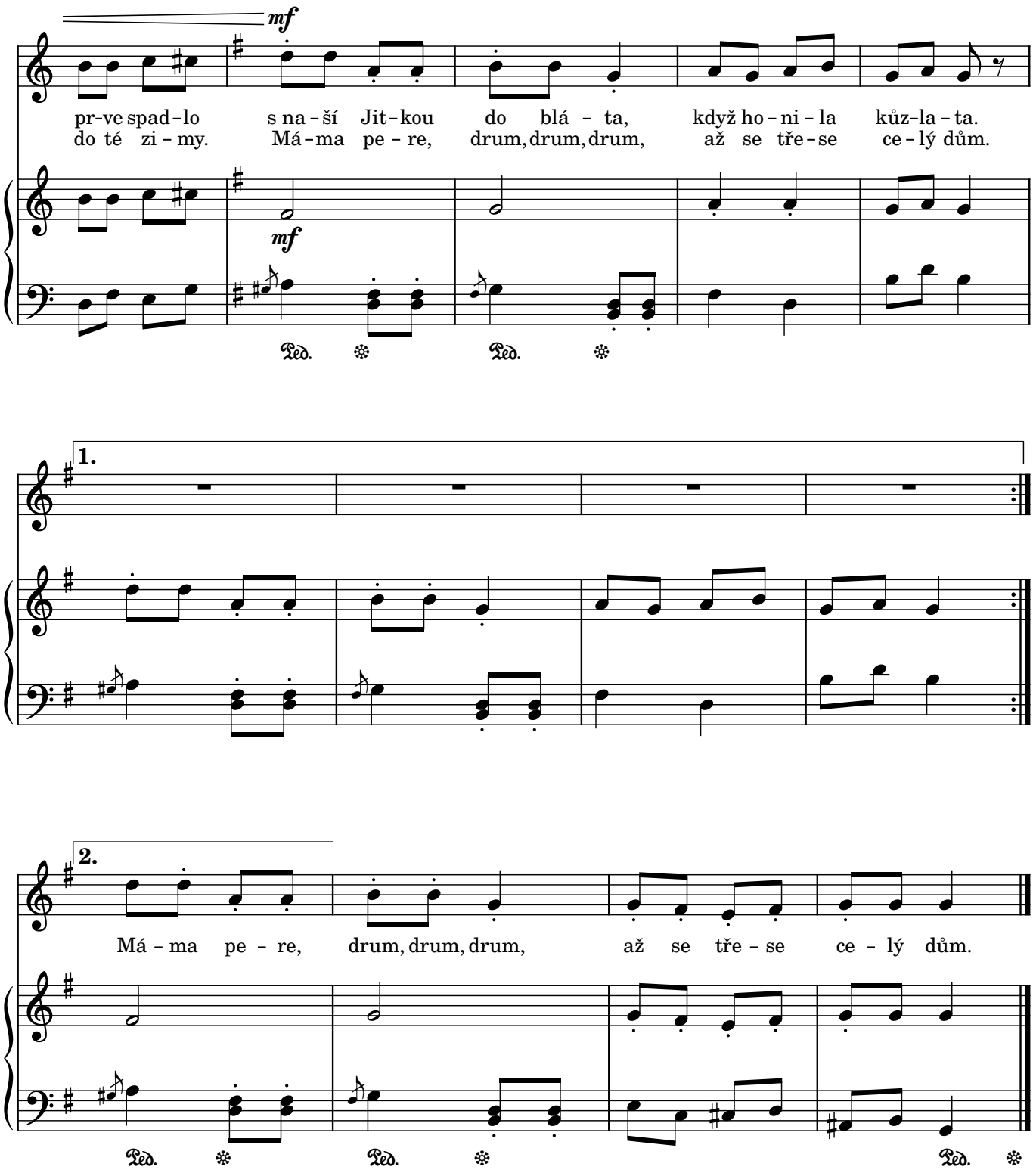
vyučující: Silvie Sommrová

text: František Hrubín

autor hudby: Pavel Krejčí



* vodou naplněnou PET láhví napodobujeme zvuk pračky

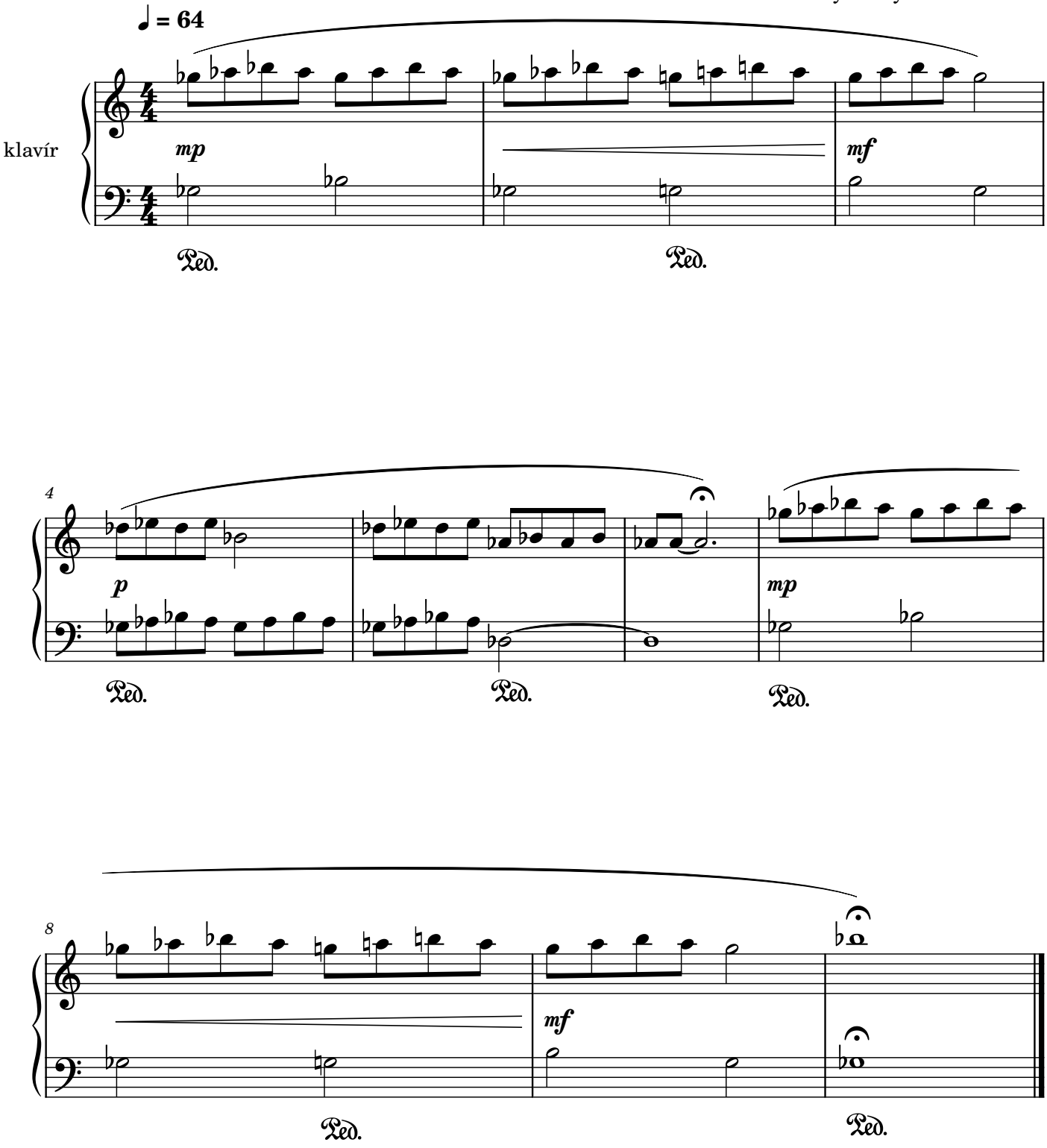


durata: 1'05"
dokončeno: 12.12.2022

Západ sluníčka

vyučující: Jarmila Navrkalová

autorka hudby: Justýna Dvořáková

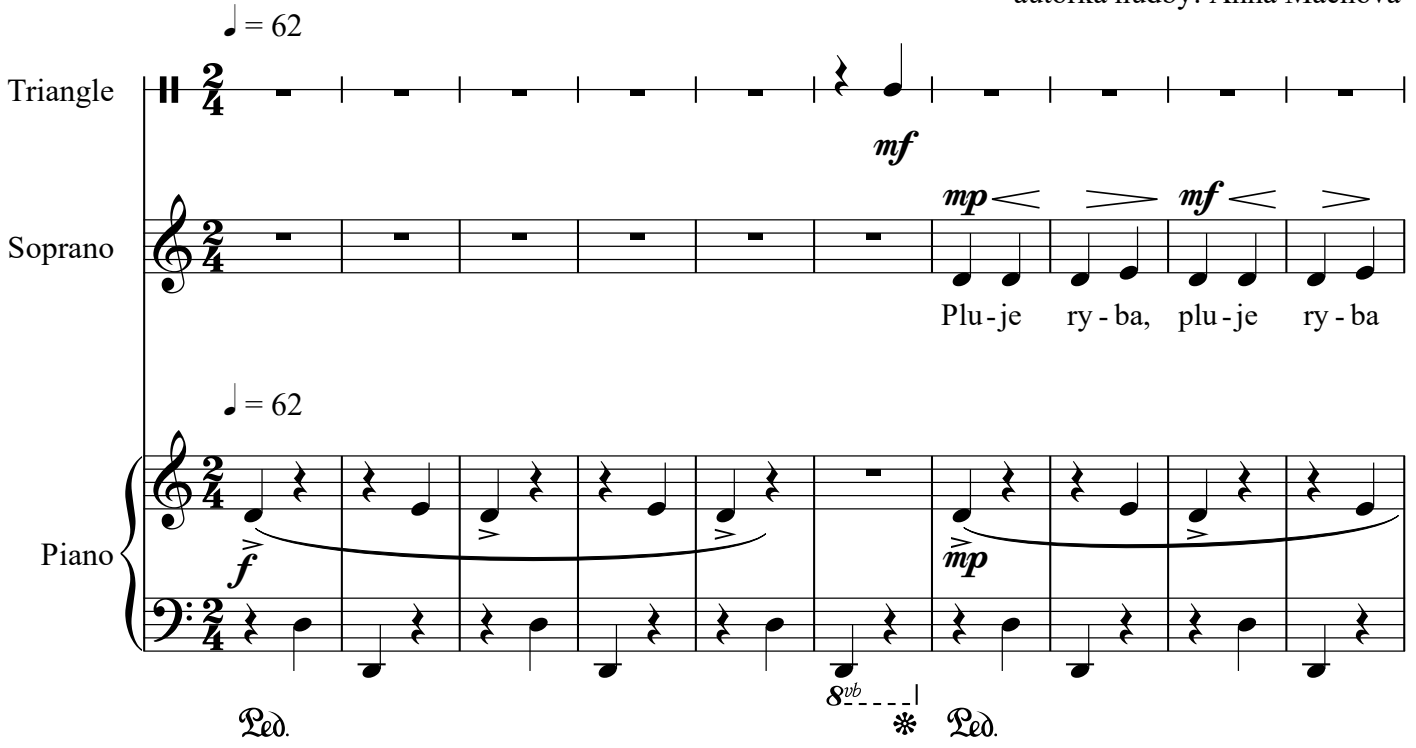


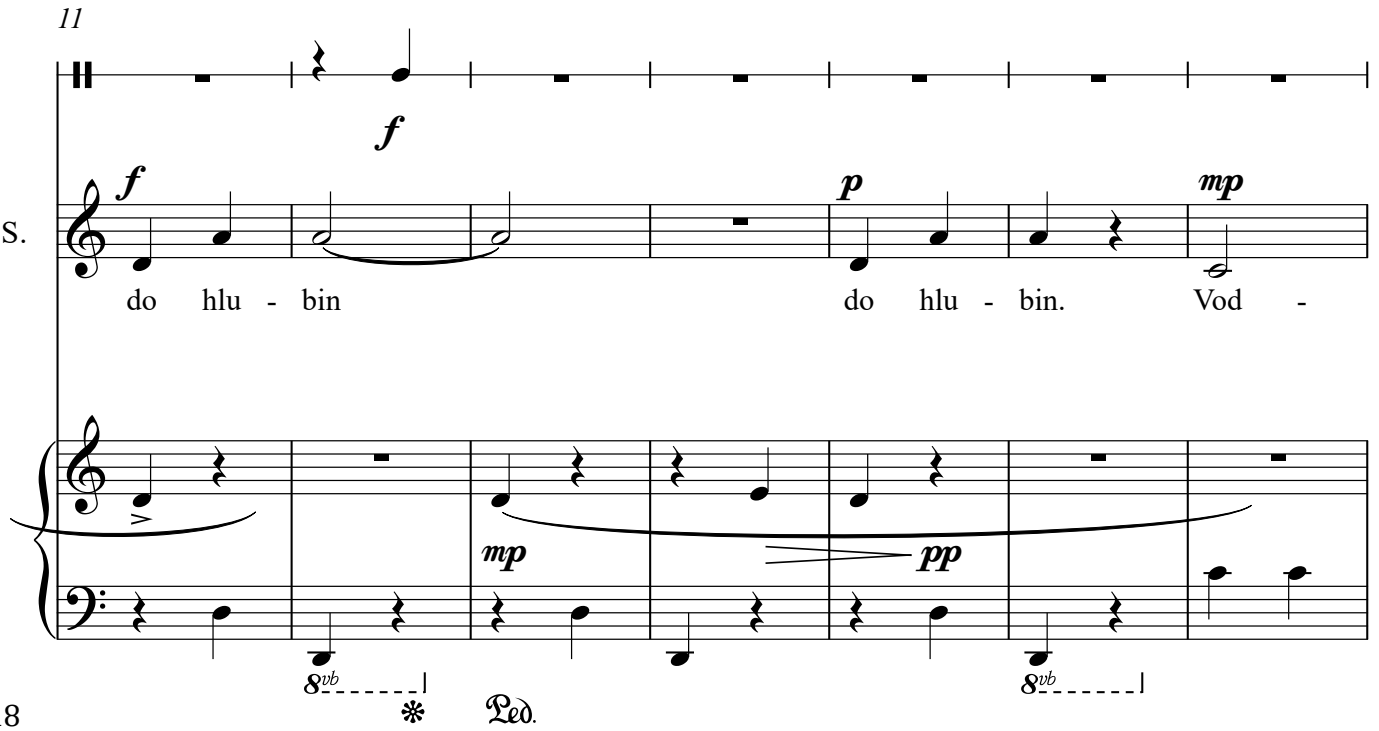
Rybí žena Faronika

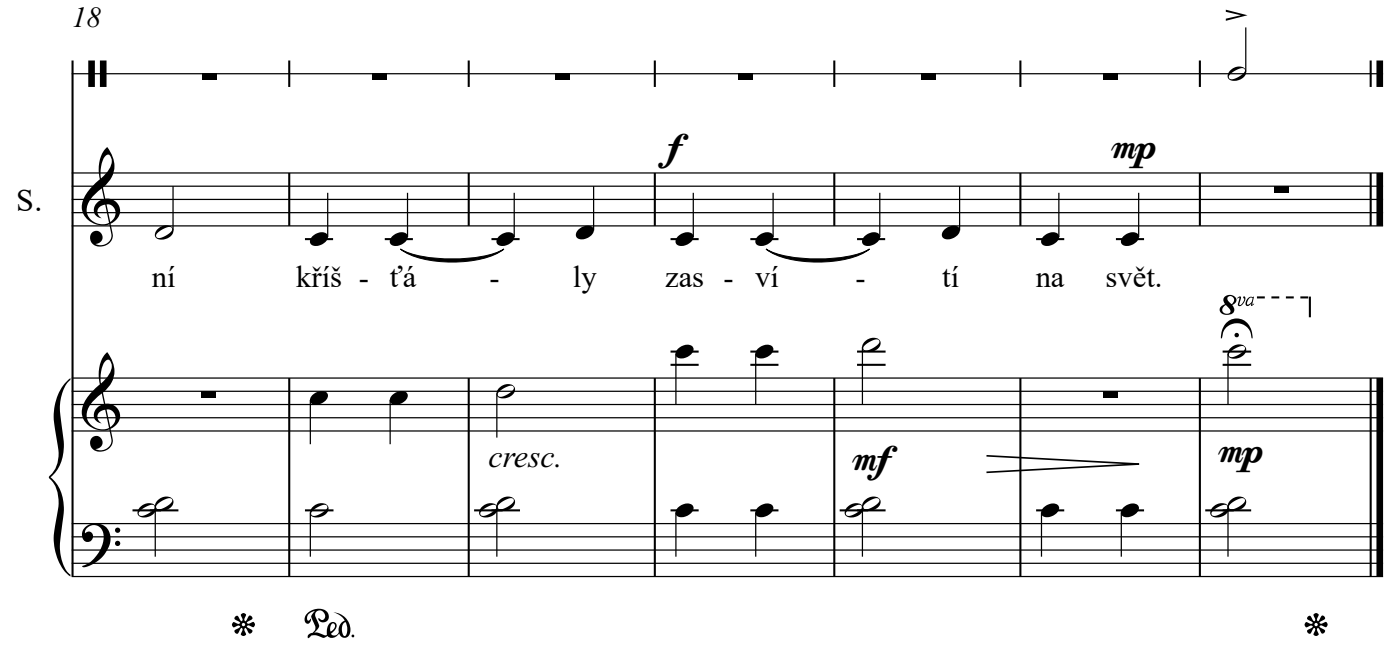
vyučující: Štěpánka Hrubecká

text: Anna Machová

autorka hudby: Anna Machová






18
S.
ní kříš - ťá - ly zas - ví - tí na svět.
f
mp
8va
cresc.
mf
mp
Ped.

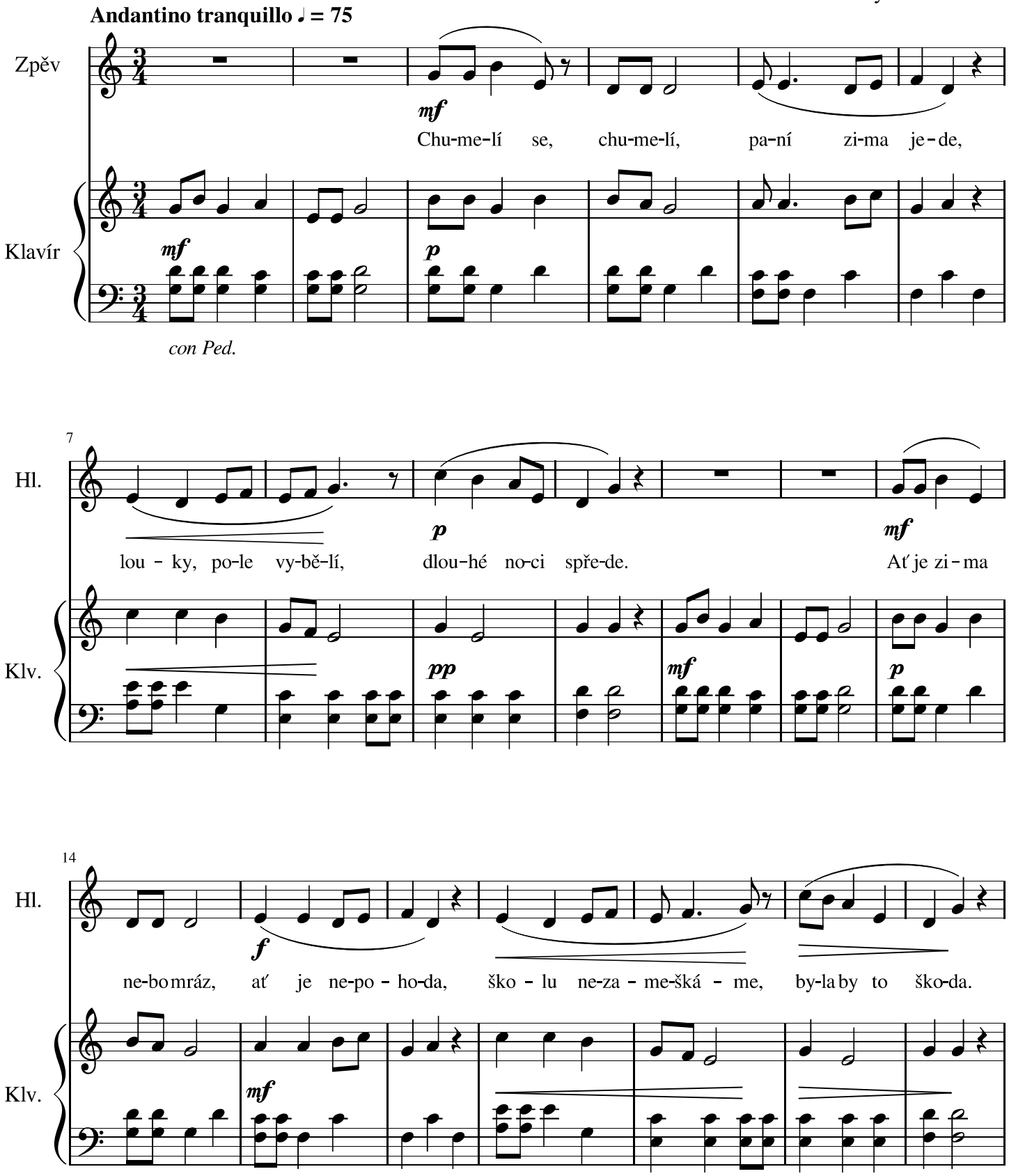
Chumelí se, chumelí

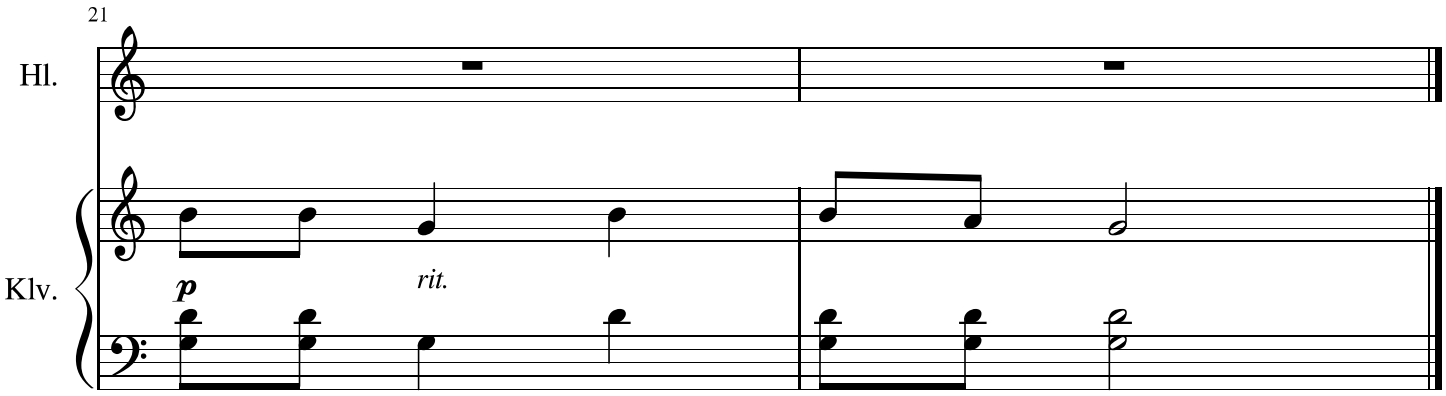
lidová říkanka

pro zpěv a klavír

vyučující: Věra Chmelová

autorka hudby: Aneta Petrů





Minutáž: 0:55 vteřin

Dokončeno 1.12.2022

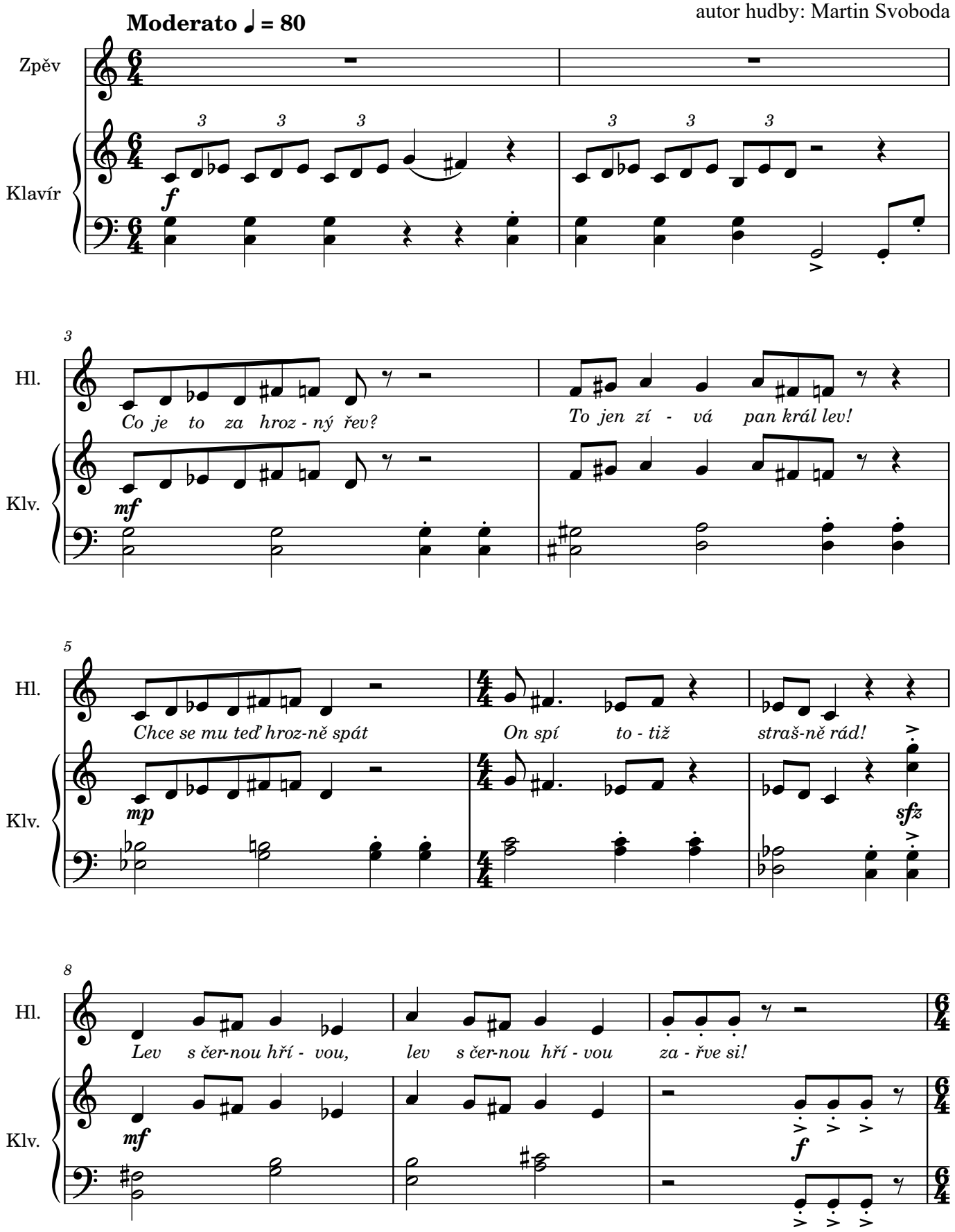
PAN KRÁL LEV

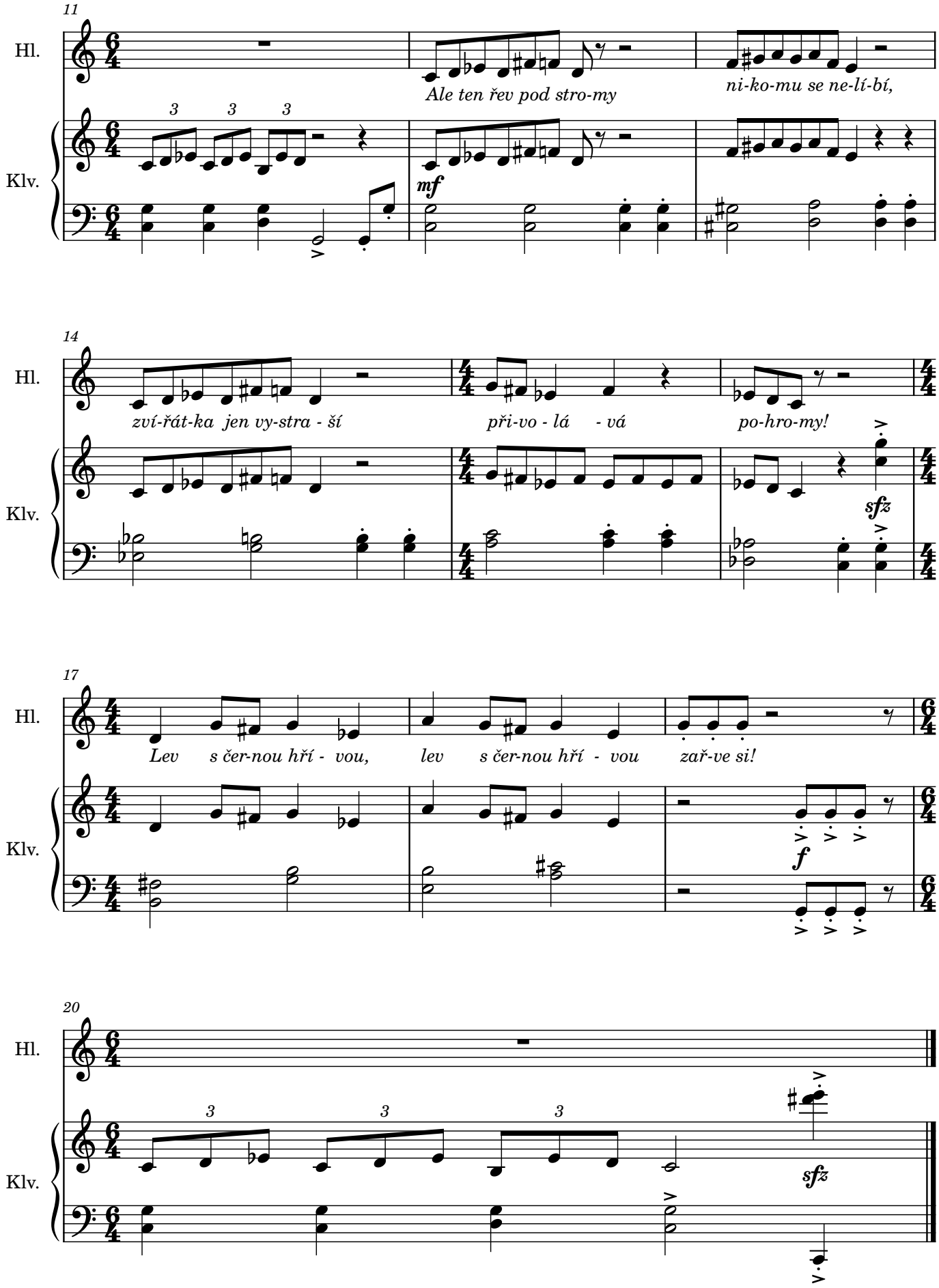
pro zpěv a klavír

text: Linda Horňáková, Martin Svoboda, Hana Švajdová

vyučující: Hana Švajdová

autor hudby: Martin Svoboda

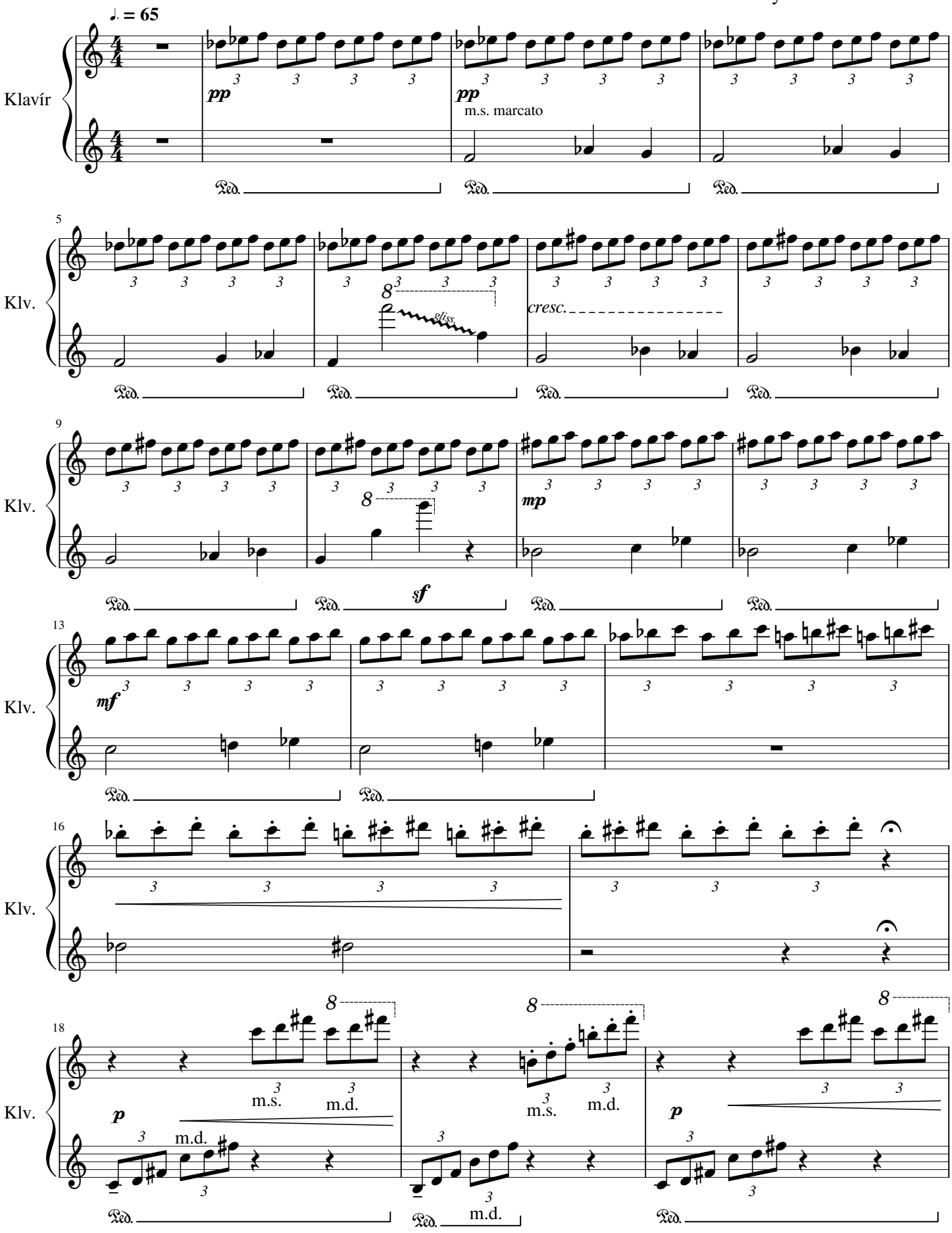


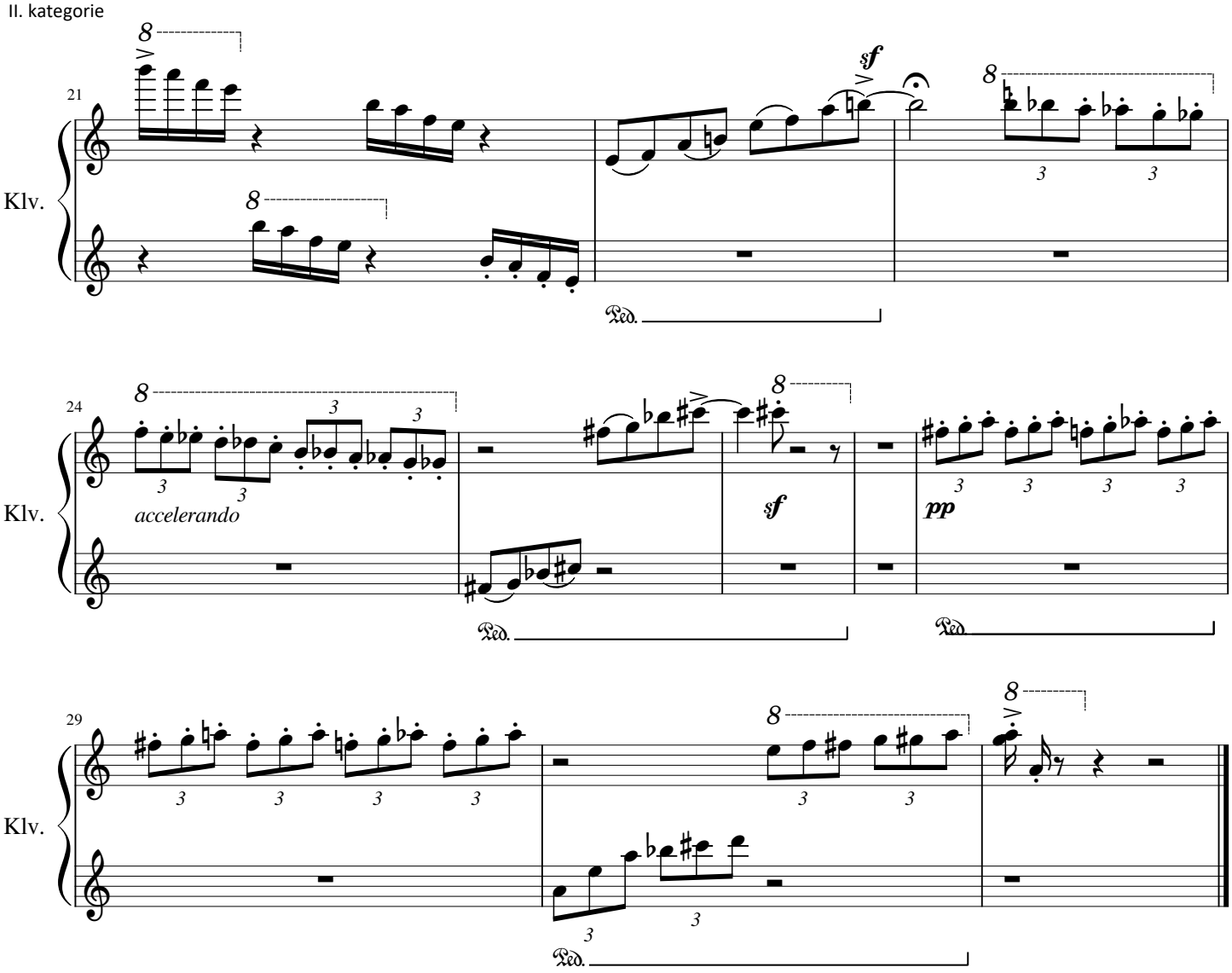

11
Hl.
Klv.
Ale ten řev pod stro-my
ni-ko-mu se ne-lí-bí,
mf
14
zví-řát-ka jen vy-stra - ší
při-vo - lá - vá
po-hro-my!
sfz
17
Lev s čer-nou hří - vou,
lev s čer-nou hří - vou
zař-ve si!
f
20
sfz

Na honěnou s vločkami

vyučující: Lenka Šoborová

autorka hudby: Dominika Cíchová



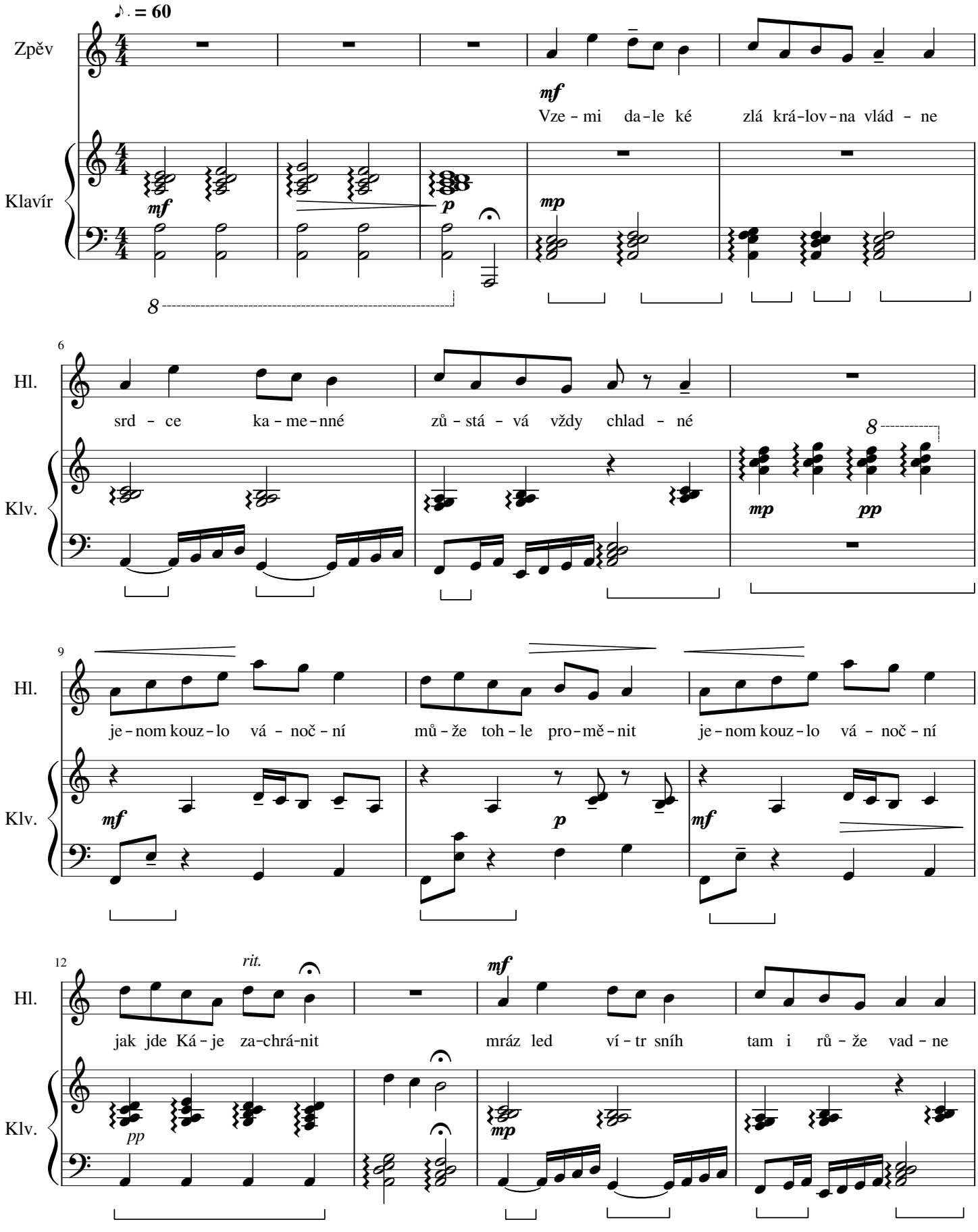

21
Klv.
sf
24
Klv.
accelerando
sf
pp
29
Klv.

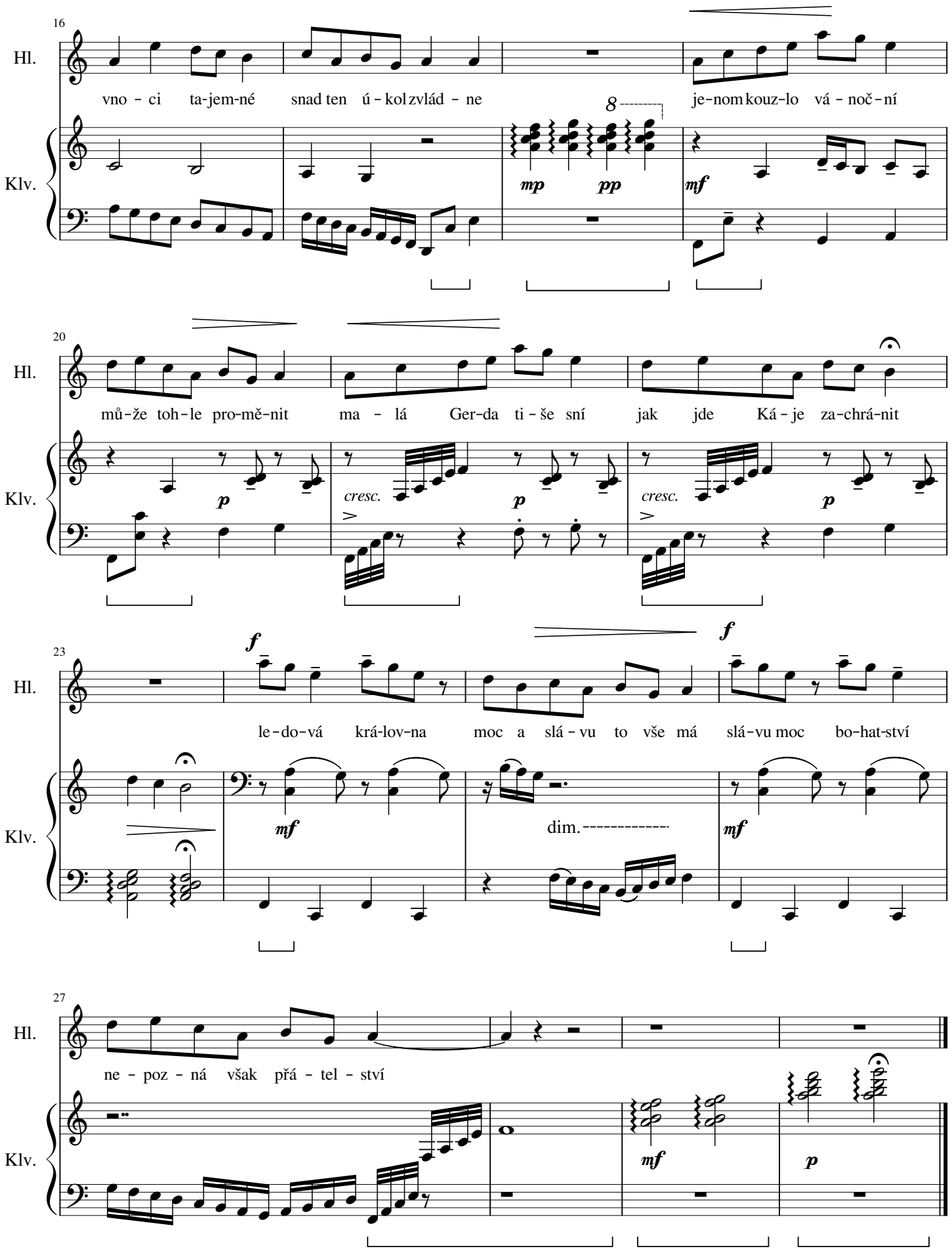
Ledové království

vyučující: Lenka Šoborová

text: Lenka Šoborová

autorka hudby: Eliška Divínová

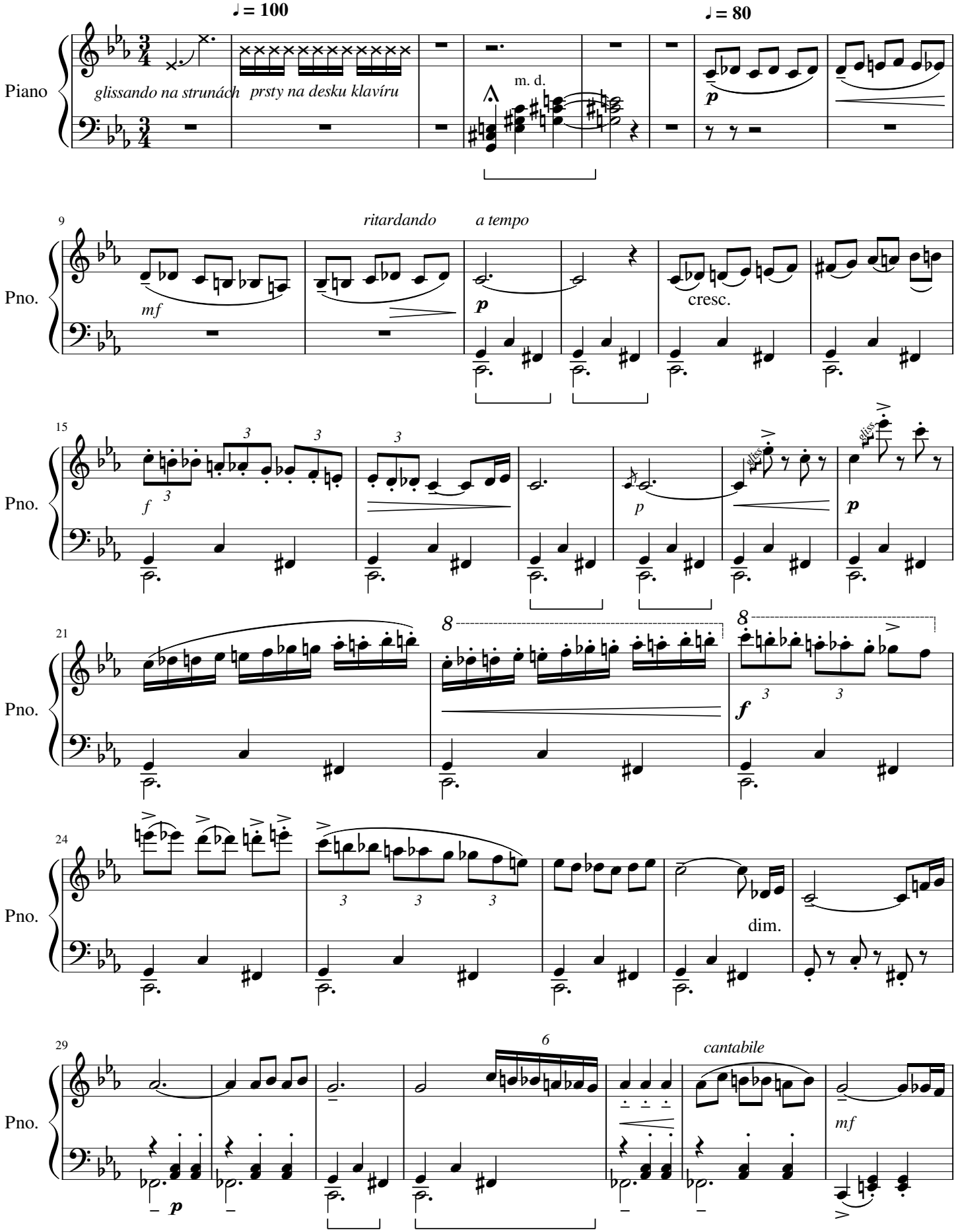


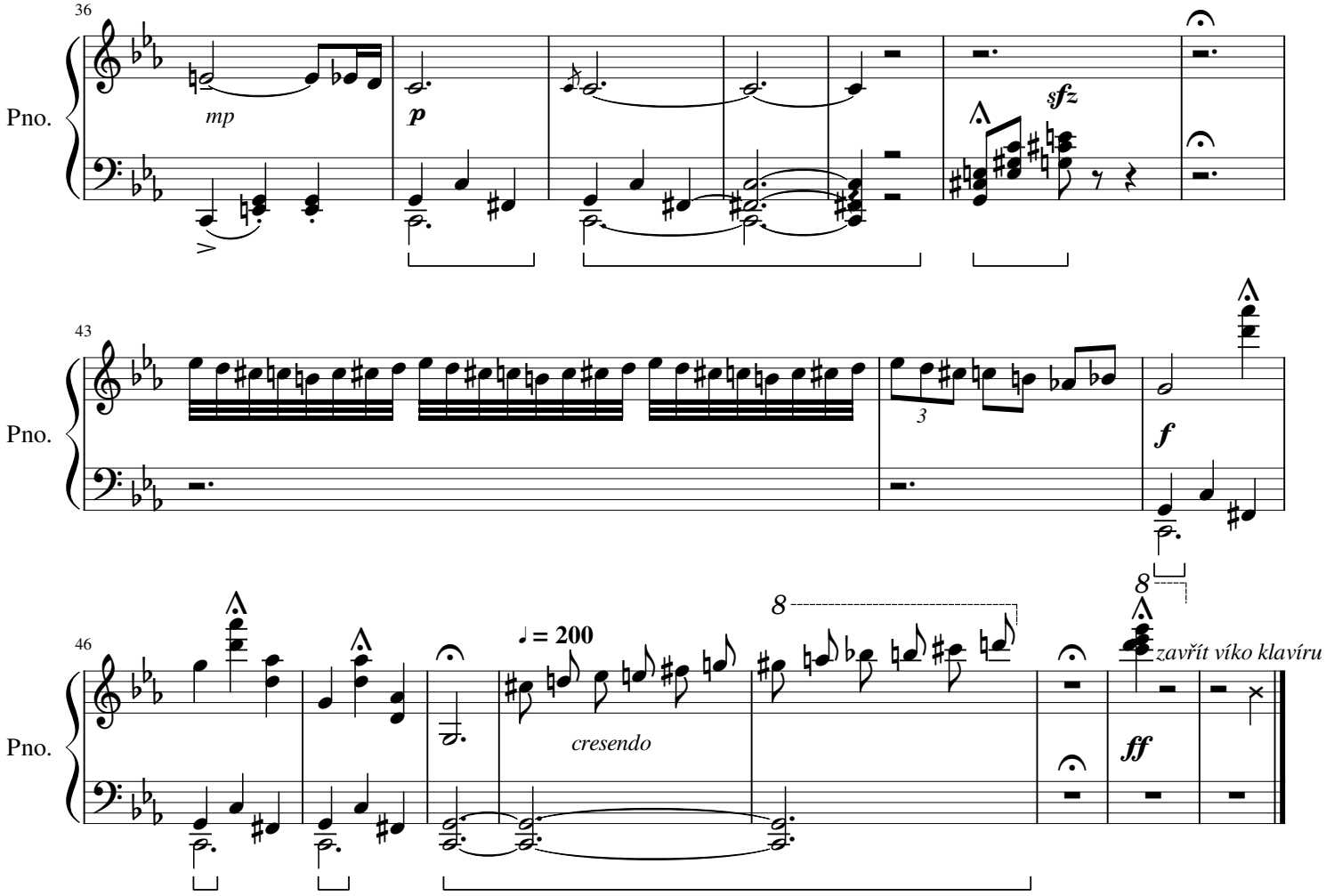

16
Hl.
vno - ci ta-jem-né snad ten ú - kol zvlád - ne je-nom kouz-lo vá - noč - ní
Klv.
mp pp mf
20
Hl.
můž e toh-le pro-mě-nit ma - lá Ger-da ti - še sní jak jde Ká - je za-chrá-nit
Klv.
p cresc. p cresc. p
23
Hl.
f f
le-do-vá krá-lov-na moc a slá - vu to vše má slá-vu moc bo-hat-ství
Klv.
mf dim. mf
27
Hl.
ne - poz - ná však pří - tel - ství
Klv.
mf p

Valčík pro kočku a myš

vyučující: Lenka Šoborová

autorka hudby: Eliška Divínová



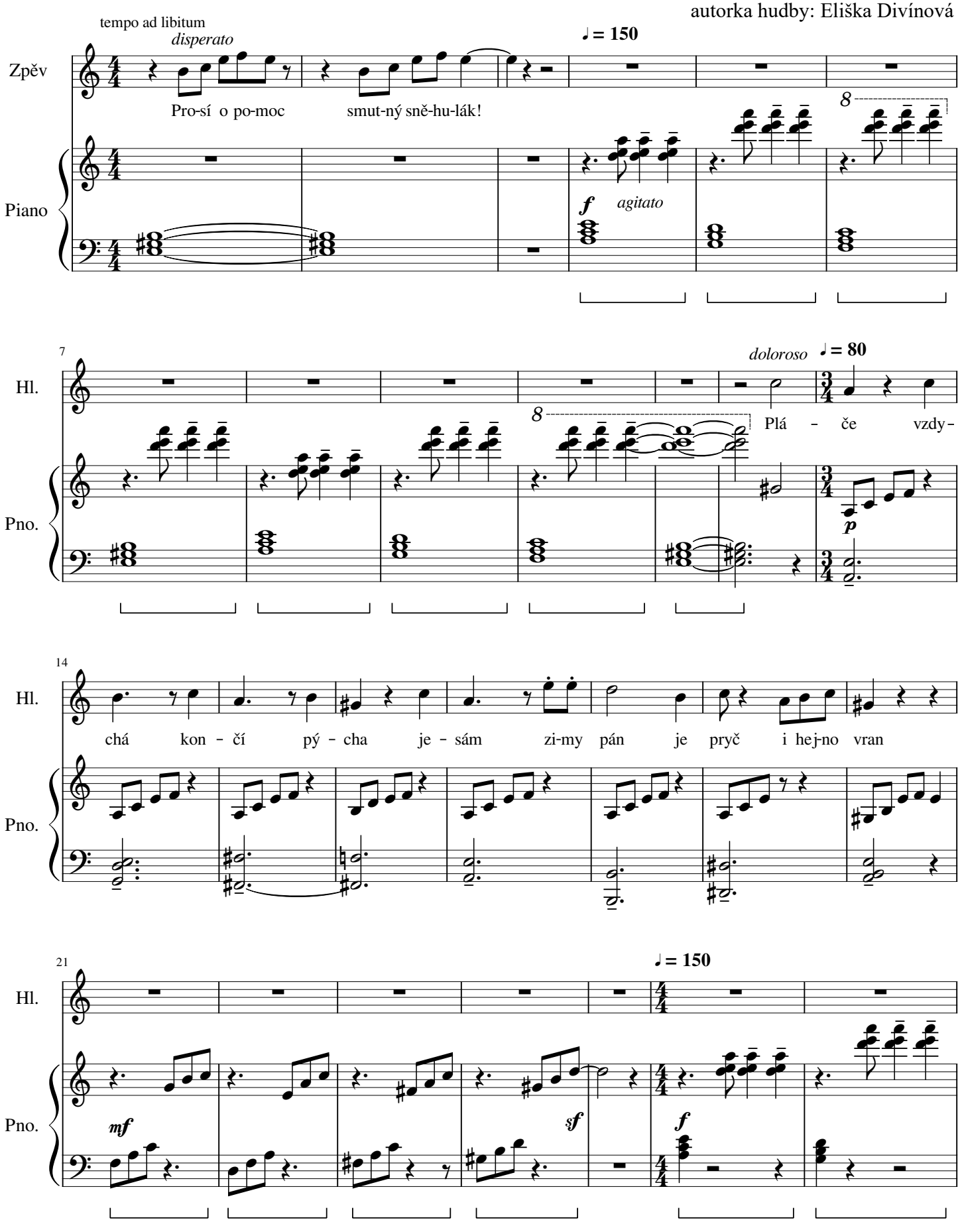

36
Pno.
mp
p
sfz
43
Pno.
3
f
8
46
Pno.
♩ = 200
cresendo
8
ff
zavřít víko klavíru

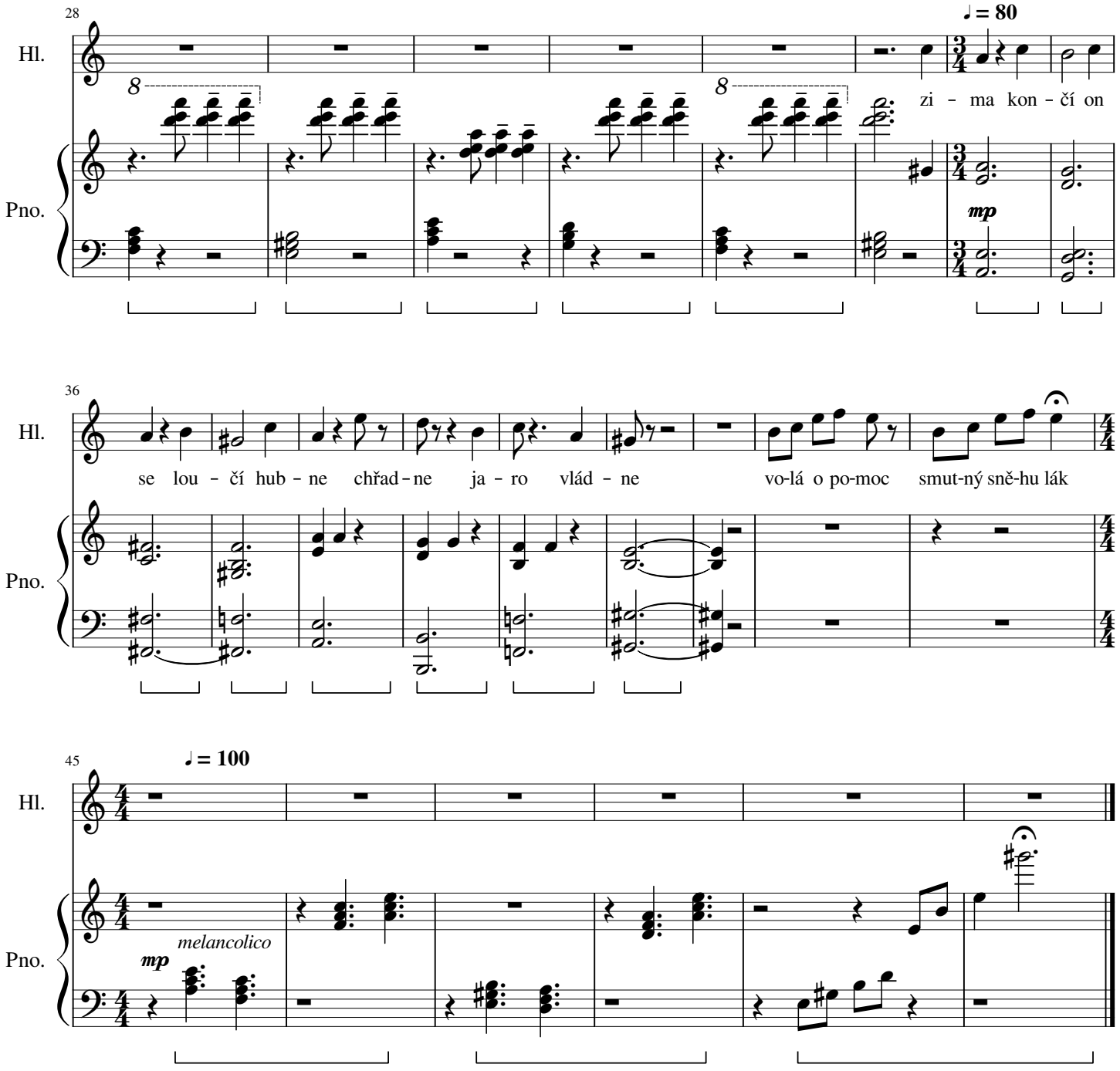
Sněhulákovo loučení

text: Eliška Divínová

vyučující: Lenka Šoborová

autorka hudby: Eliška Divínová

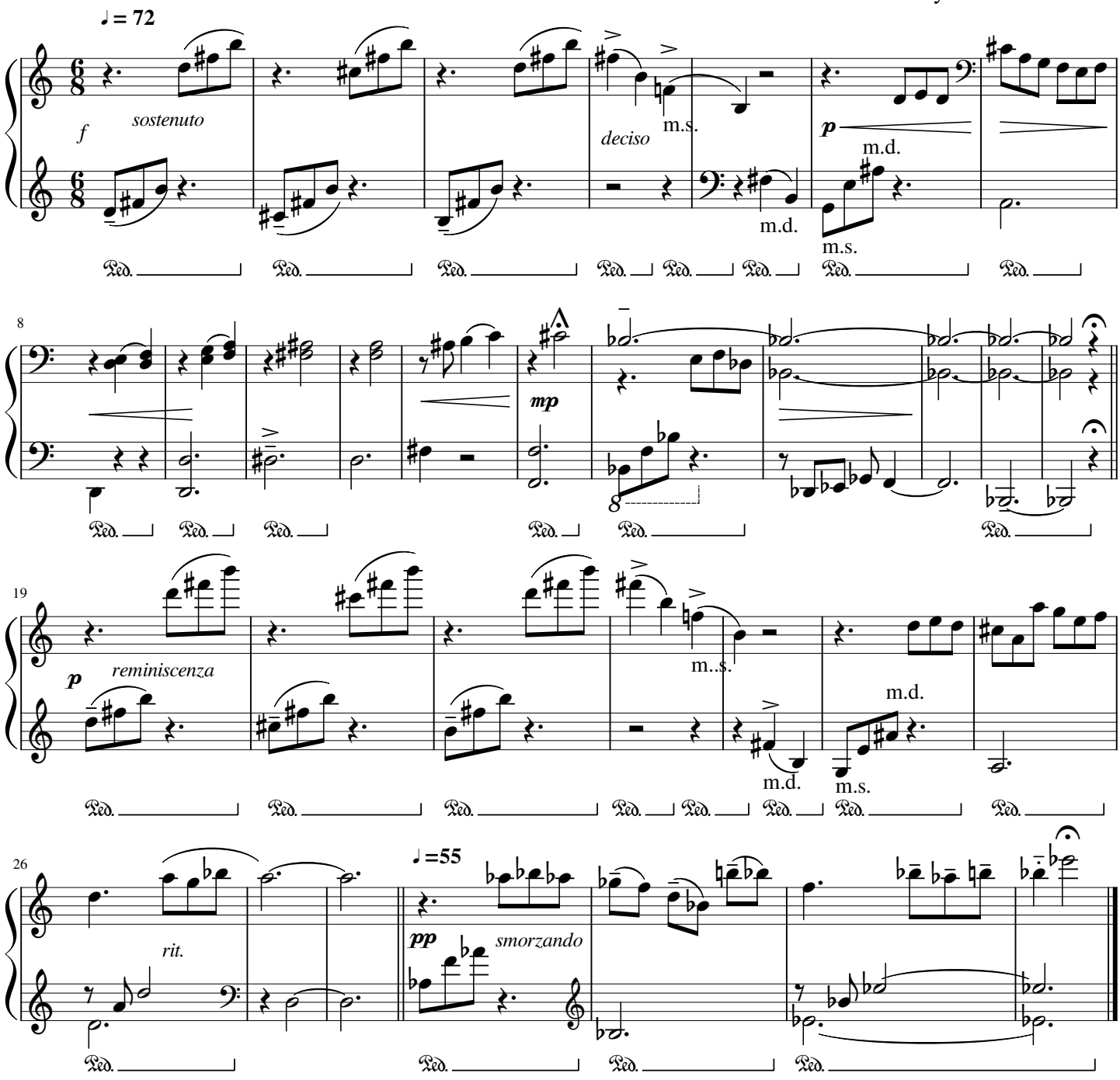



28
♩ = 80
Hl.
Pno.
zi – ma kon – cí on
mp
36
Hl.
Pno.
se lou – cí hub – ne chřad – ne ja – ro vlád – ne vo-lá o po-moc smut-ný sně-hu lák
45
♩ = 100
Hl.
Pno.
mp
melancolico

Krok vedle

vyučující: Lenka Šoborová

autorka hudby: Eliška Divínová

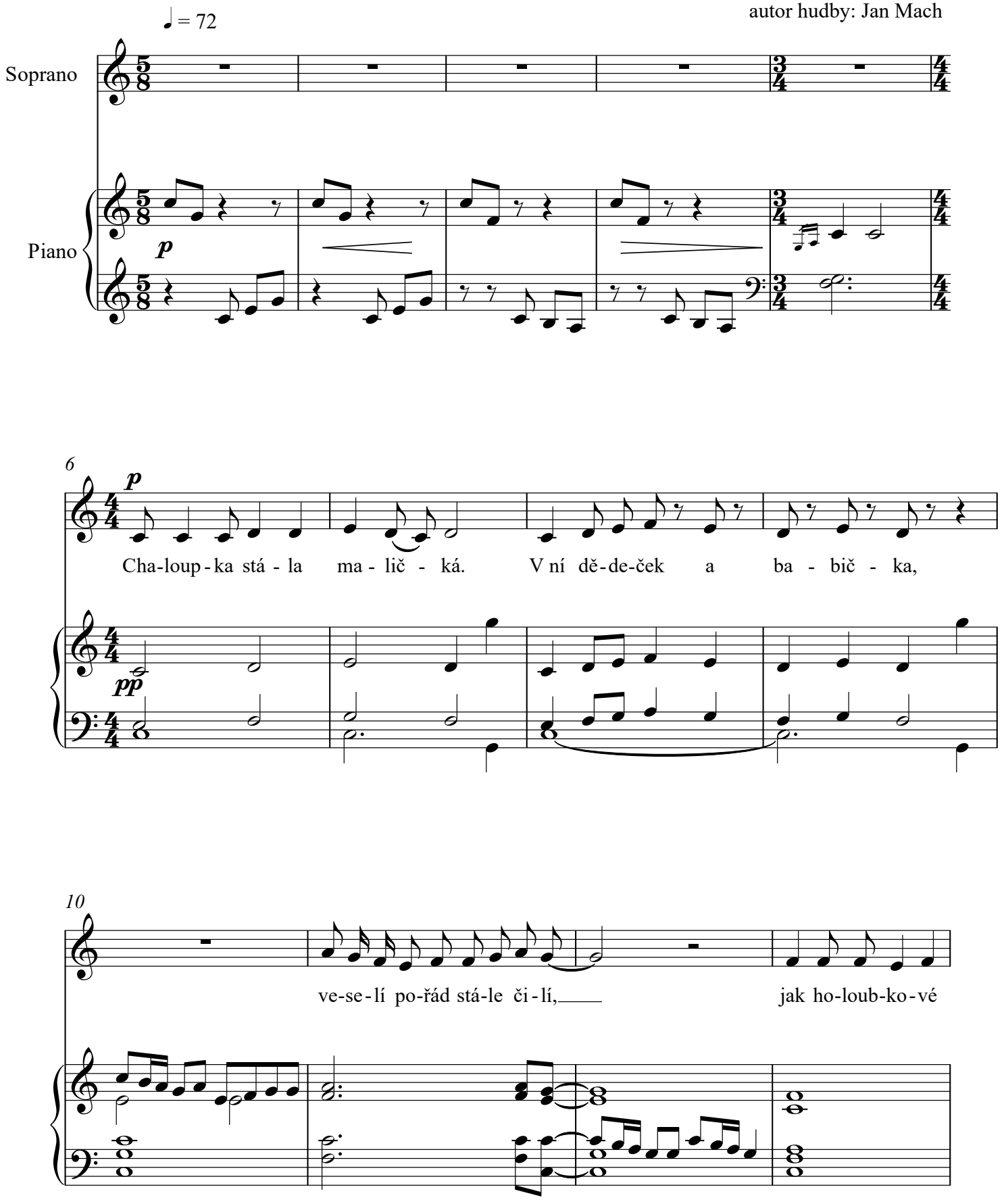


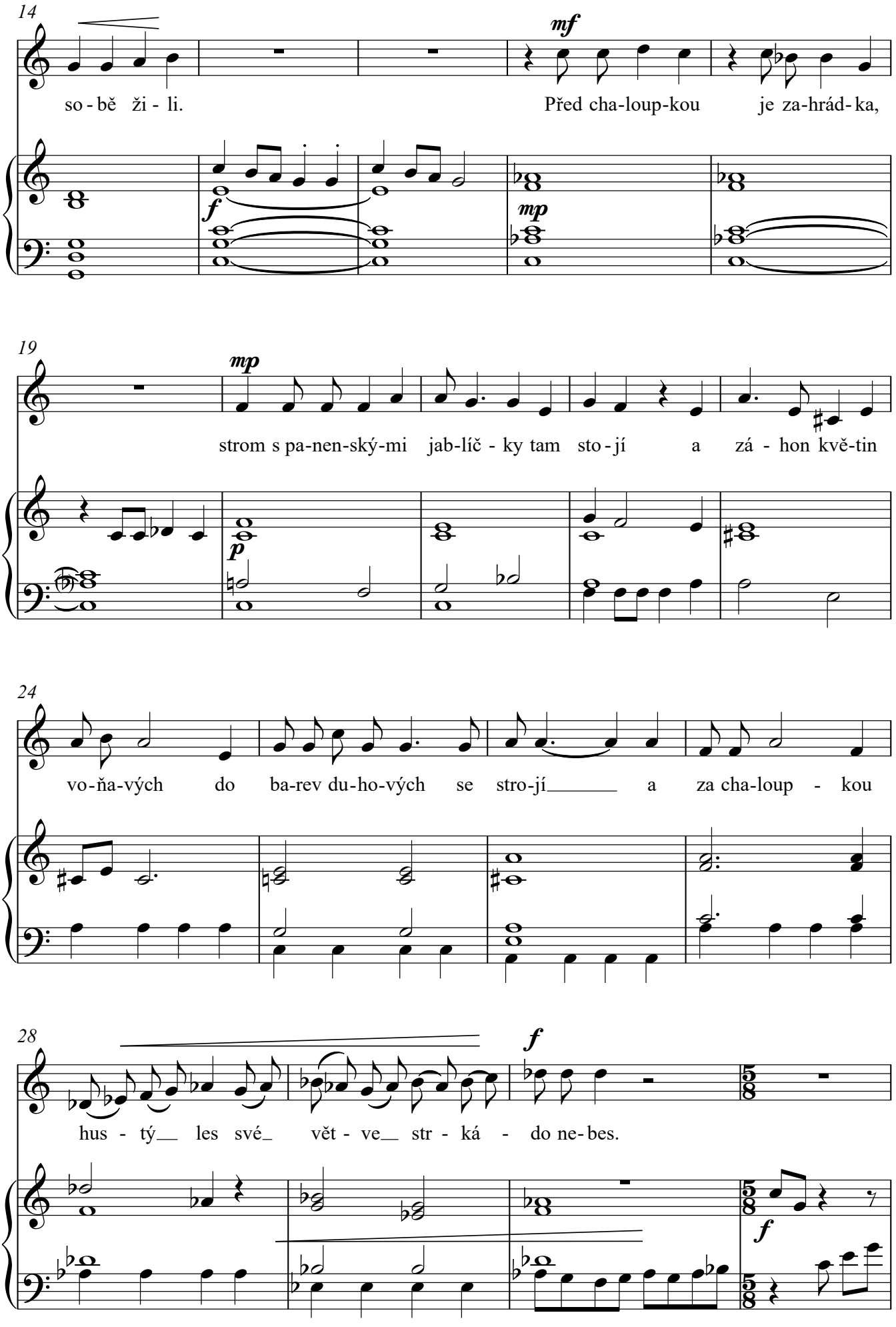
O Květušce
Předzpěv

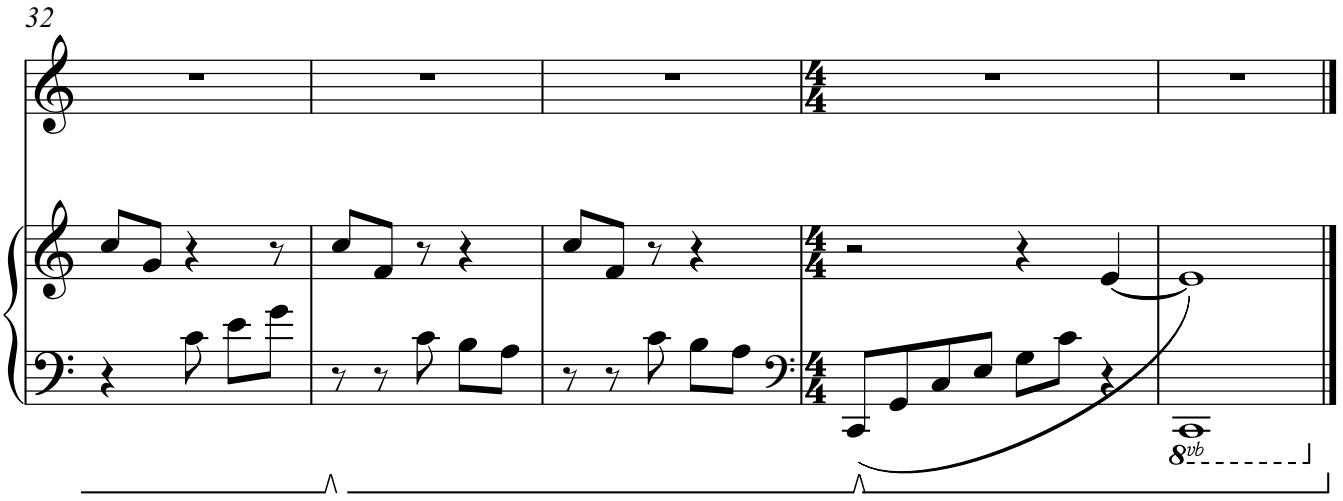
text: František Hrubín

vyučující: Štěpánka Hrubecká

autor hudby: Jan Mach




14
so - bě ži - li.
mf
Před cha-loup-kou je za-hrád-ka,
f
mp
19
mp
strom s pa-nen-ský-mi jab-líč - ky tam sto - jí a zá - hon kvě-tin
p
24
vo-ňa-vých do ba-rev du-ho-vých se stro-jí a za cha-loup - kou
28
f
hus - tý les své vět - ve str - ká - do ne-bes.
5/8
f
Ped.

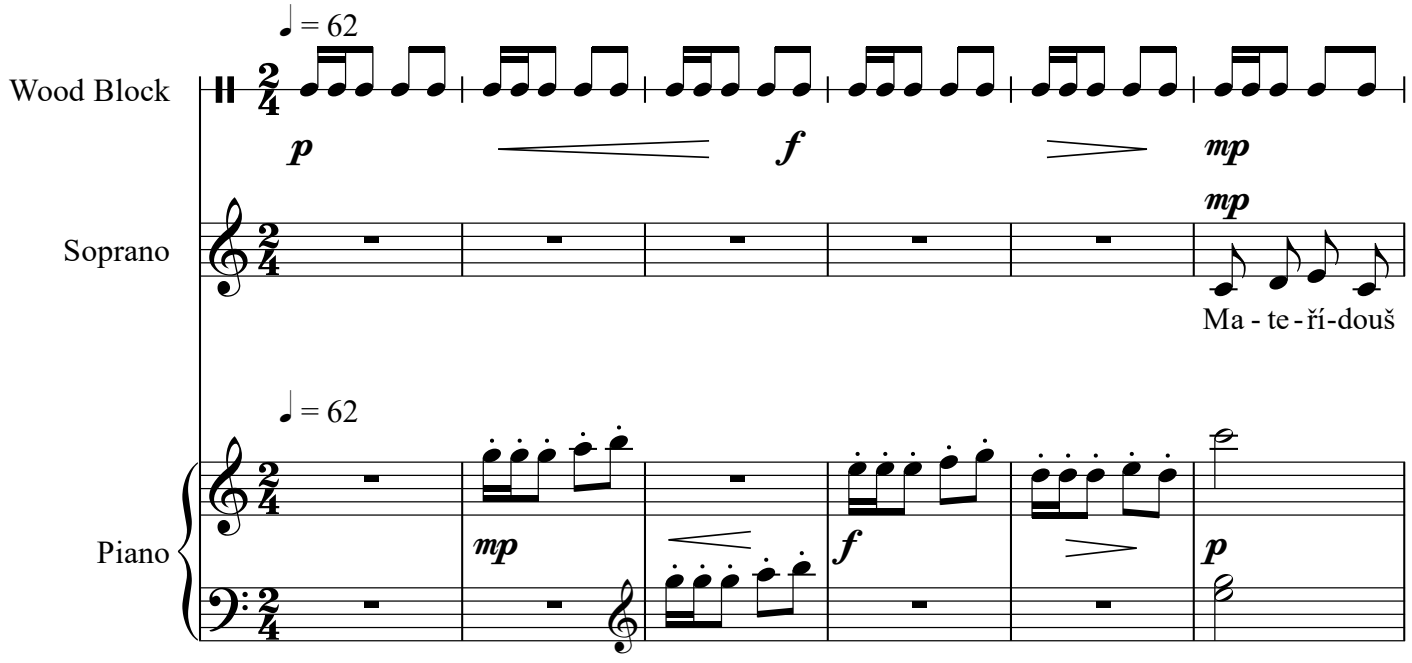

32
8vb

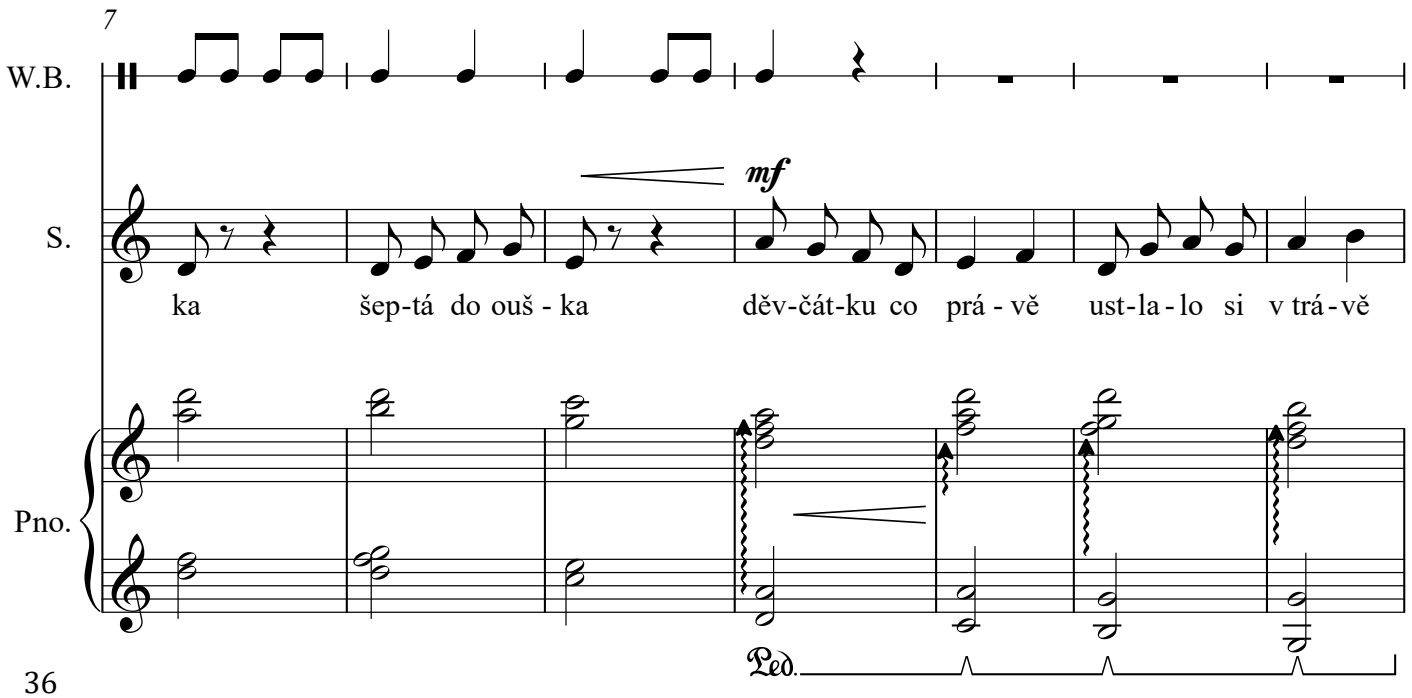
Mateřídouška

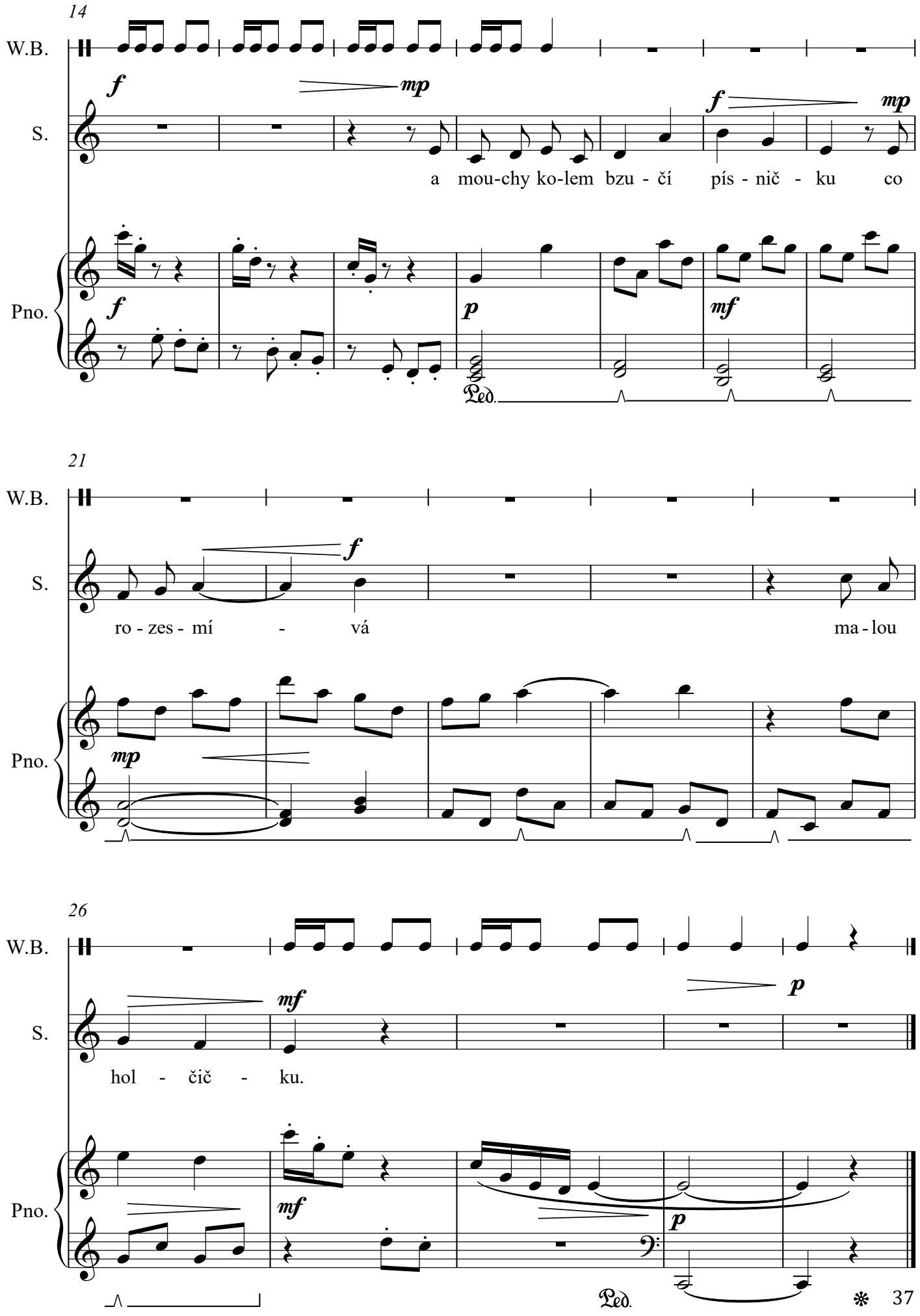
text: Kateřina Kotková

vyučující: Štěpánka Hrubecká

autorka hudby: Kateřina Sedláčková





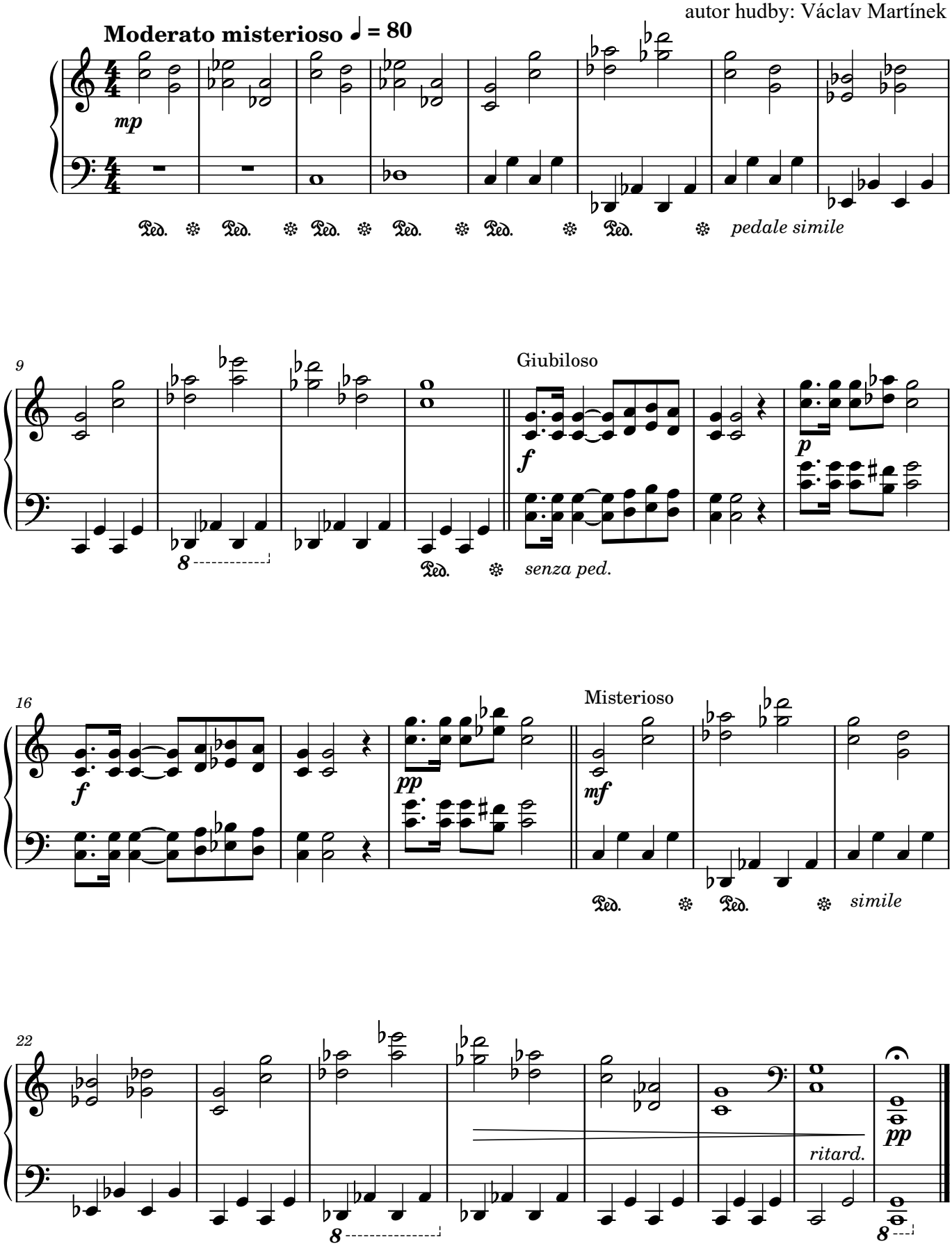

14
W.B.
S.
Pno.
a mou-chy ko-lem bzu - čí pís - nič - ku co
21
ro - zes - mí - vá ma - lou
26
hol - čič - ku.
Ped.
37

Starý hrad

etuda pro klavír (kvinty)

vyučující: Hana Švajdová

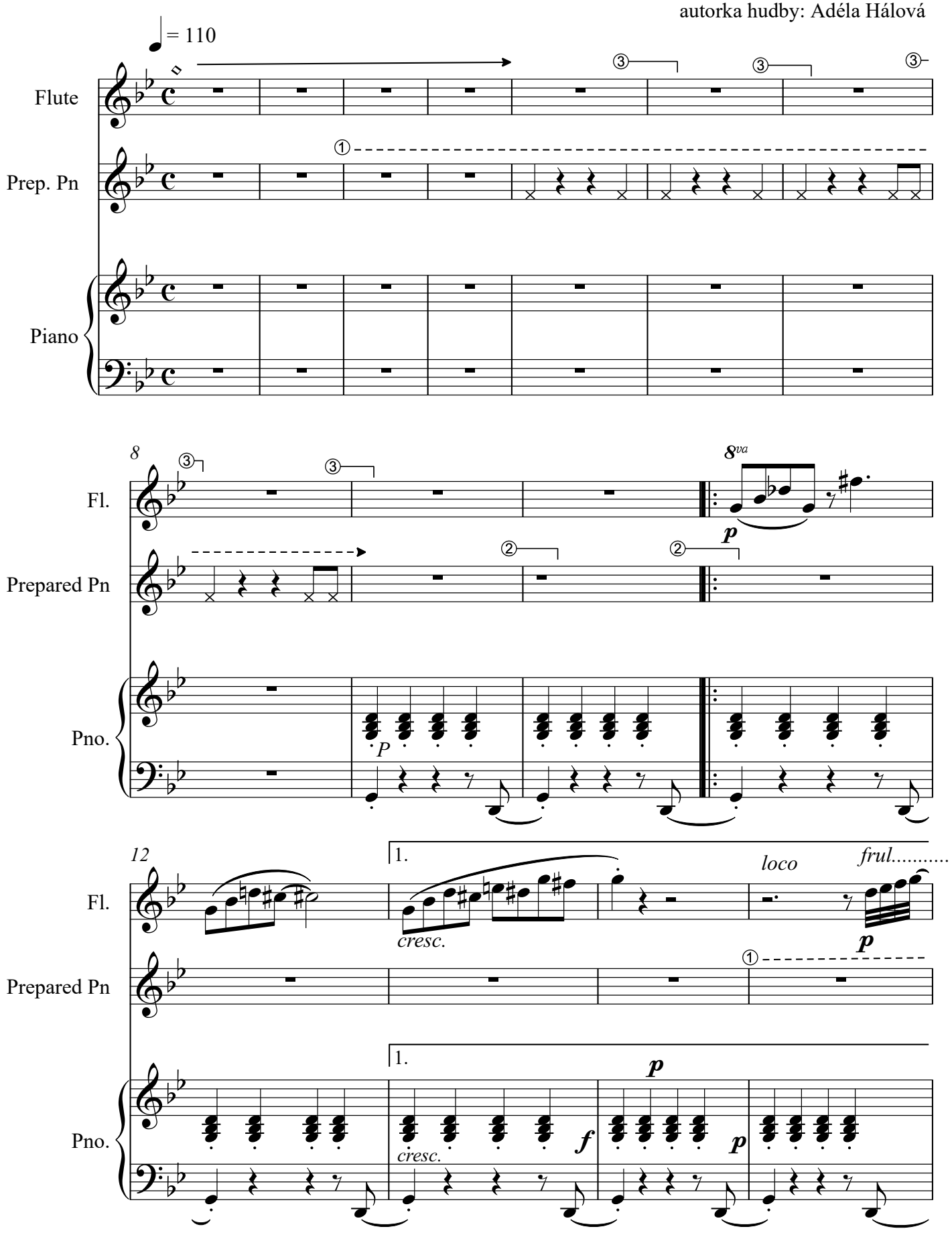
autor hudby: Václav Martínek

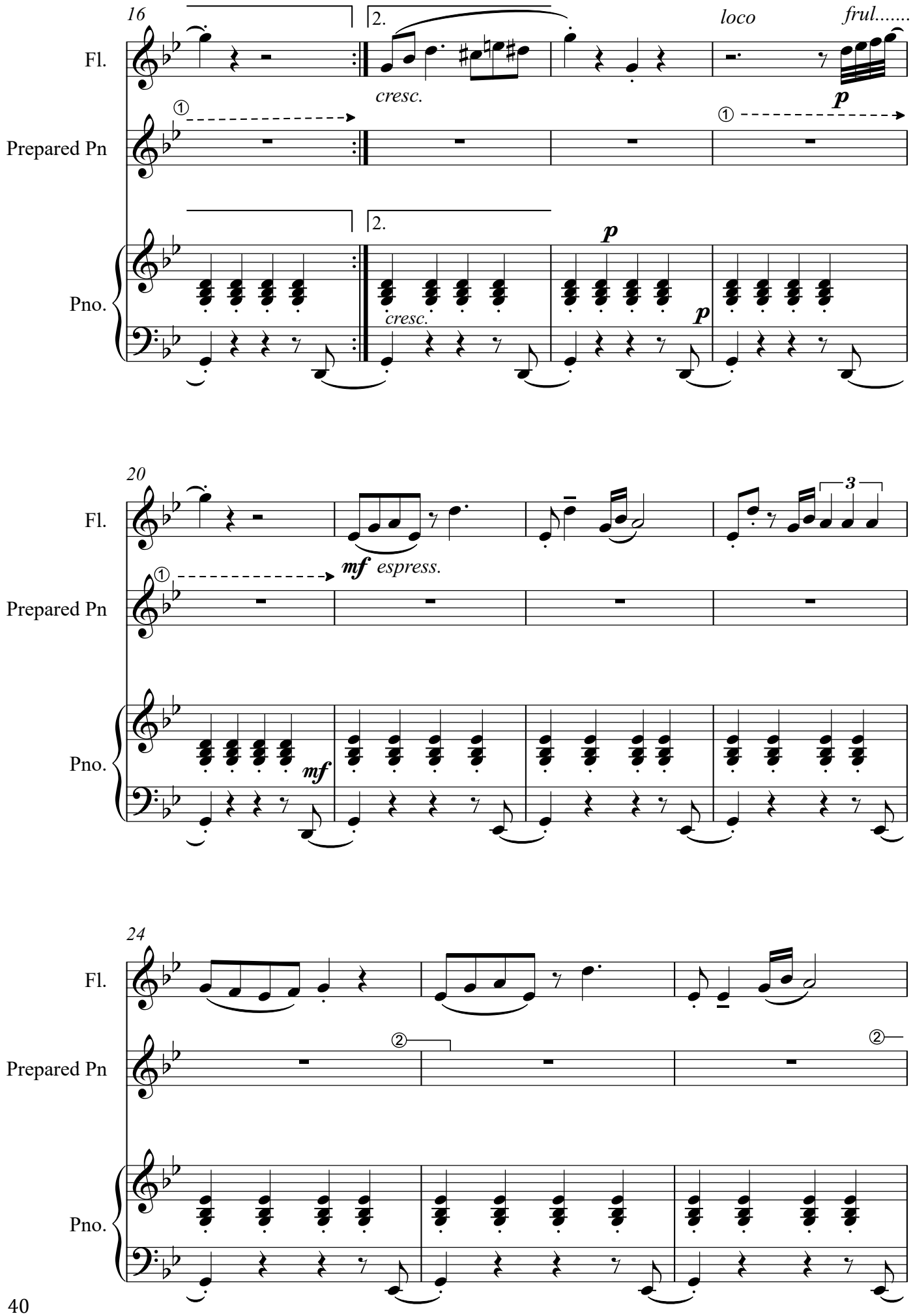


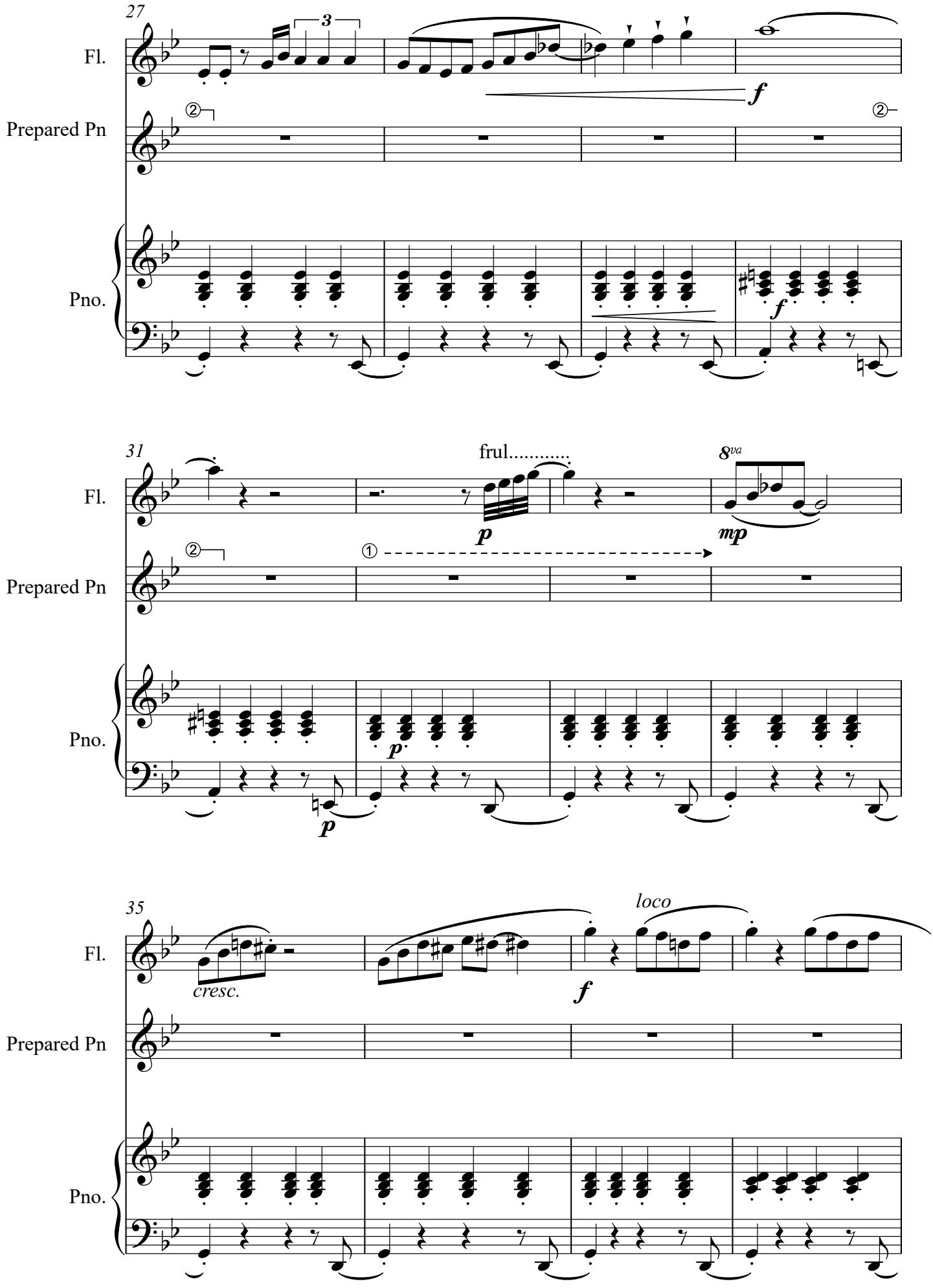
Když vítr tančí tango

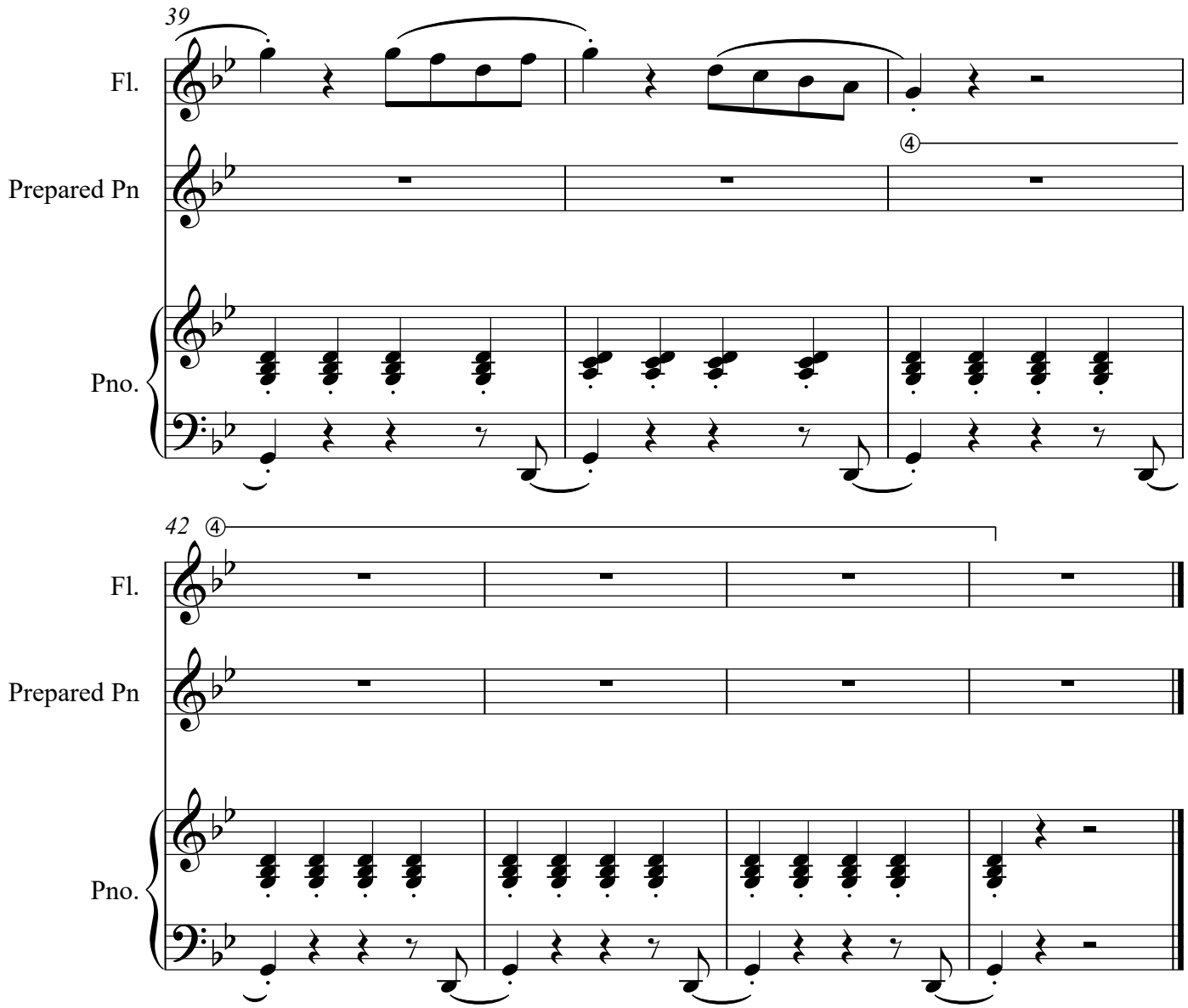
vyučující: Dagmar Jelínková

autorka hudby: Adéla Hálová




16
Fl.
Prepared Pn
Pno.
2.
cresc.
loco
frul.....
p
①
20
mf espress.
mf
3
24
②


27
Fl.
Prepared Pn
Pno.
3
f
31
frul.....
8va
p
mp
35
cresc.
loco



① pŚej²ġd²ġ štŊcem diskantov®struny aġ k m²stu, kde konļ ² č§ra

◇ fouk§n² pŚes hranu n§¼stku

② r§zn®a rychl®pŚejet² basovĨ ch strun širokĨ m štŊcem nebo kart§ļ kem na zuby

③ r§zn®rychl®fouknut² na spodn² stranu otevŚenĨ ch fl®tnovĨ ch klapek

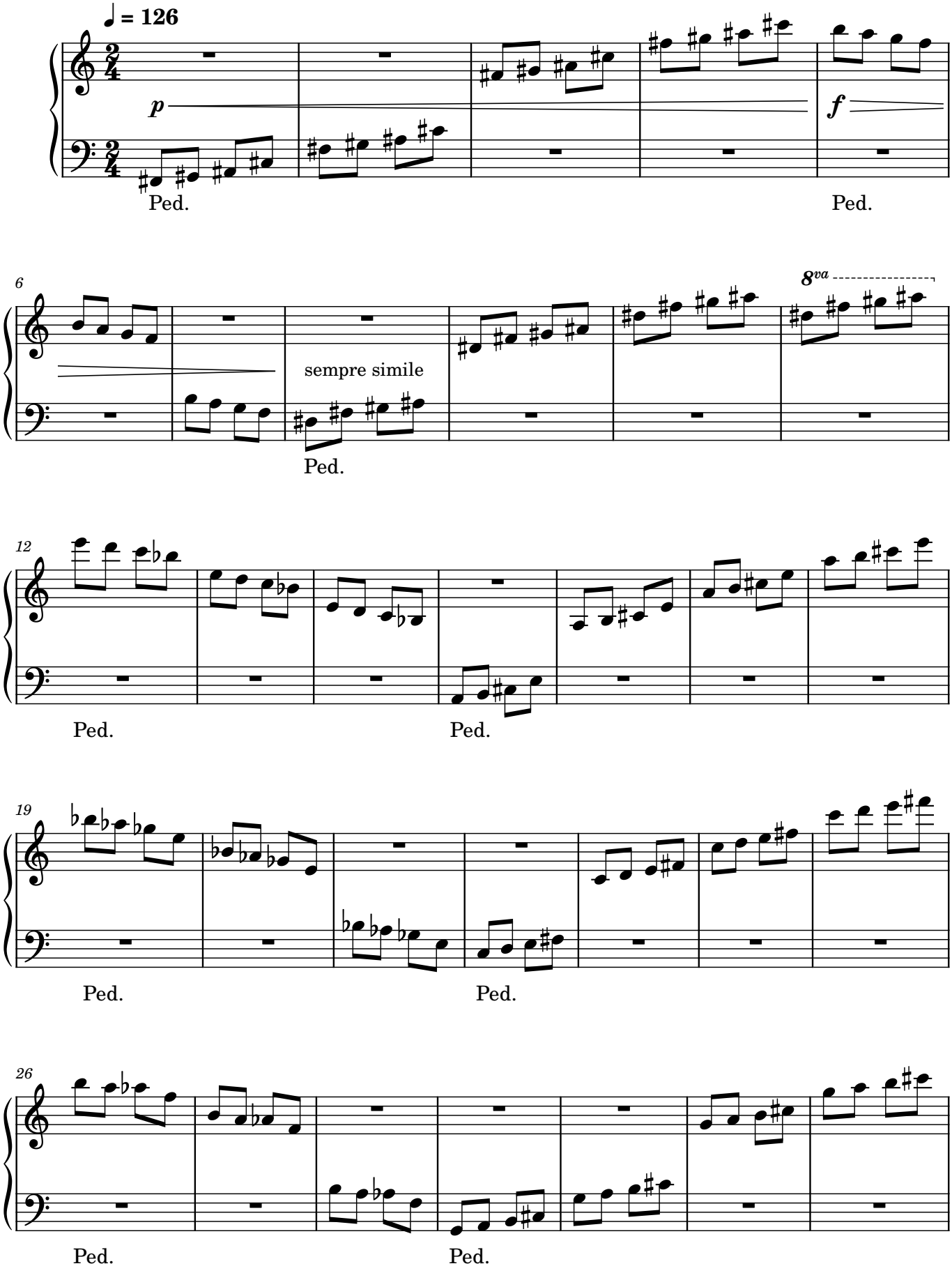
④ ad libitum - kombinace vġech pŚedeġlĨ ch zpŢsobŢ dle vhodnosti

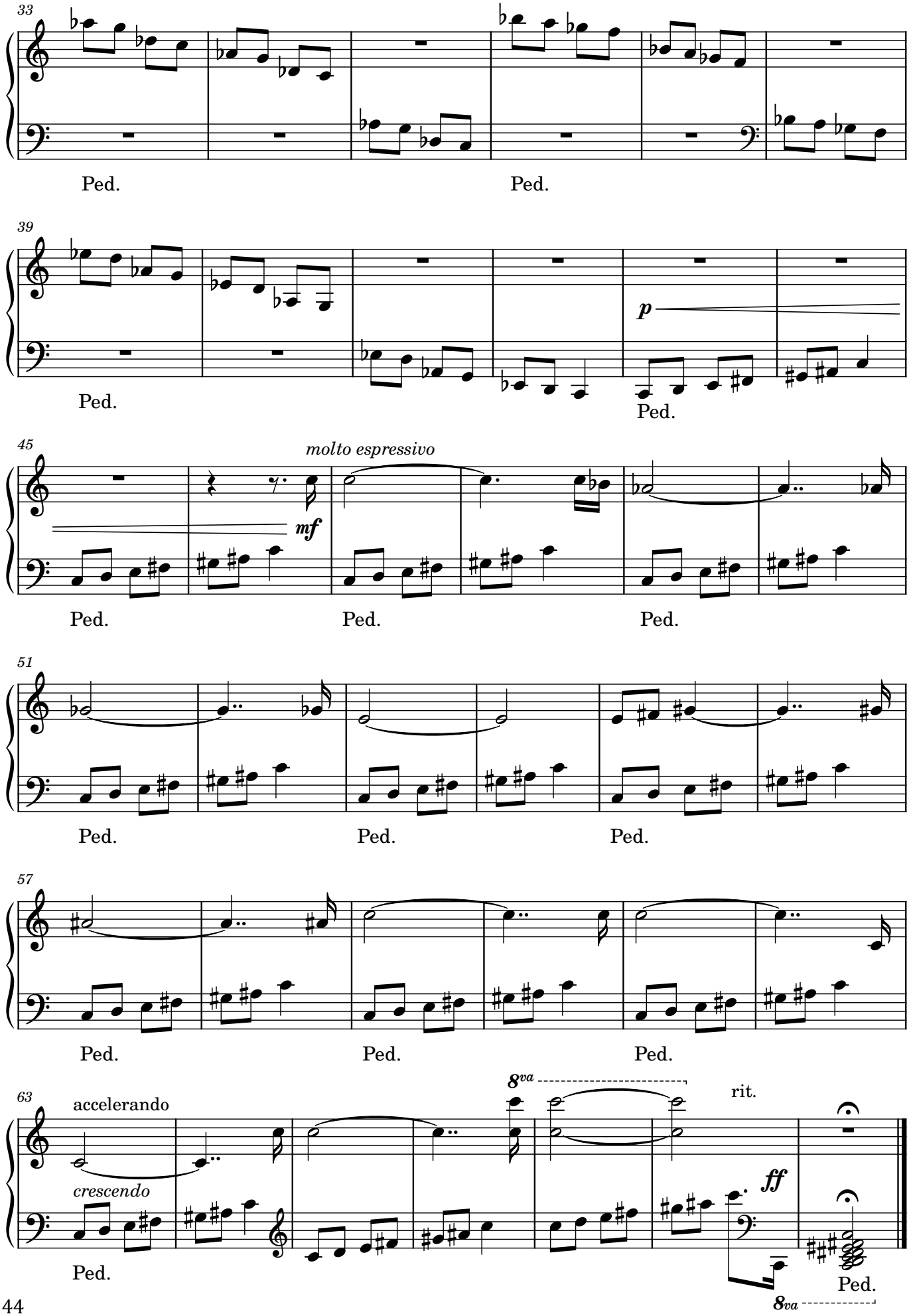
× rytmus vyŠukej s lehkost² uvnitŚtŊa klav²ru, tŚeba do kruhovĨ ch otvorŢ

Magická bouře

vyučující: Michal Janošík

autorka hudby: Františka Hrabálková



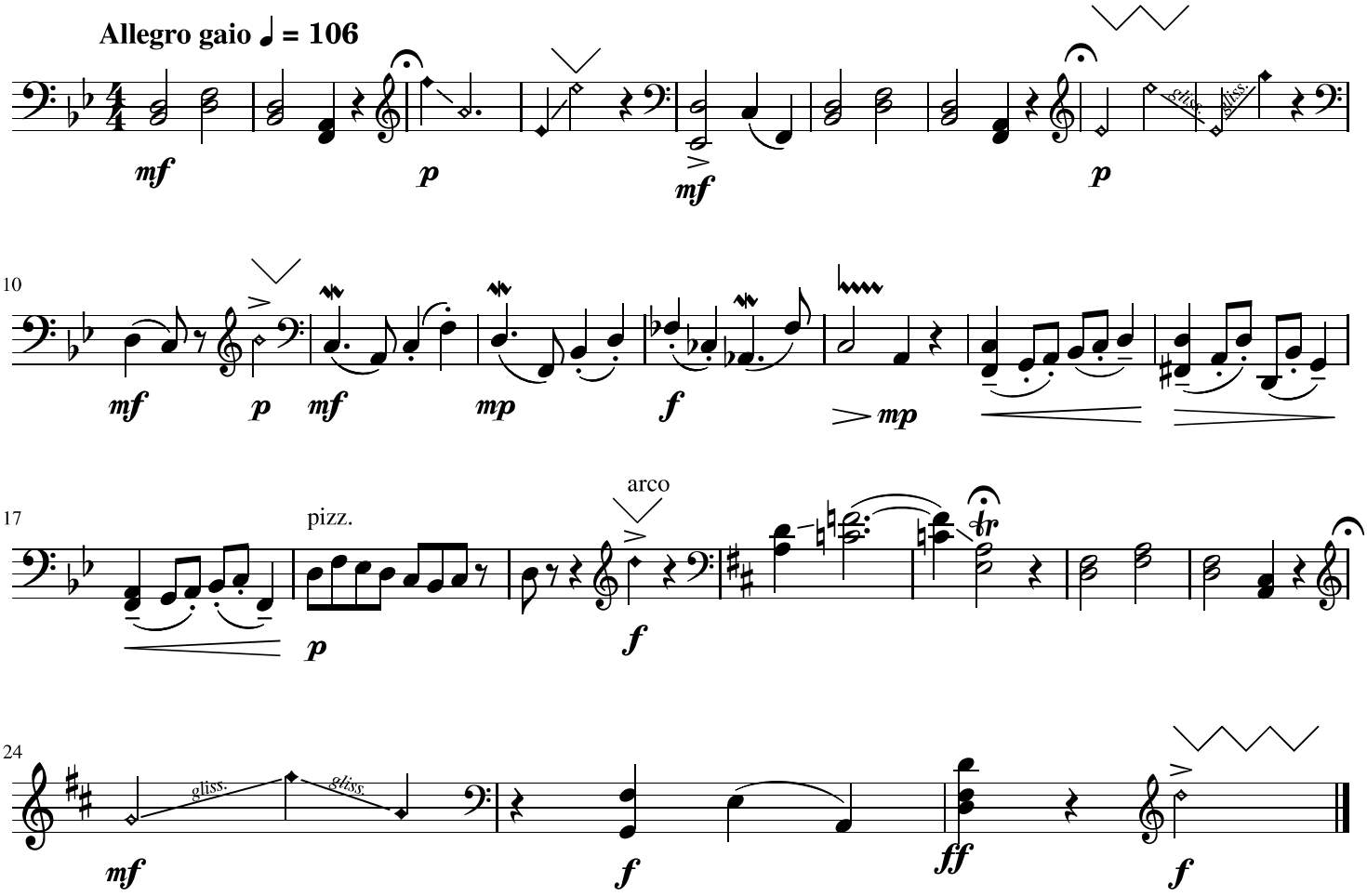

33
Ped.
Ped.
39
Ped.
p
Ped.
45
molto espressivo
mf
Ped.
Ped.
Ped.
51
Ped.
Ped.
Ped.
57
Ped.
Ped.
Ped.
63
accelerando
crescendo
8va
rit.
ff
Ped.
Ped.
8va

Elephants and a Fly

solo for cello

vyučující: Věra Chmelová

autor hudby: Michal Šlais



Finished 29. 8. 2022
Durata ≅ 0:59

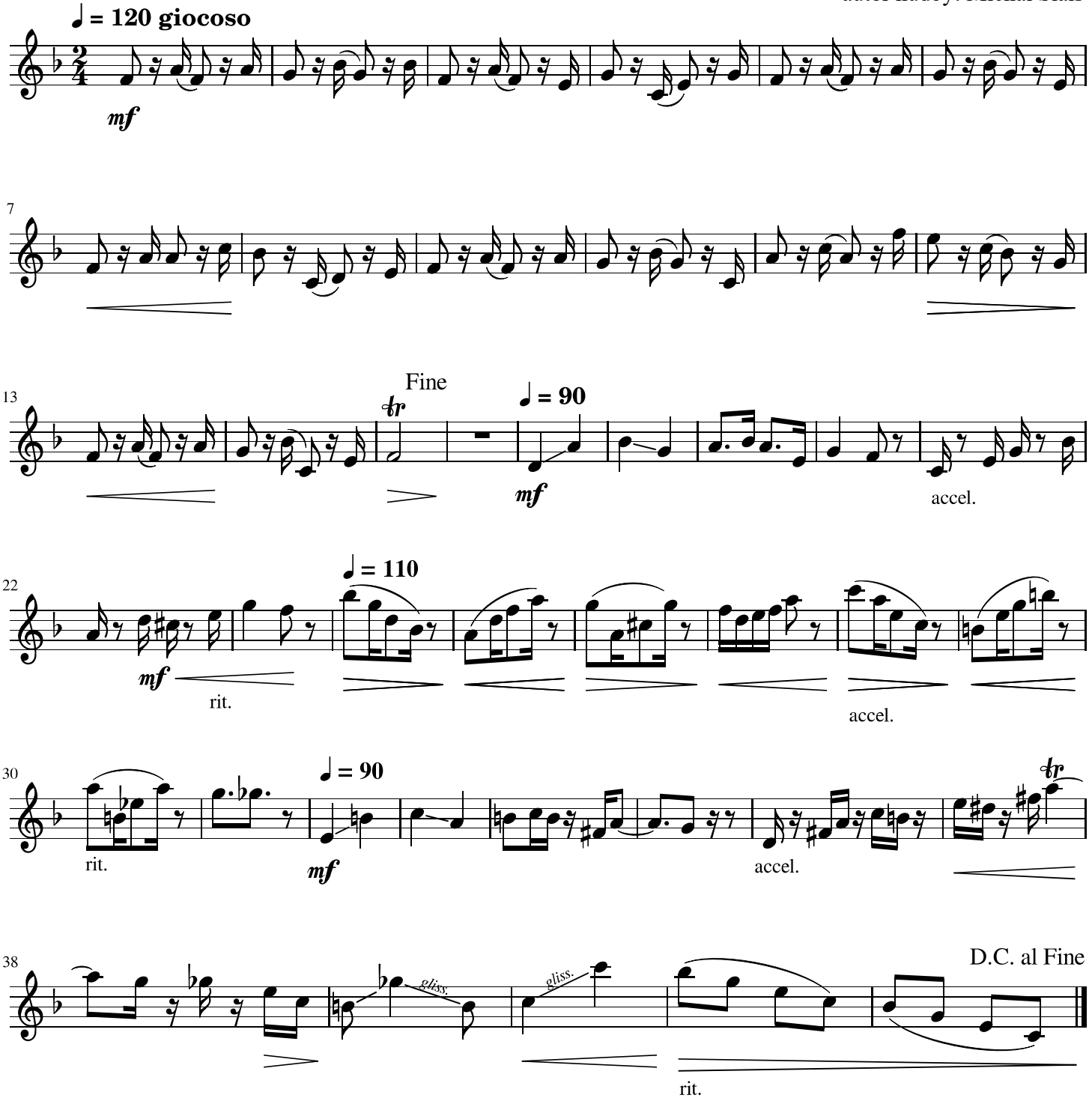
Široké pilovité tremolo / wide sawtooth tremolo

Horse Promenade

solo for clarinet

vyučující: Věra Chmelová

autor hudby: Michal Šlais



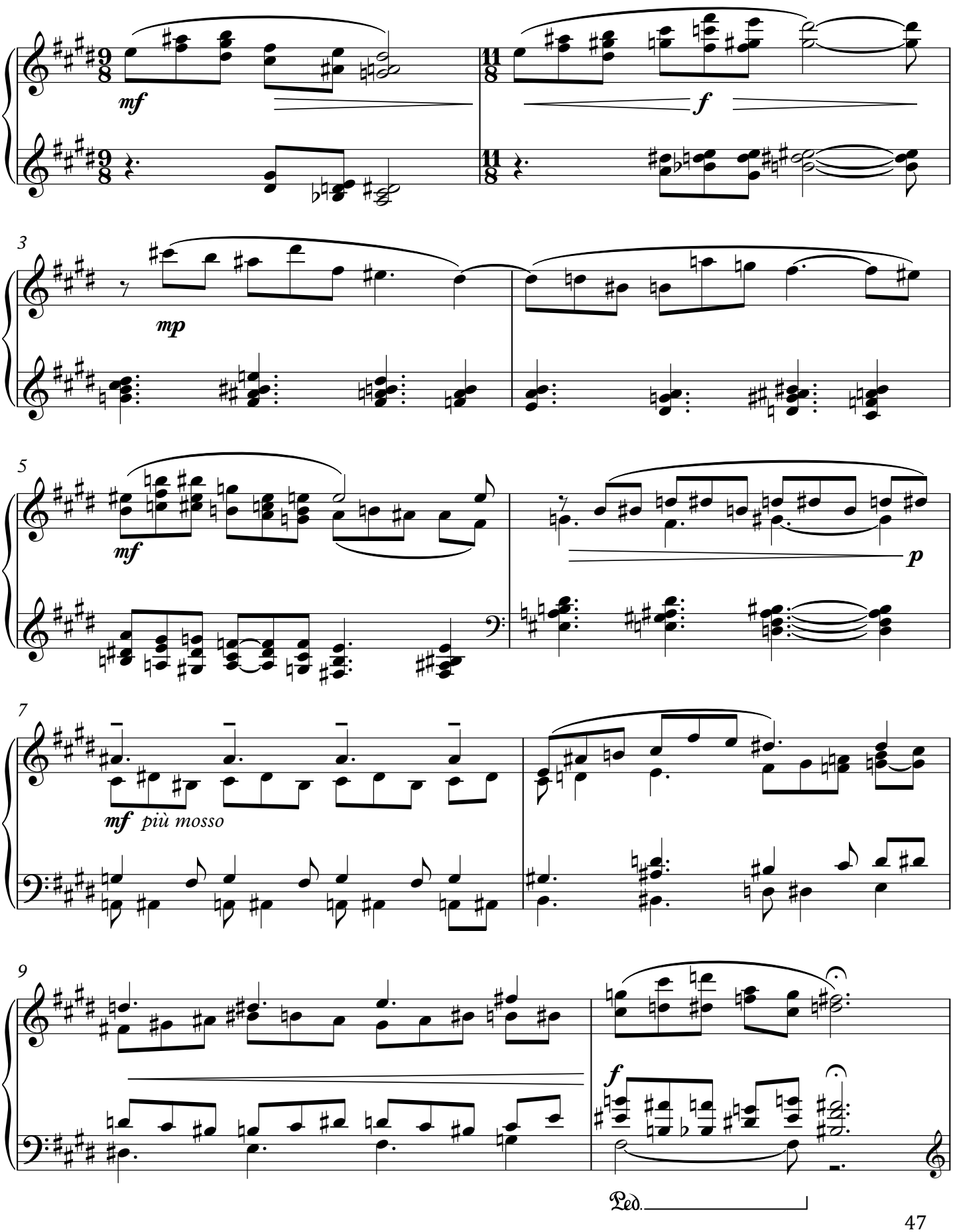
Finished 8.12.2022

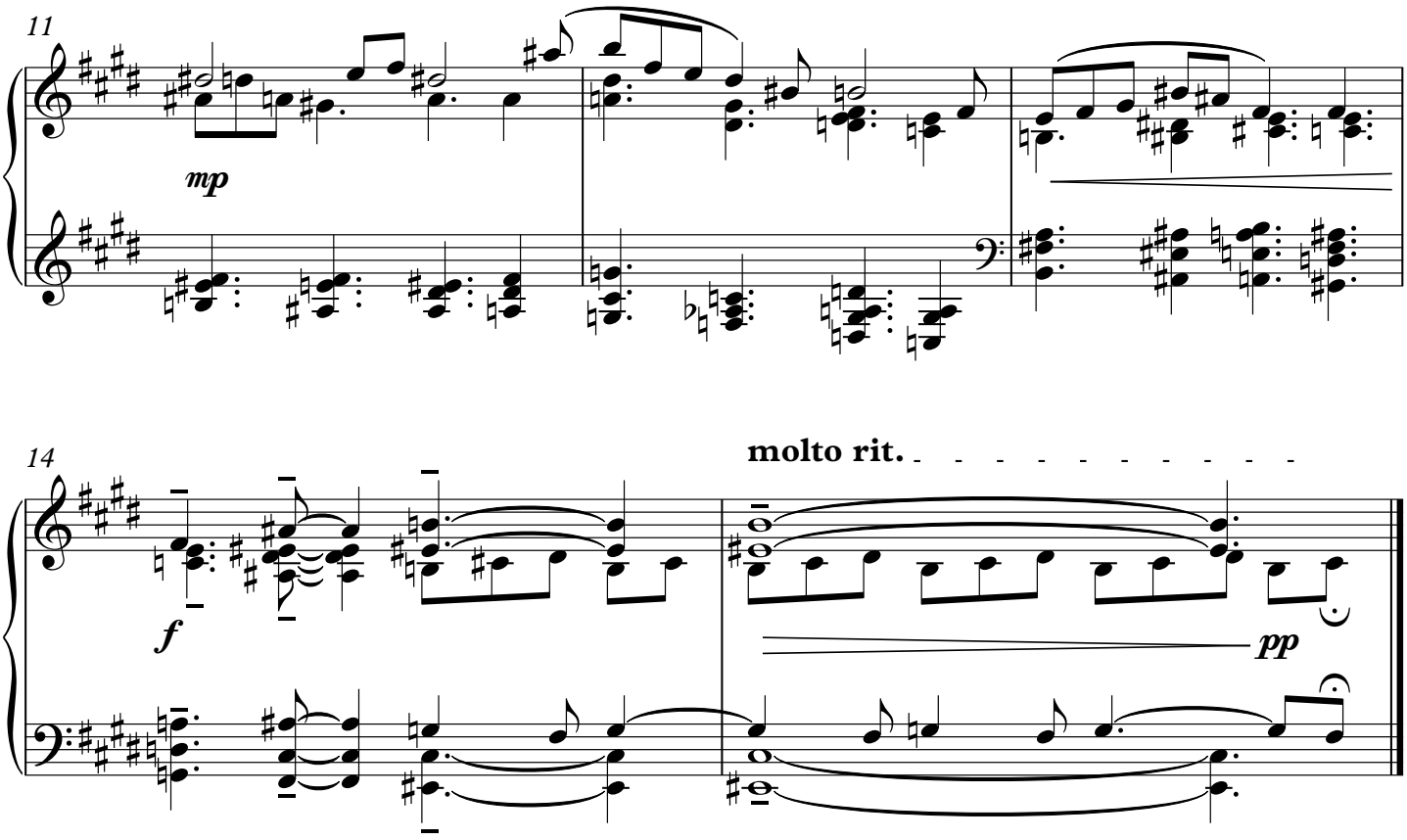
Durata: ≅ 0'59"

Prelude

vyučující: Martin Konvička

autor hudby: Timofey Golev




11
mp
14
molto rit.
f
pp

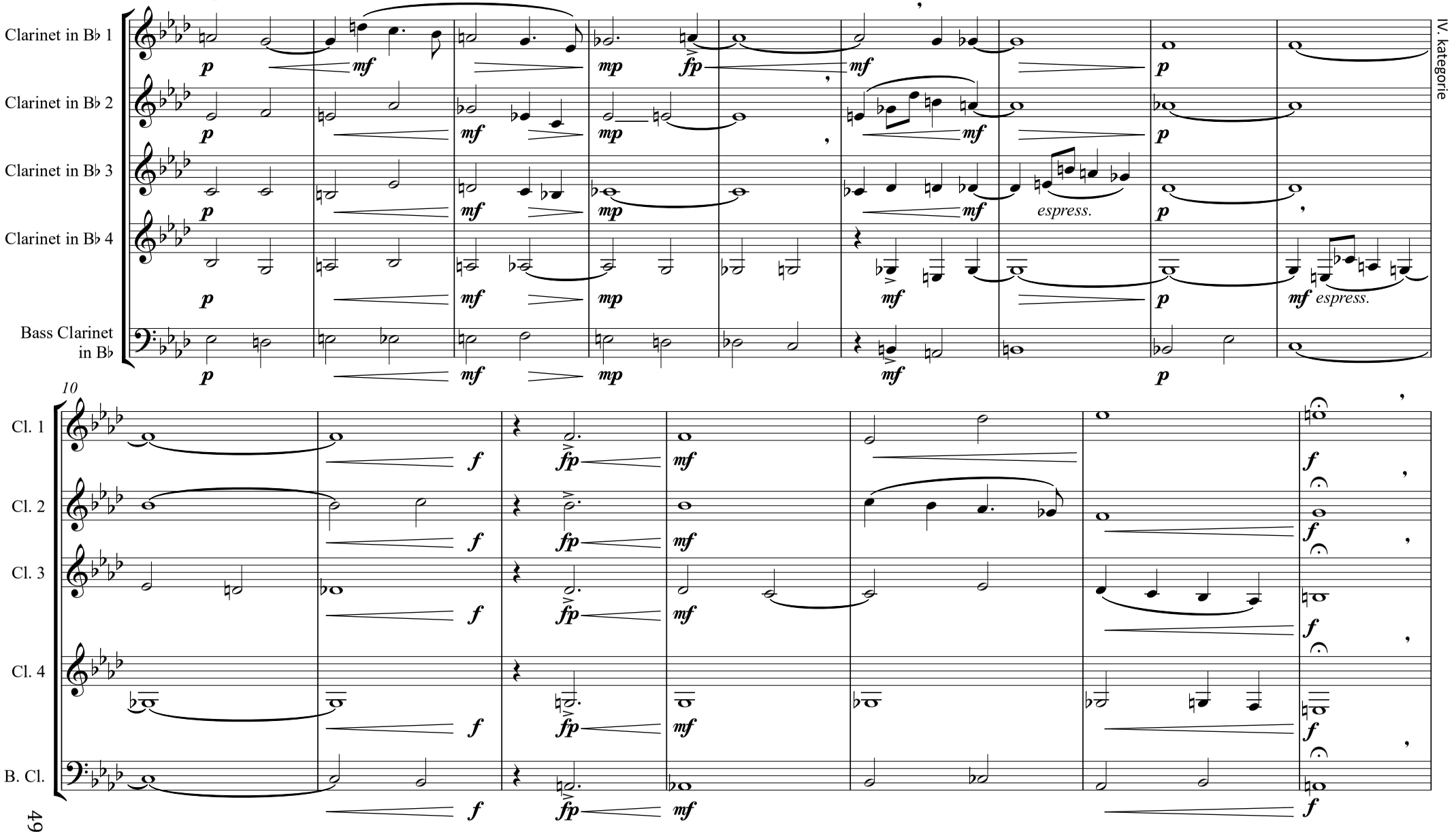
Klarinetový kvintet
"Šumivý svět"

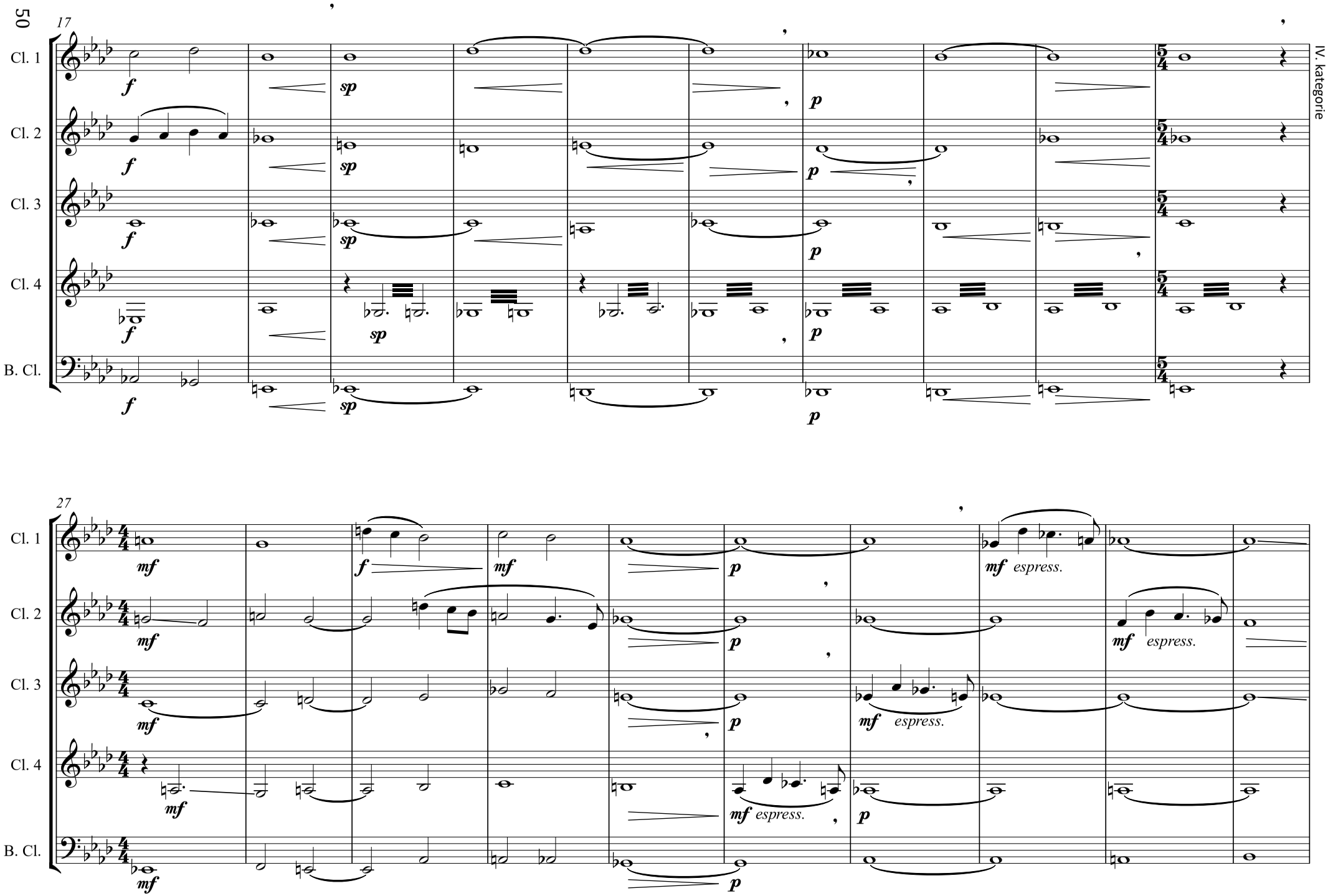
vyučující: Martin Konvička

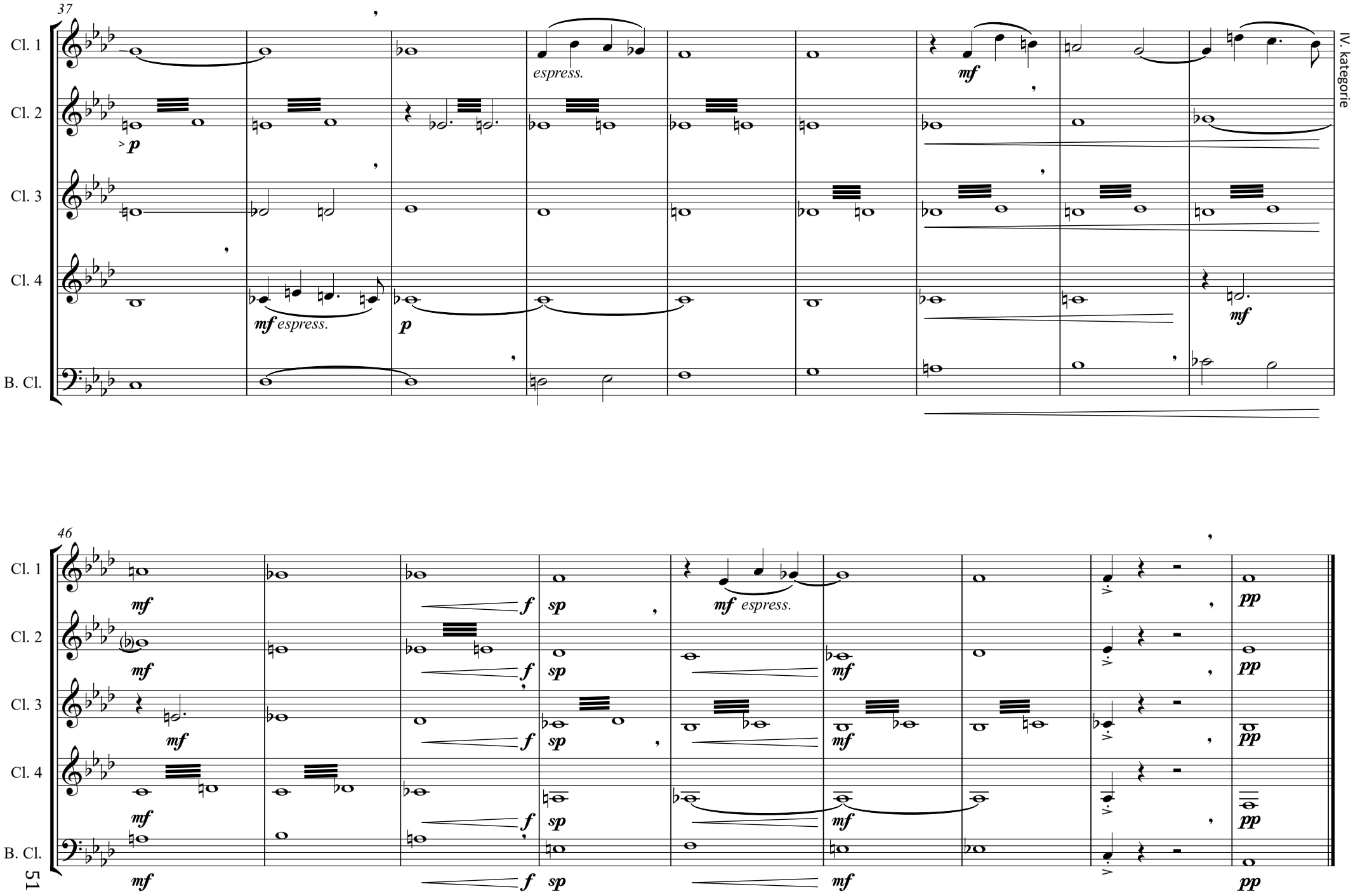
autor hudby: Timofey Golev

Largo ♩=60

Espressivo




17
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. 4
B. Cl.
f
sp
p
27
mf
espress.

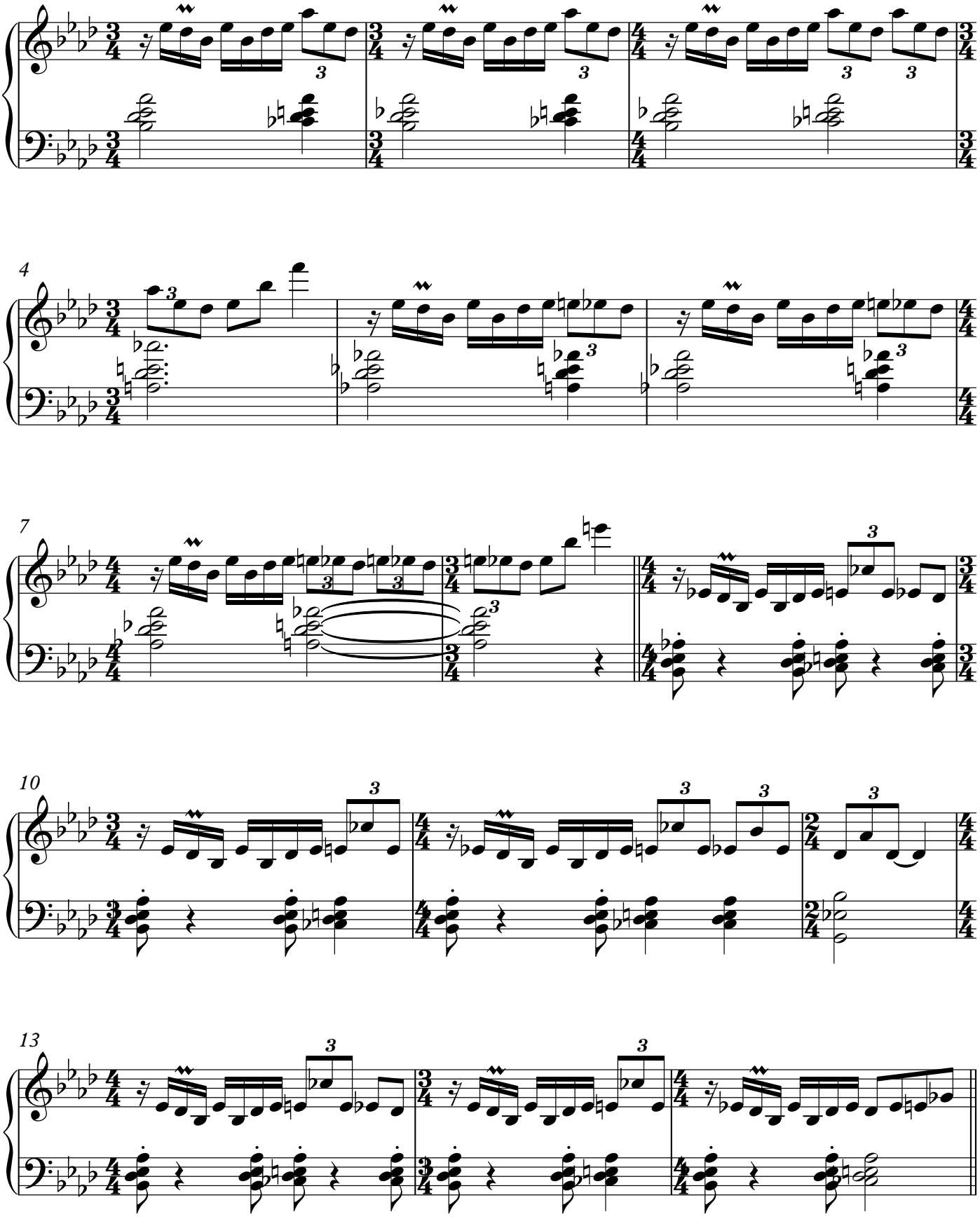

37
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. 4
B. Cl.
espress.
mf
p
mf espress.
46
mf espress.
sp
pp

NGC-224-G1

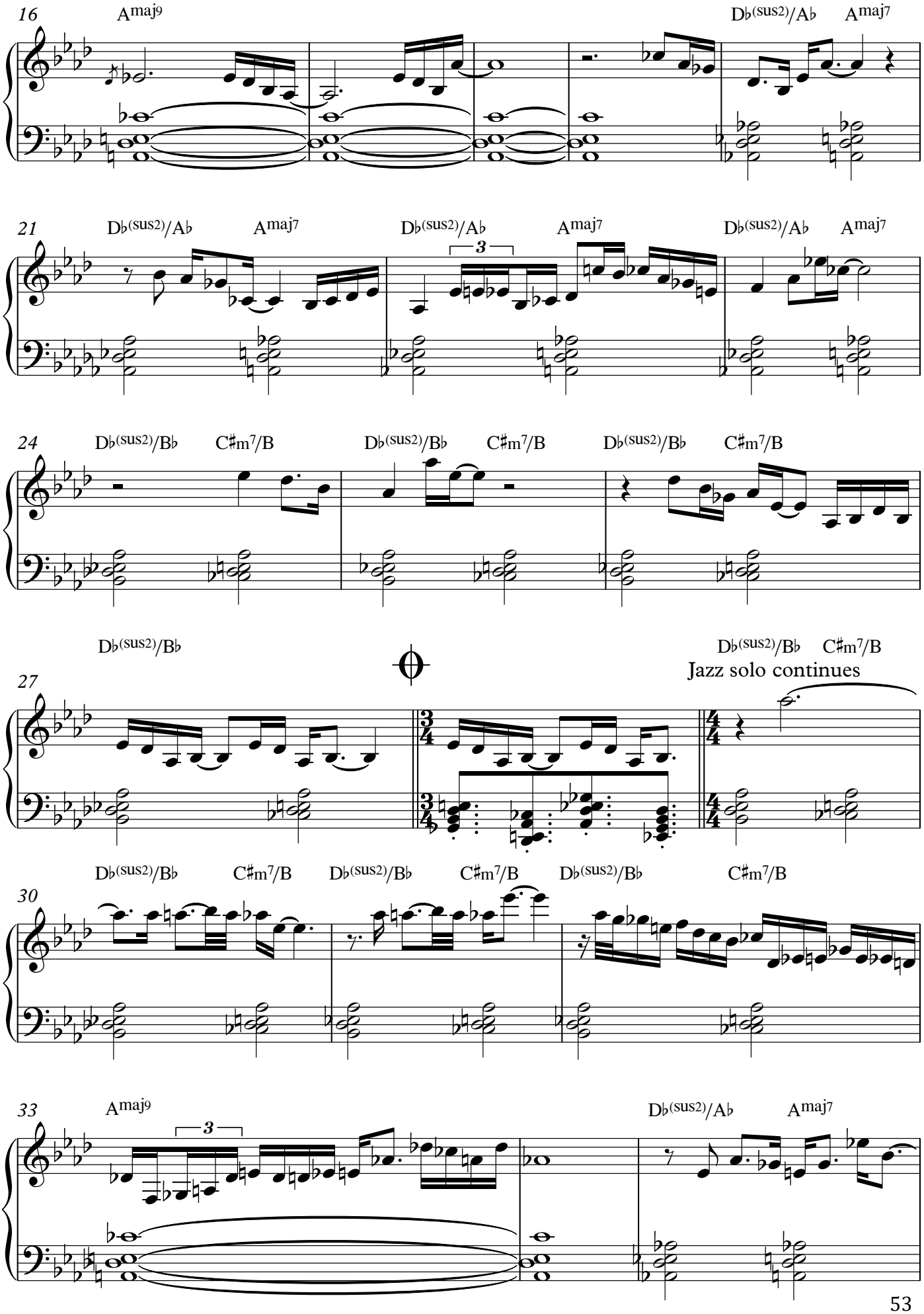
vyučující: Martin Konvička

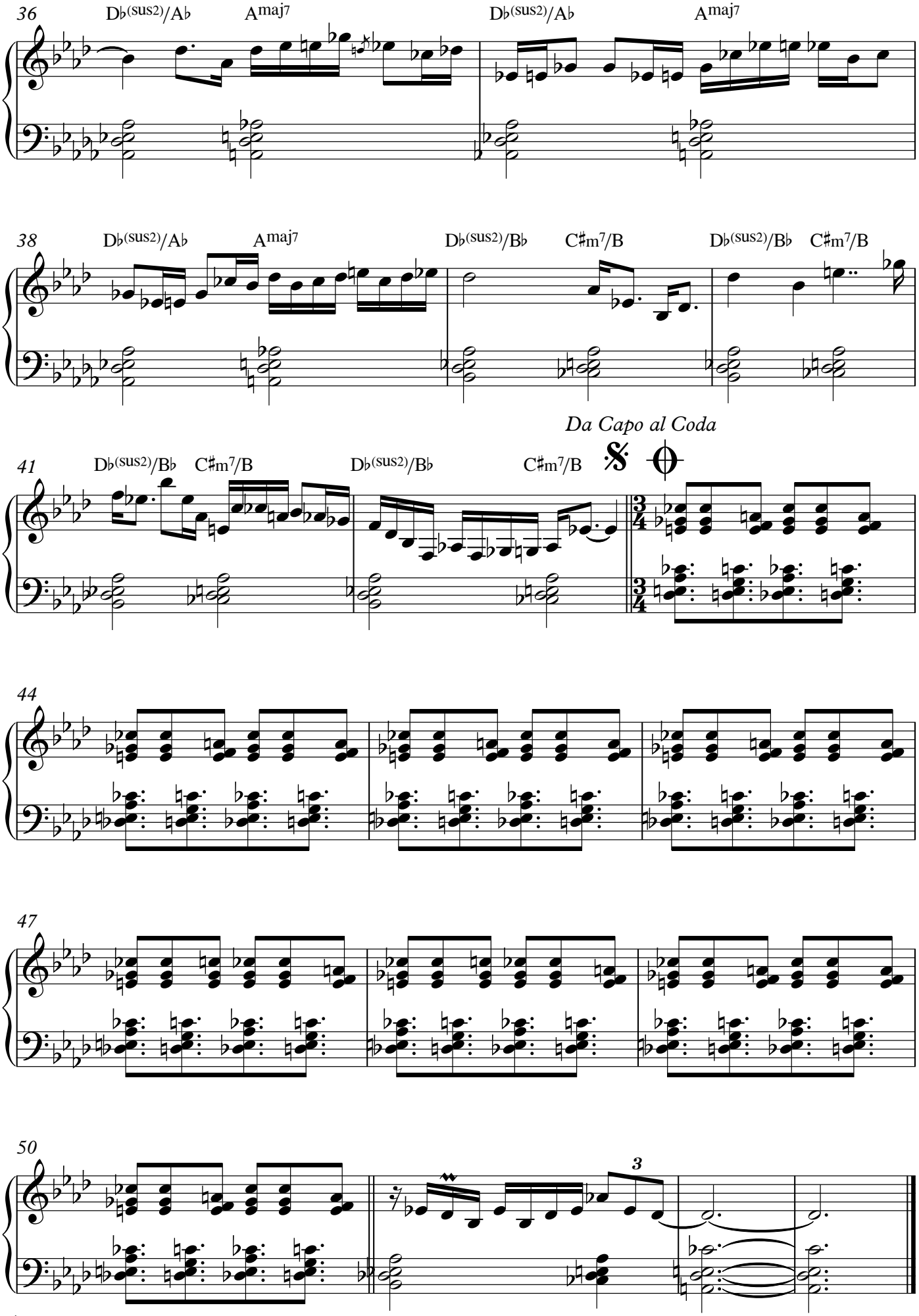
♩=90

autor hudby: Timofey Golev



Solo melody ad lib. or play as written



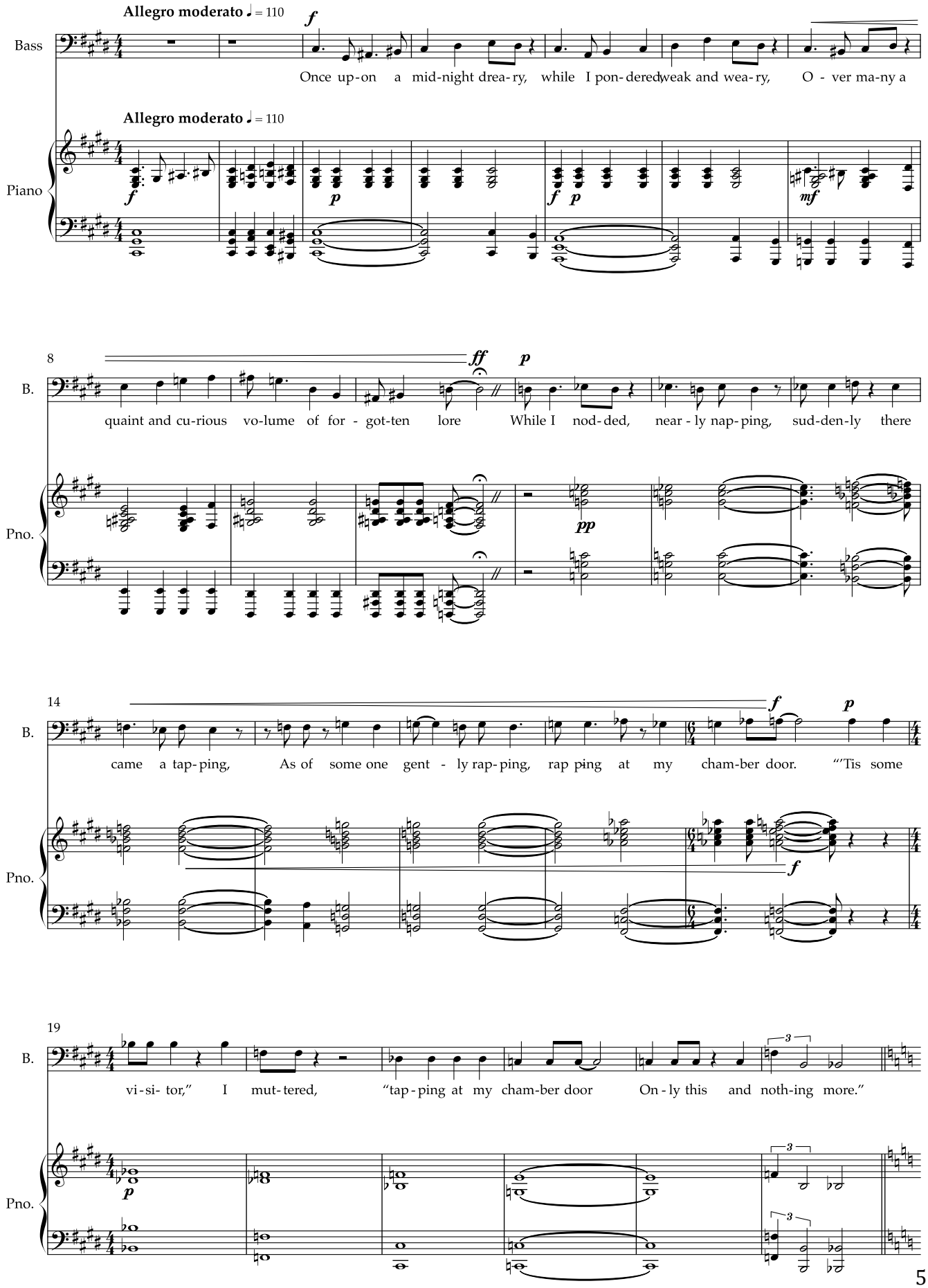

36
D♭(sus2)/A♭
Amaj7
D♭(sus2)/A♭
Amaj7
38
D♭(sus2)/A♭
Amaj7
D♭(sus2)/B♭
C♯m7/B
D♭(sus2)/B♭
C♯m7/B
Da Capo al Coda
41
D♭(sus2)/B♭
C♯m7/B
D♭(sus2)/B♭
C♯m7/B
44
47
50
3

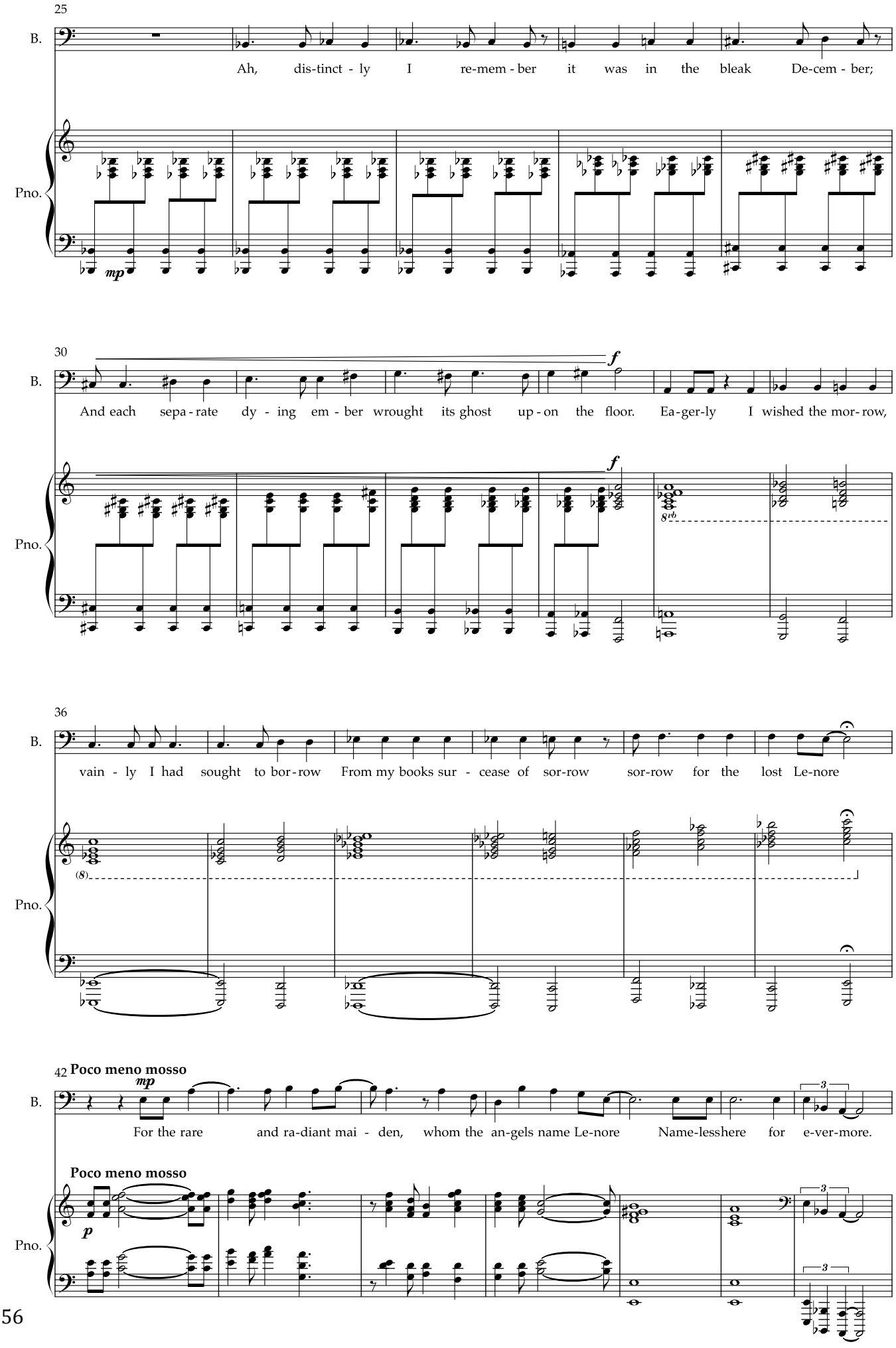
The Raven

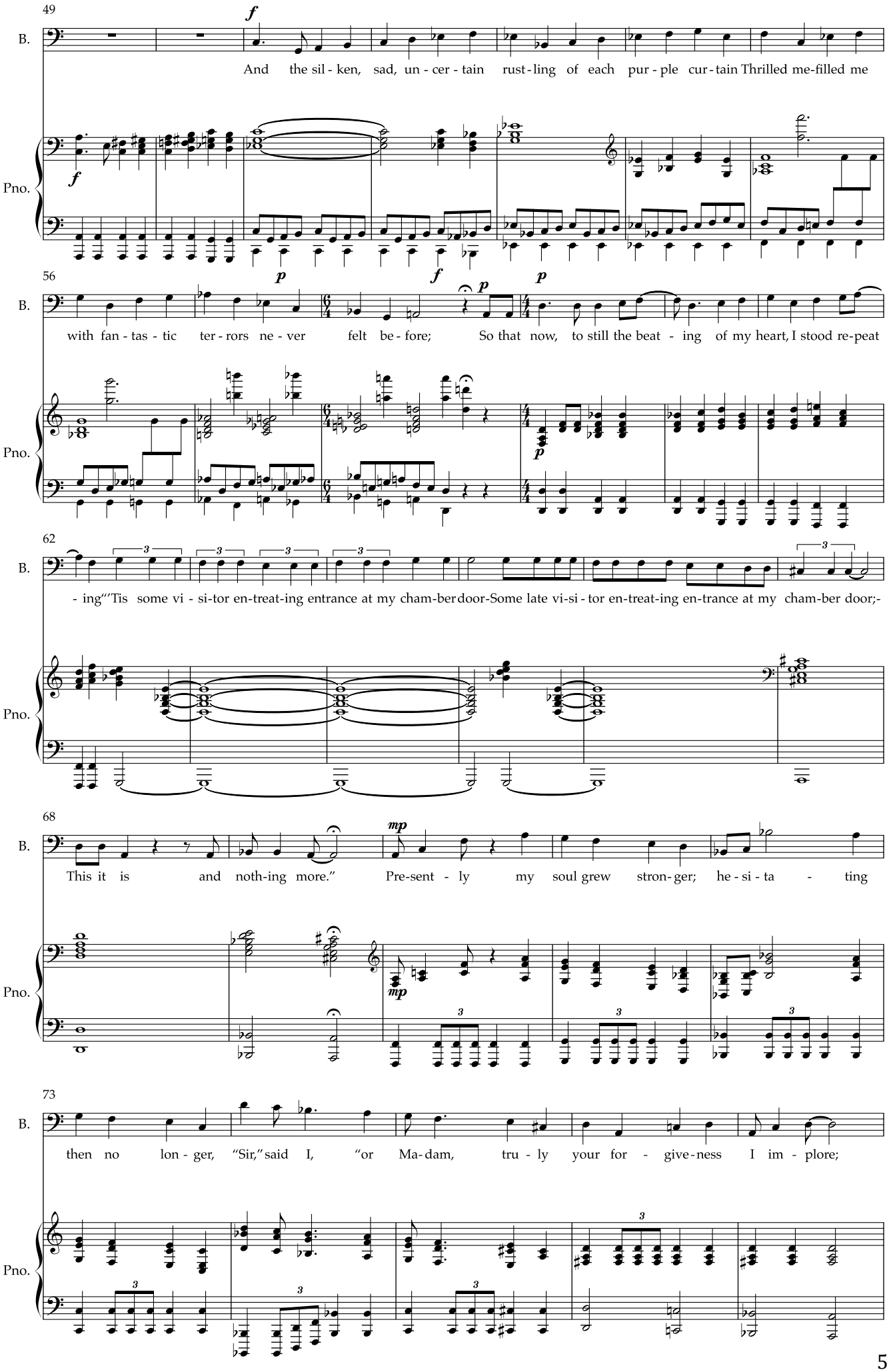
vyučující: Petr Mlynář

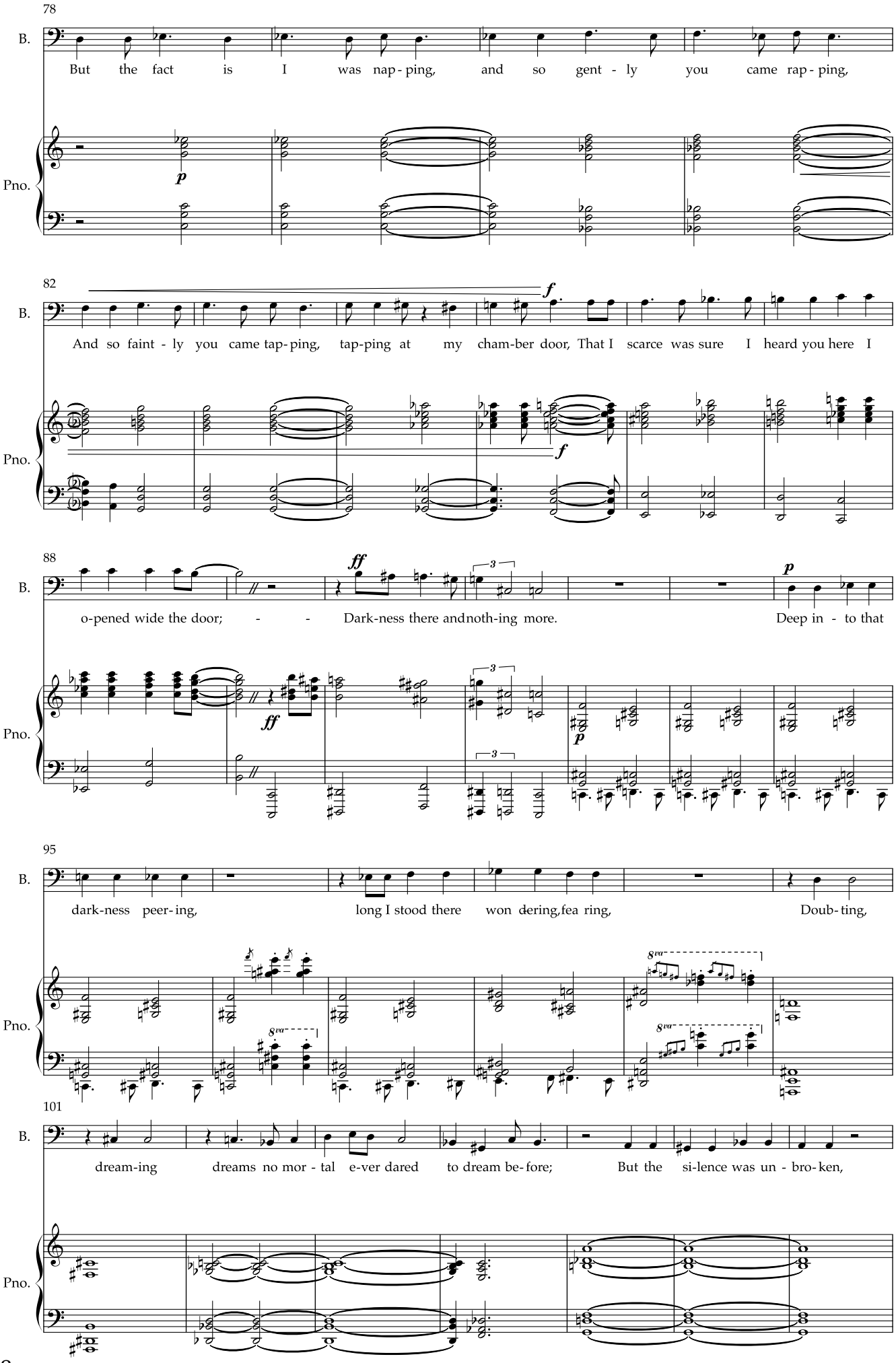
text: Edgar Allan Poe

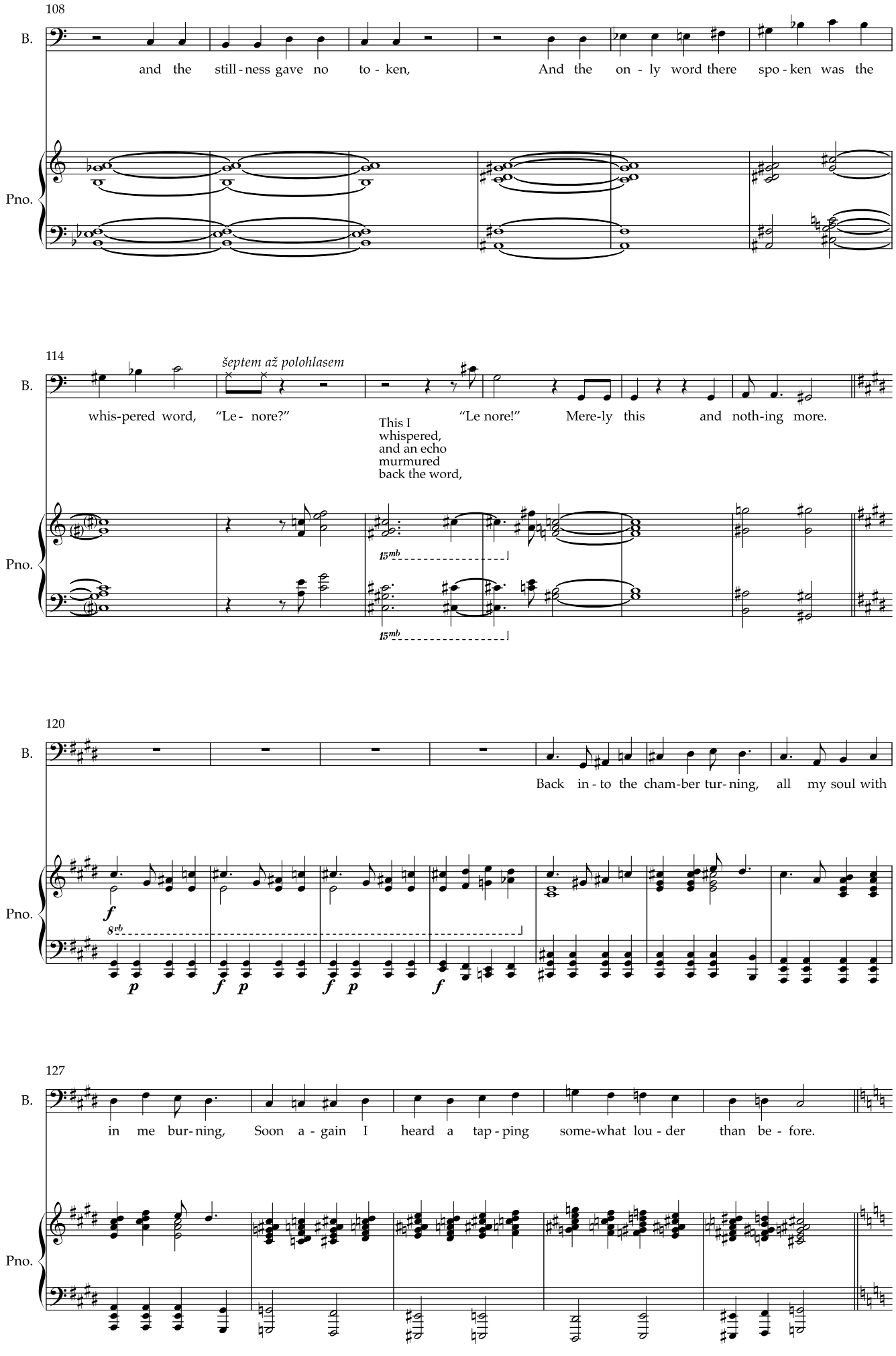
autor hudby: Vavřinec Kubíček

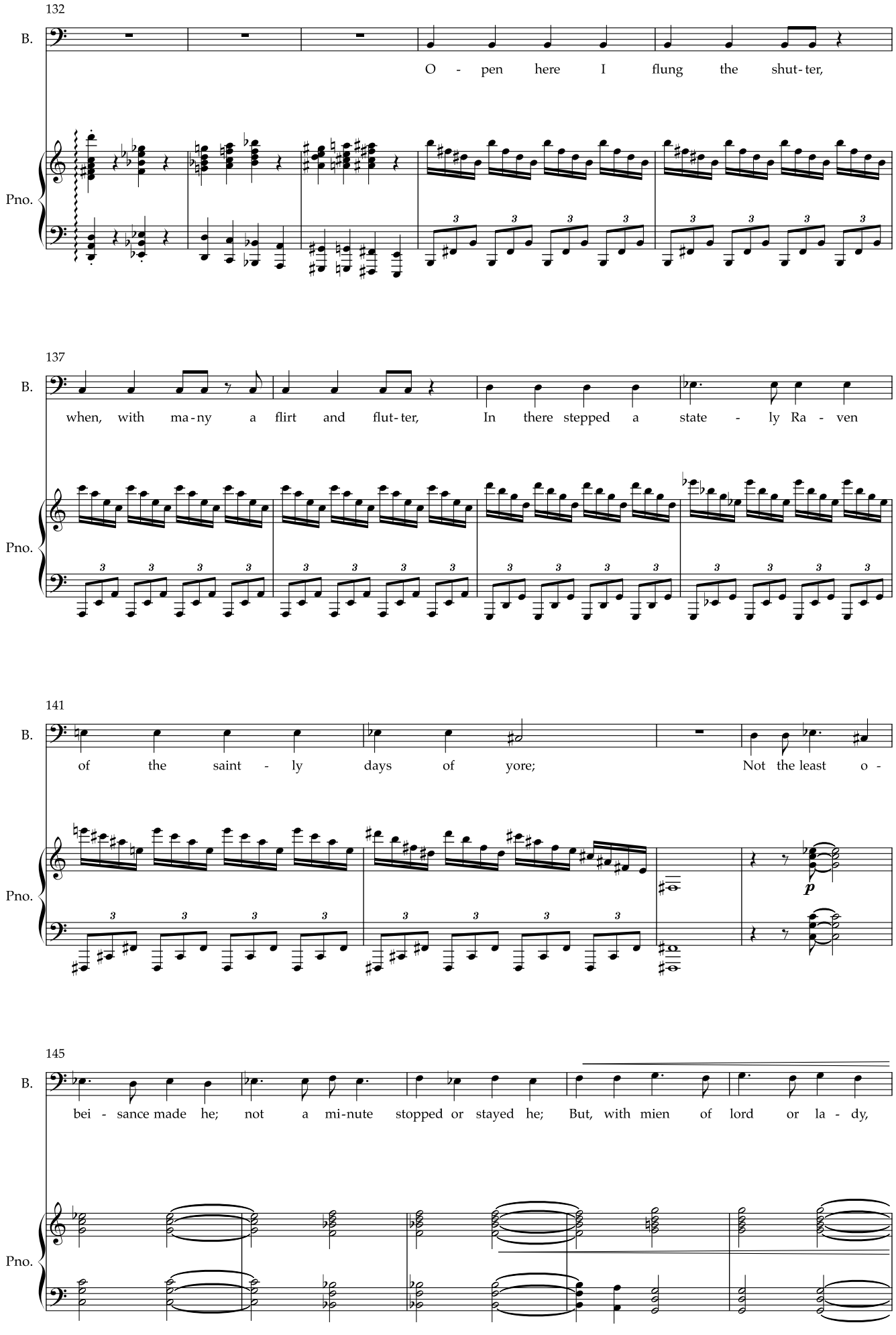


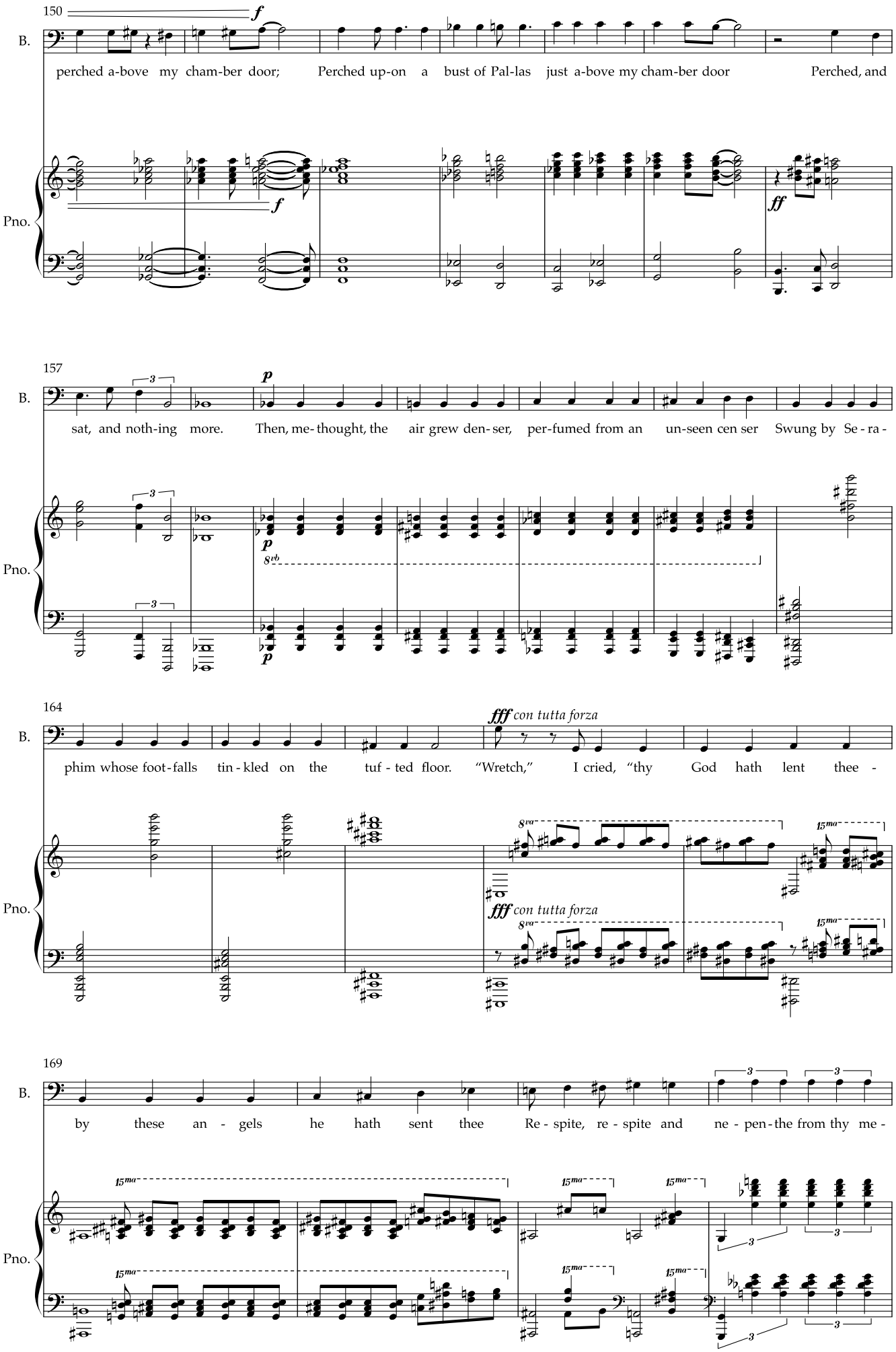

25
B.
Ah, dis-tinct - ly I re-mem - ber it was in the bleak De-cem - ber;
Pno.
mp
30
B.
And each sepa - rate dy - ing em - ber wrought its ghost up - on the floor. Ea-ger-ly I wished the mor- row,
f
Pno.
f
8vb
36
B.
vain - ly I had sought to bor - row From my books sur - cease of sor-row sor-row for the lost Le-nore
Pno.
(8)
42 Poco meno mosso
mp
B.
For the rare and ra-diant mai - den, whom the an-gels name Le-nore Name-lesshere for e-ver-more.
Poco meno mosso
p
Pno.
3
3

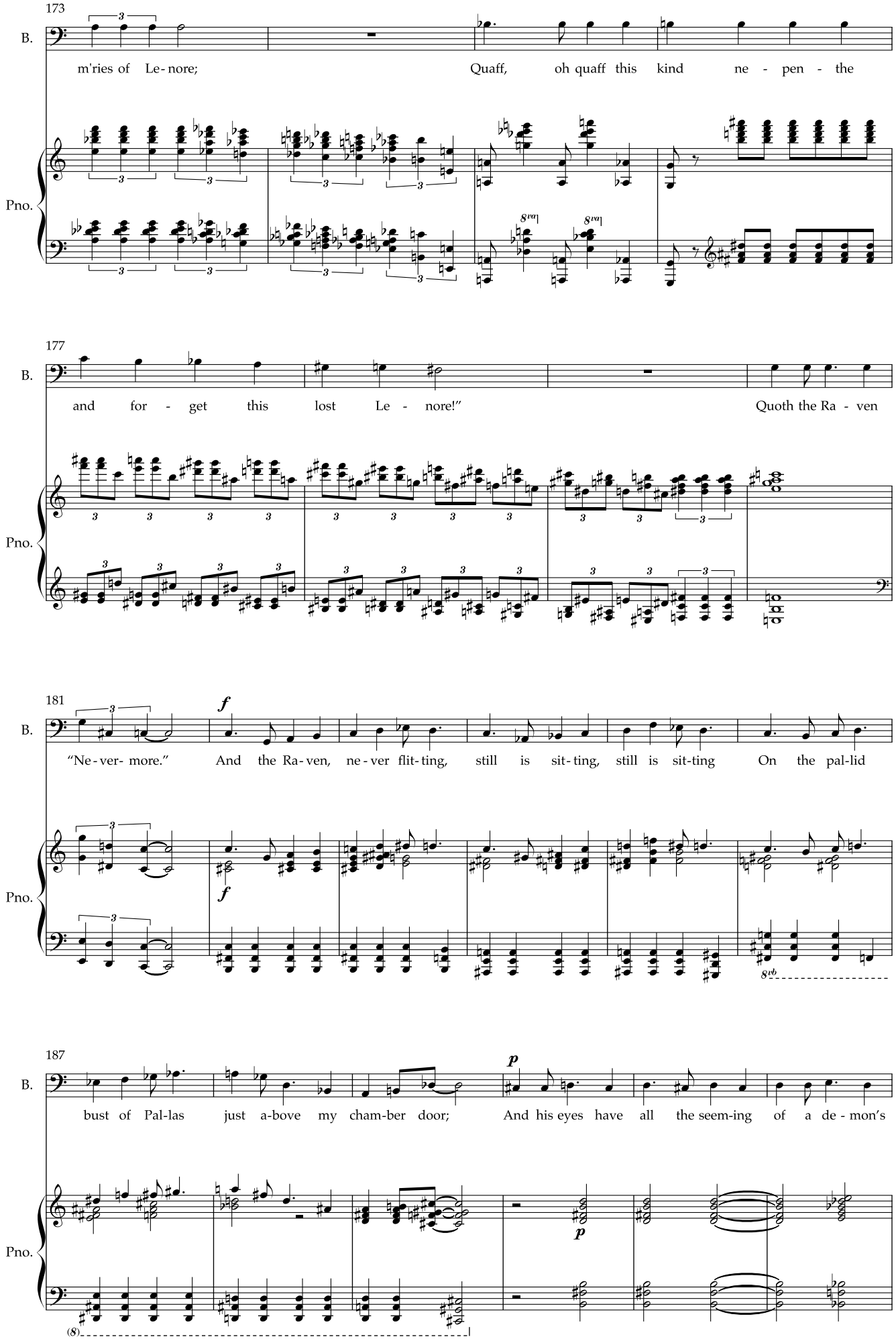

49
B.
And the sil - ken, sad, un - cer - tain rust - ling of each pur - ple cur - tain Thrilled me-filled me
Pno.
56
B.
with fan - tas - tic ter - rors ne - ver felt be - fore; So that now, to still the beat - ing of my heart, I stood re-peat
Pno.
62
B.
- ing"'Tis some vi - si-tor en-treat-ing entrance at my cham-ber door-Some late vi-si - tor en-treat-ing en-trance at my cham-ber door;-
Pno.
68
B.
This it is and noth-ing more." Pre-sent - ly my soul grew stron-ger; he - si - ta - ting
Pno.
73
B.
then no lon - ger, "Sir," said I, "or Ma-dam, tru - ly your for - give-ness I im - plore;
Pno.

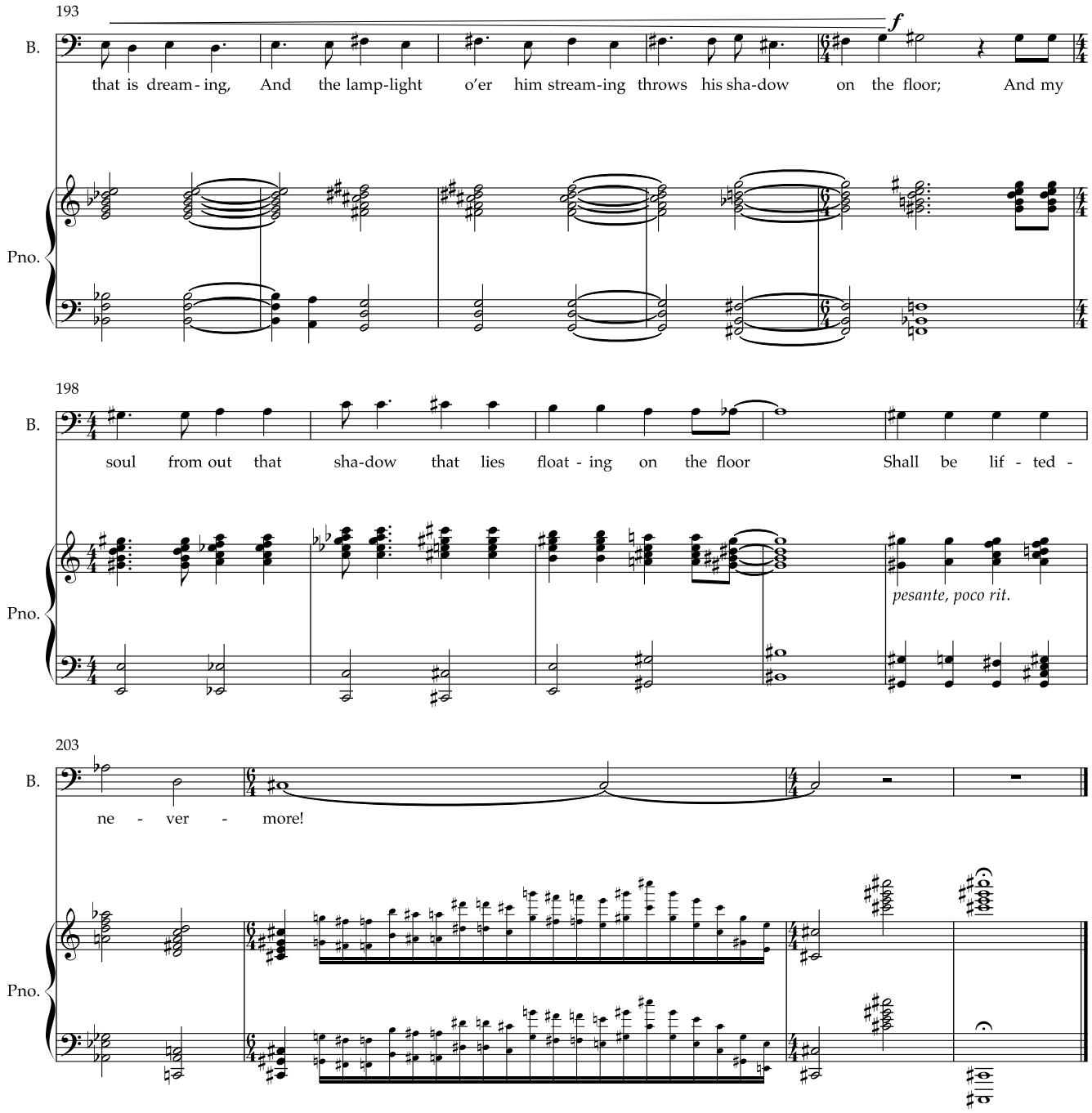

78
B.
But the fact is I was nap - ping, and so gent - ly you came rap - ping,
Pno.
p
82
B.
And so faint - ly you came tap - ping, tap-ping at my cham-ber door, That I scarce was sure I heard you here I
f
Pno.
f
88
B.
o-pened wide the door; - - Dark-ness there and noth-ing more. Deep in - to that
ff
p
Pno.
ff
p
95
B.
dark-ness peer-ing, long I stood there won dering, fea ring, Doub-ting,
Pno.
8va
101
B.
dream-ing dreams no mor - tal e-ver dared to dream be-fore; But the si-lence was un - bro-ken,
Pno.


108
B.
and the still - ness gave no to - ken, And the on - ly word there spo - ken was the
Pno.
114
B.
šeptem až polohlasem
whis-pered word, "Le - nore?" This I whispered, and an echo murmured back the word, "Le nore!" Mere-ly this and noth-ing more.
Pno.
15mb
15mb
120
B.
Back in - to the cham-ber tur- ning, all my soul with
Pno.
f
8vb
p
f
p
f
p
f
127
B.
in me bur- ning, Soon a - gain I heard a tap - ping some-what lou - der than be - fore.
Pno.


132
B.
O - pen here I flung the shut-ter,
Pno.
137
B.
when, with ma-ny a flirt and flut-ter, In there stepped a state - ly Ra - ven
Pno.
141
B.
of the saint - ly days of yore; Not the least o -
Pno.
p
145
B.
bei - sance made he; not a mi-nute stopped or stayed he; But, with mien of lord or la - dy,
Pno.


150
B.
perched a-bove my cham-ber door; Perched up-on a bust of Pal-las just a-bove my cham-ber door Perched, and
Pno.
157
B.
sat, and noth-ing more. Then, me-thought, the air grew den-ser, per-fumed from an un-seen cen ser Swung by Se-ra-
Pno.
164
B.
phim whose foot-falls tin-kled on the tuf-ted floor. "Wretch," I cried, "thy God hath lent thee -
Pno.
169
B.
by these an - gels he hath sent thee Re-spite, re-spite and ne-pen-the from thy me-
Pno.


173
B.
m'ries of Le- nore;
Quaff, oh quaff this kind ne - pen - the
Pno.
177
B.
and for - get this lost Le - nore!"
Quoth the Ra - ven
Pno.
181
B.
"Ne - ver- more."
And the Ra - ven, ne - ver flit - ting, still is sit - ting, still is sit-ting
On the pal-lid
Pno.
187
B.
bust of Pal-las just a-bove my cham-ber door;
And his eyes have all the seem-ing of a de - mon's
Pno.

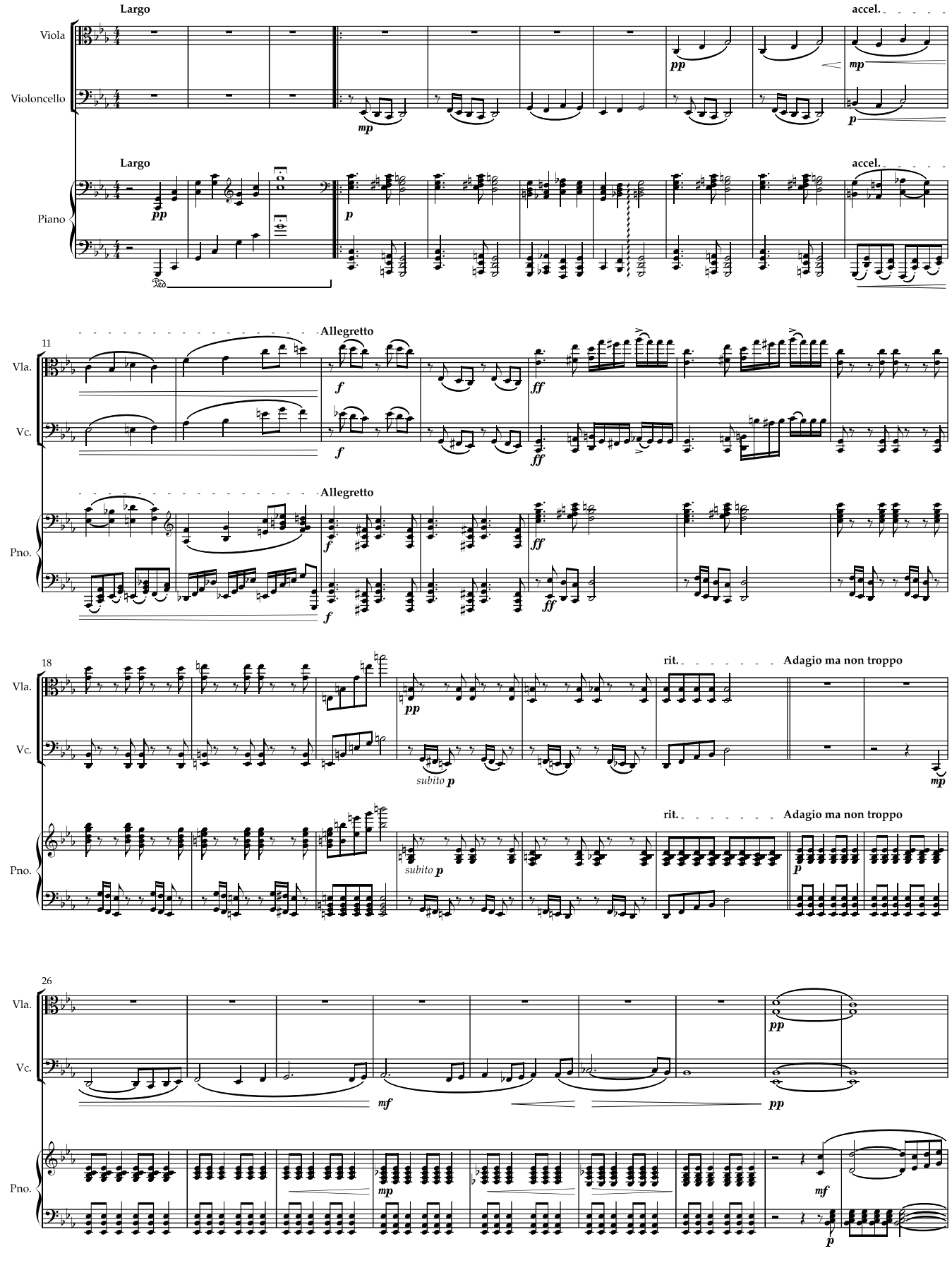

193
B.
that is dream - ing, And the lamp-light o'er him stream-ing throws his sha-dow on the floor; And my
f
Pno.
198
B.
soul from out that sha-dow that lies float - ing on the floor Shall be lif - ted -
pesante, poco rit.
Pno.
203
B.
ne - ver - more!
Pno.

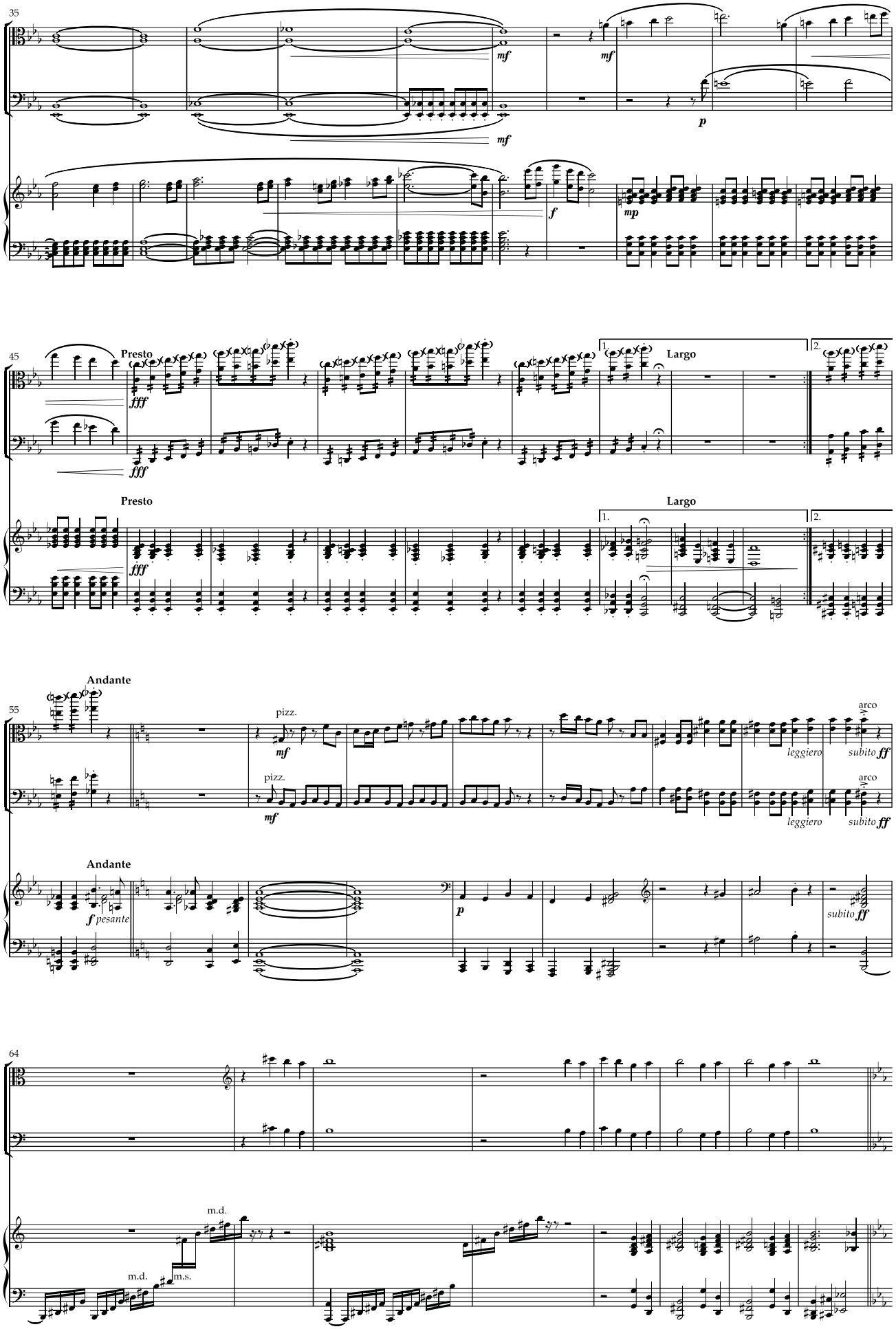
Trio c moll

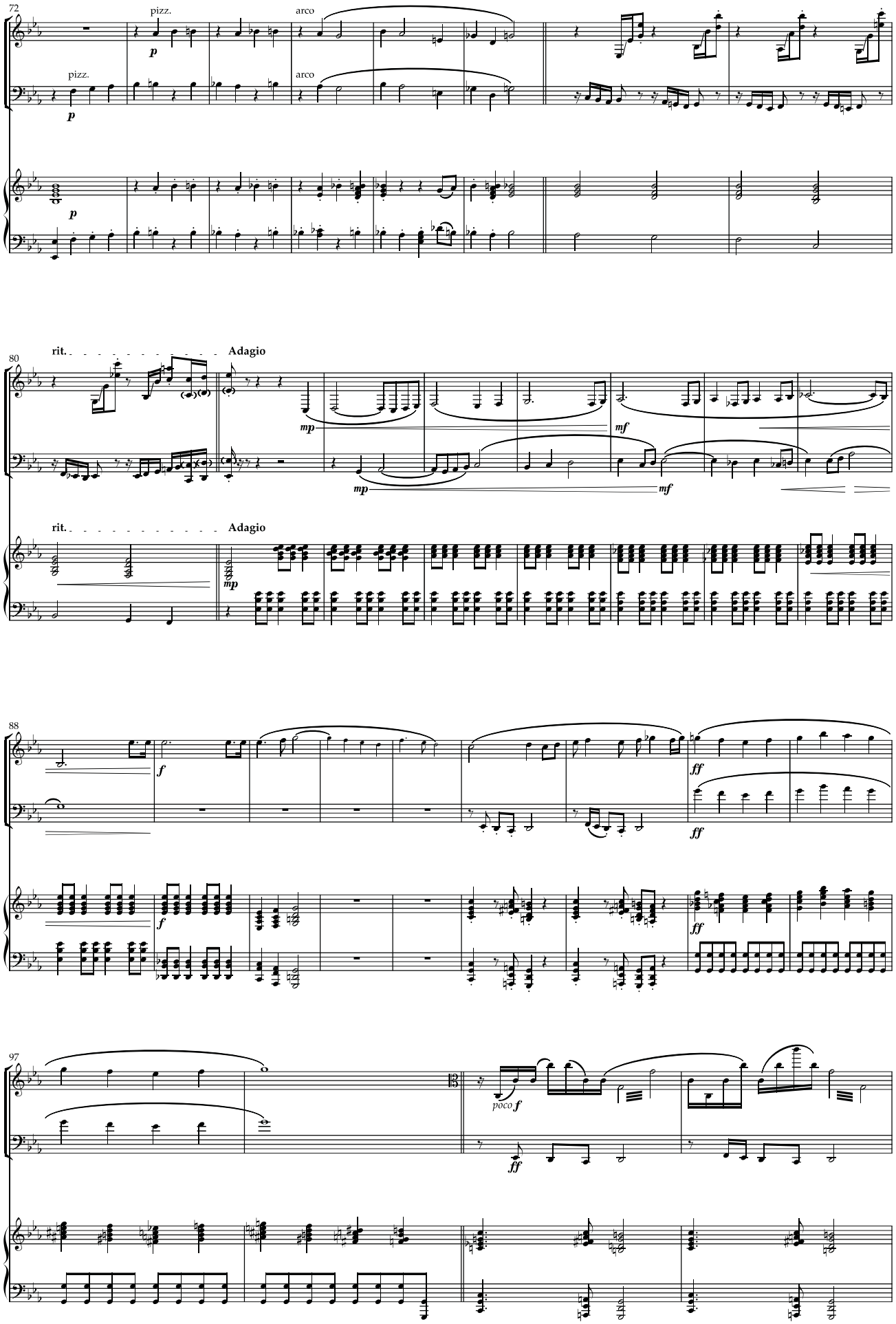
vyučující: Petr Mlynář

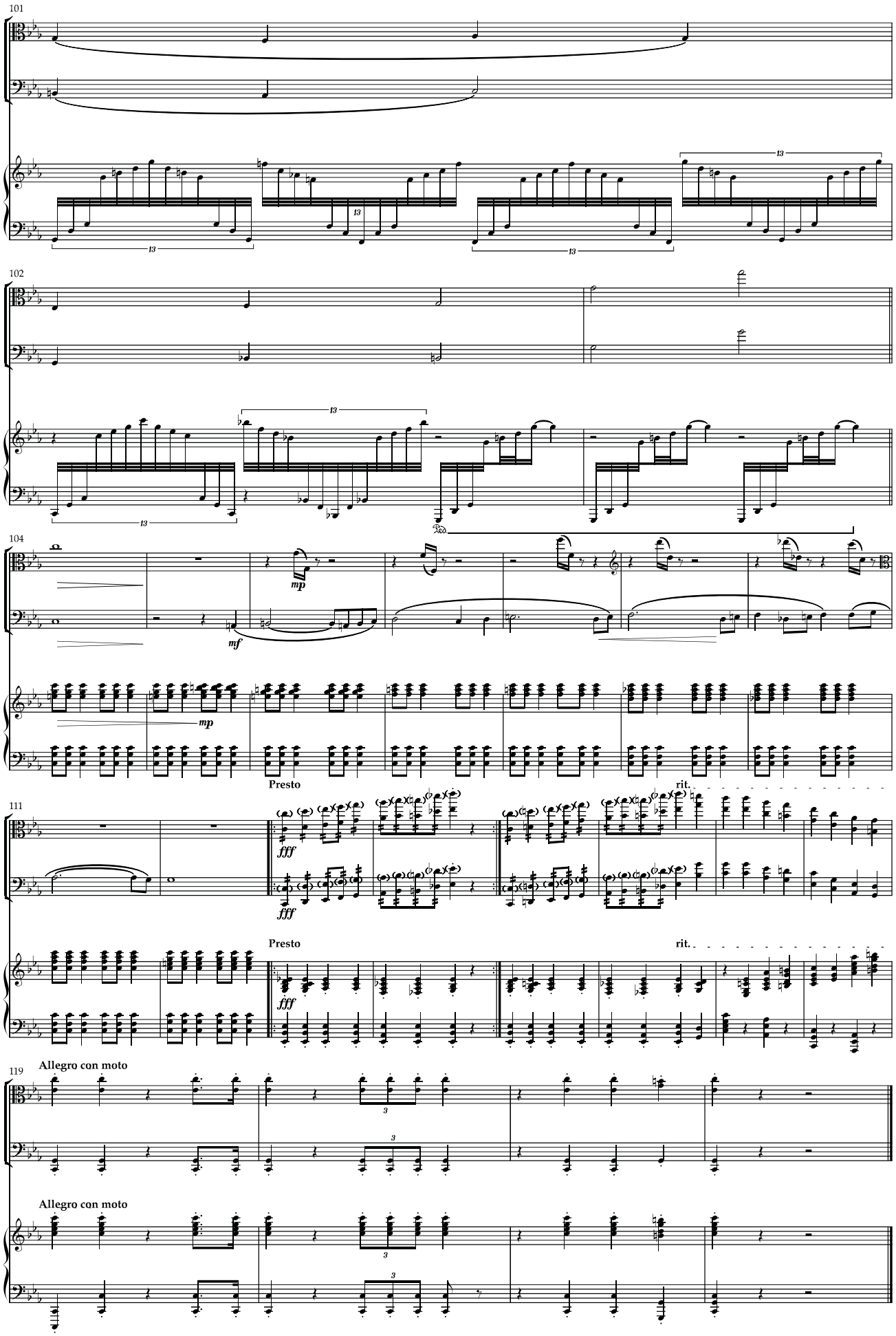
autor hudby: Vavřinec Kubíček

I.



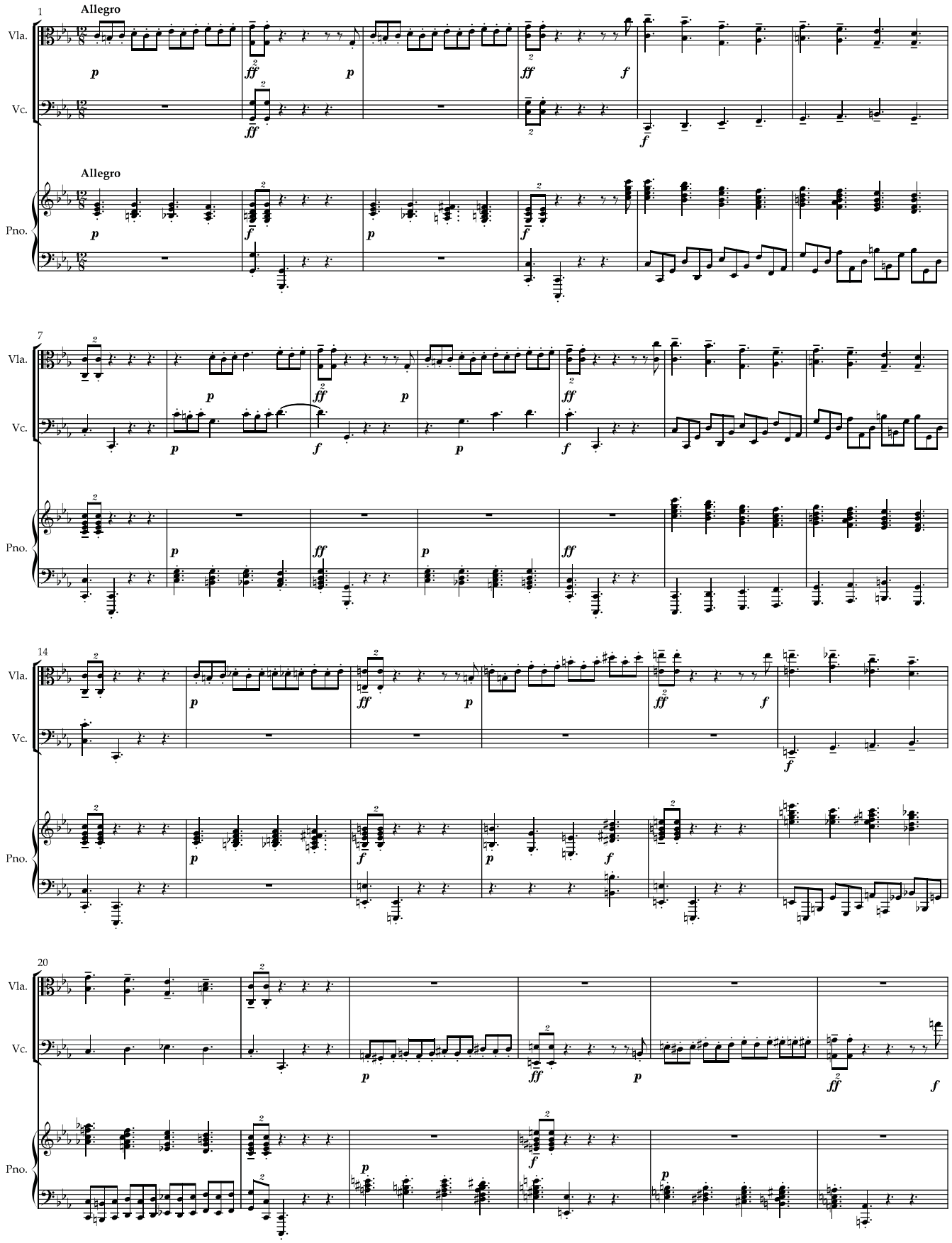

35
Vla.
Vc.
Pno.
mf
mf
mf
p
f
mp
45
Presto
Largo
1.
2.
fff
fff
Presto
Largo
55
Andante
pizz.
mf
pizz.
mf
arco
leggiero
subito ff
arco
leggiero
subito ff
Andante
f pesante
p
subito ff
64
m.d.
m.d.
m.s.

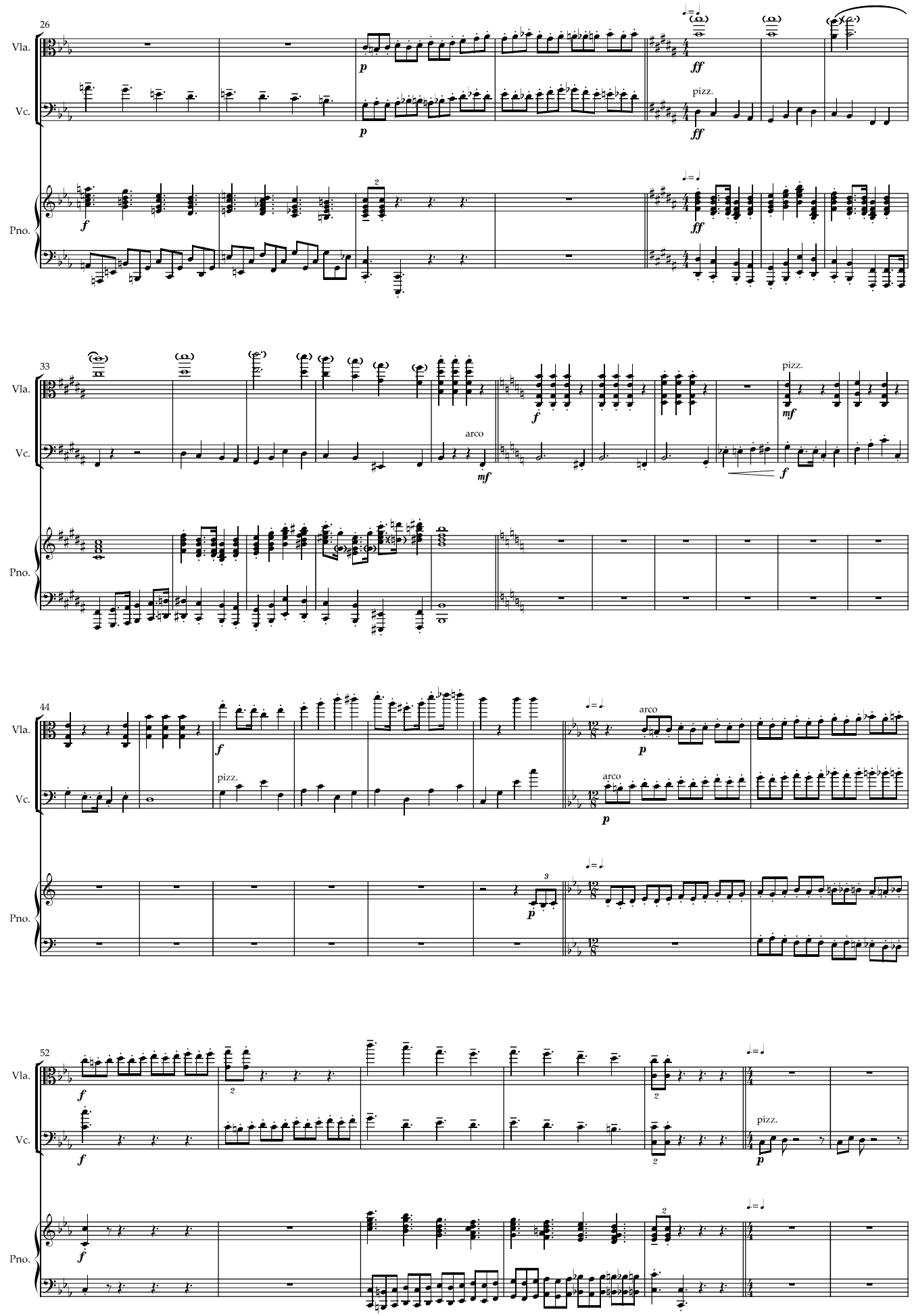

72
Vla.
Vc.
Pno.
pizz.
arco
p
80
rit.
Adagio
mp
mf
88
f
ff
97
poco f

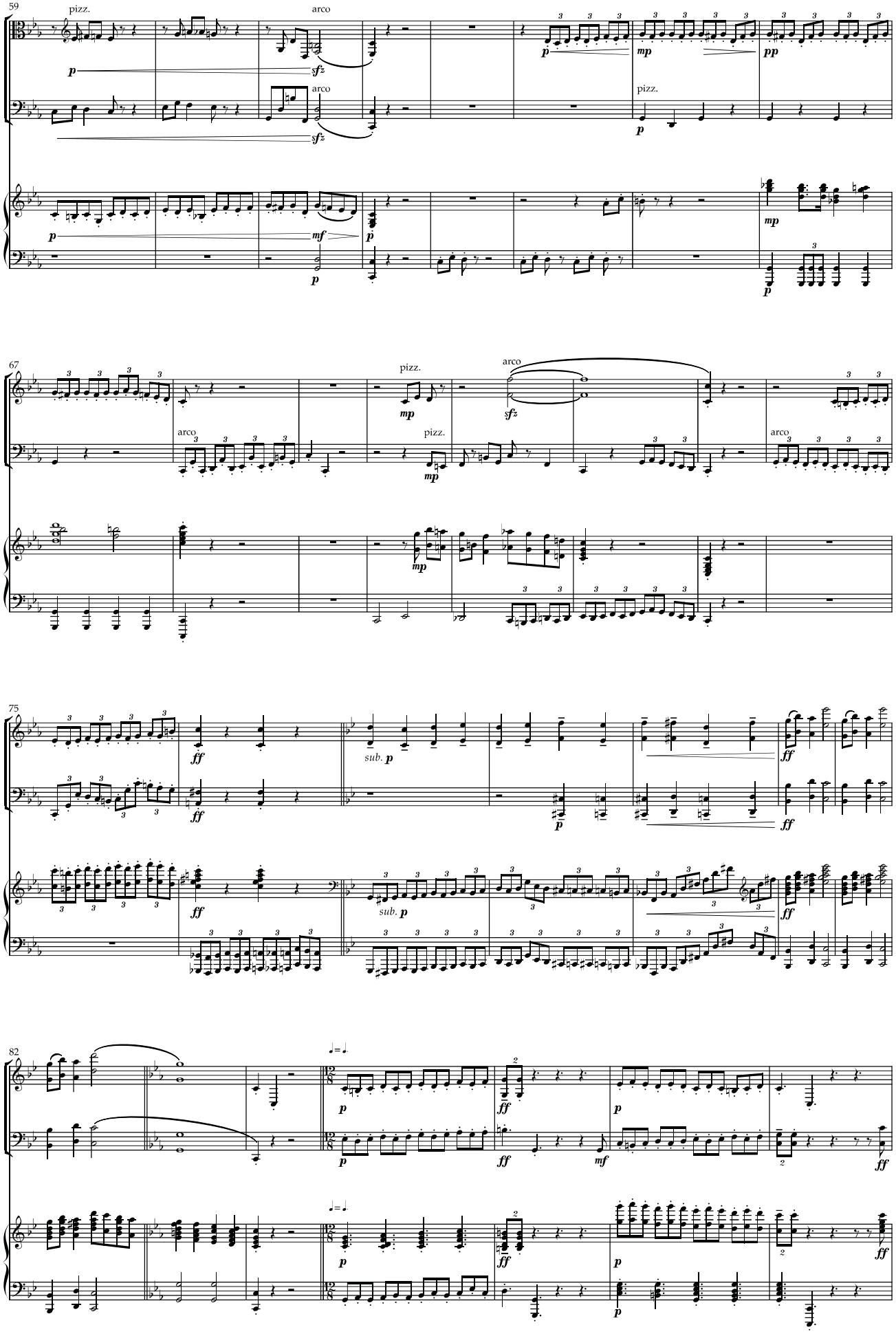

101
Vla.
Vc.
Pno.
13
102
104
mp
mf
Presto
rit.
111
fff
119
Allegro con moto
3

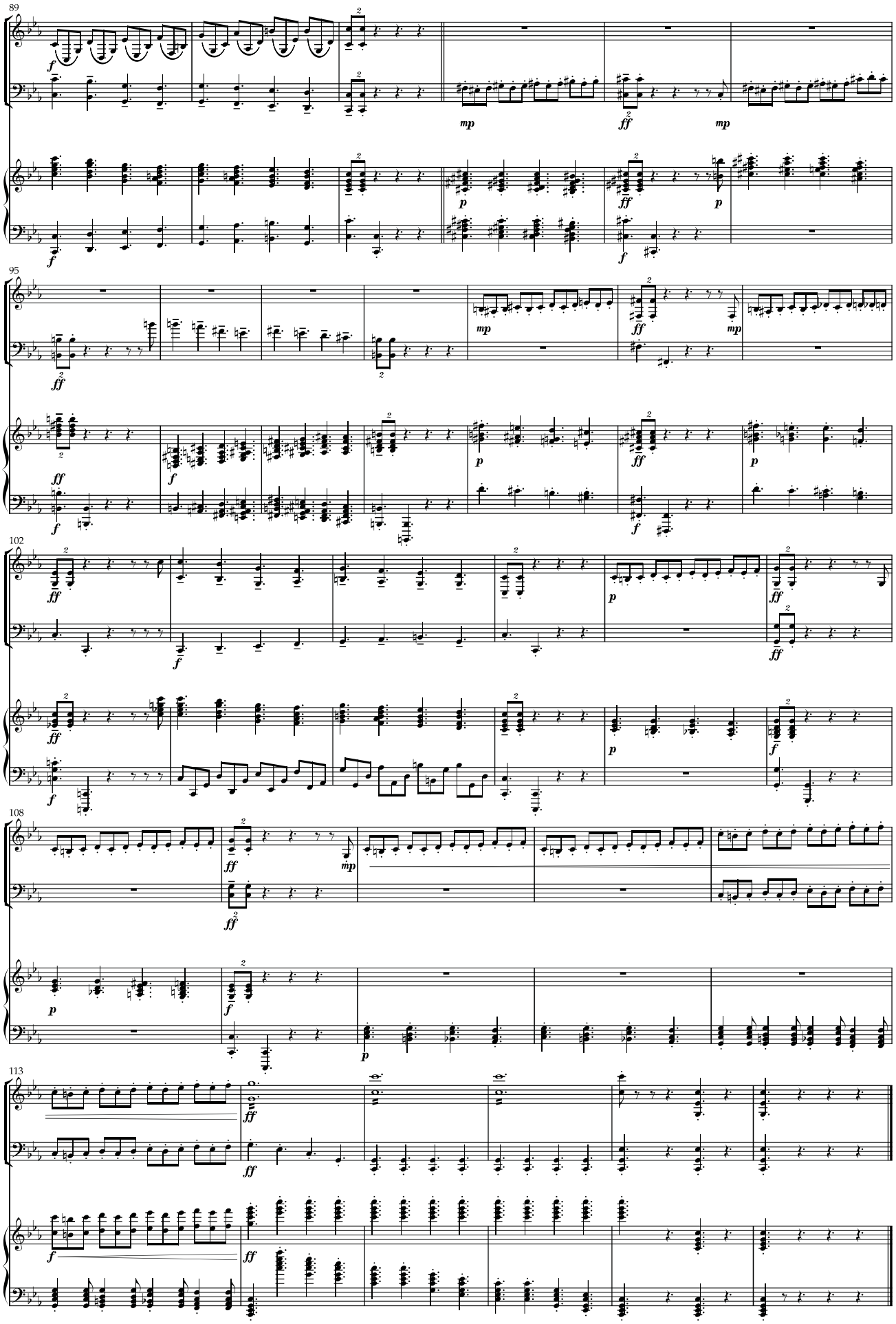
II.

Scherzo



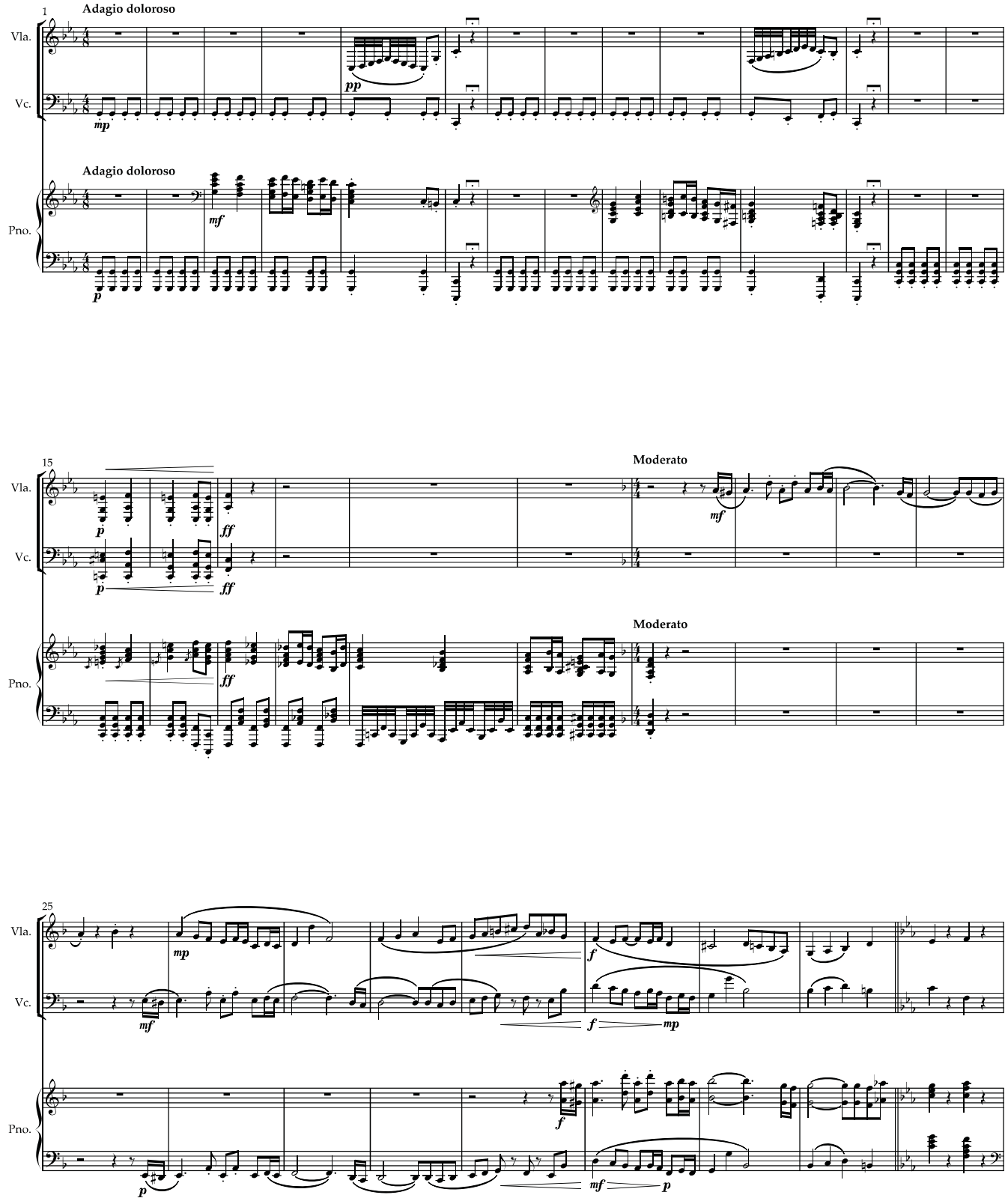

26
Vla.
Vc.
Pno.
pizz.
arco
33
44
52

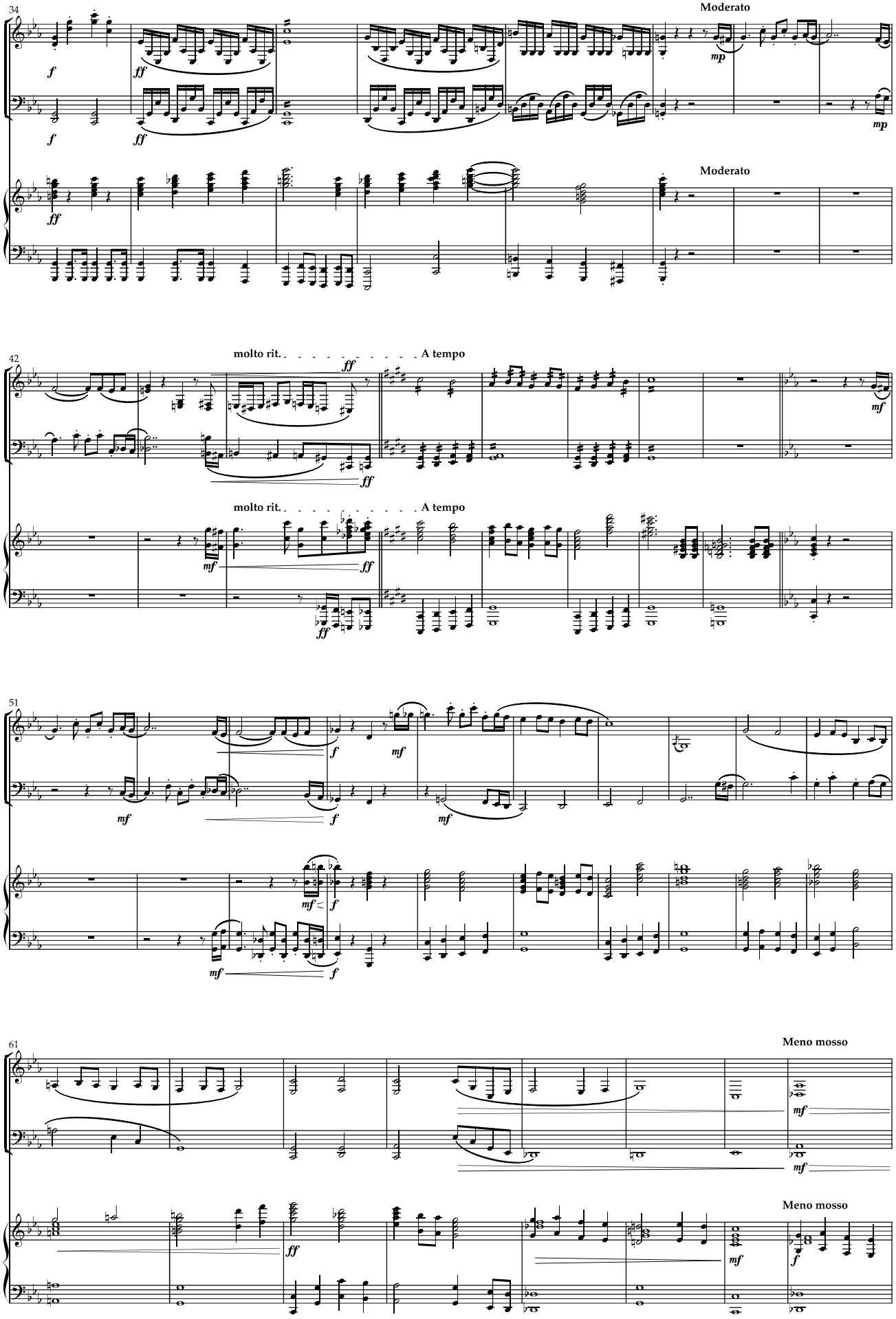

59
Vla.
Vc.
Pno.
pizz.
arco
67
75
sub. p
82

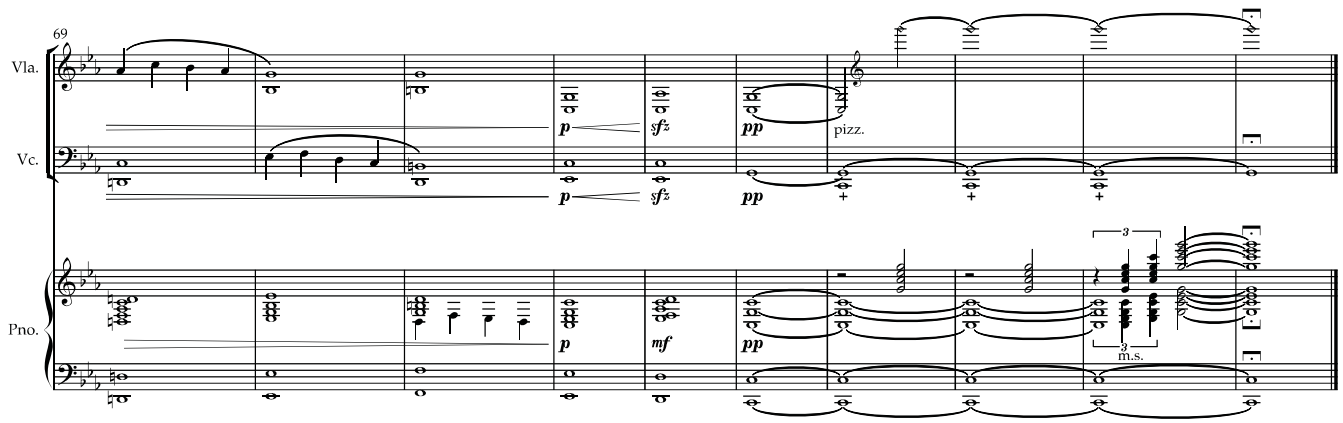

89
Vla.
Vc.
Pno.
95
102
108
113

III.

Finale


1
Adagio doloroso
Vla.
Vc.
Adagio doloroso
Pno.
15
Moderato
Moderato
25


34
Moderato
Vla.
Vc.
Pno.
Moderato
42
molto rit.
A tempo
molto rit.
A tempo
51
61
Meno mosso
Meno mosso

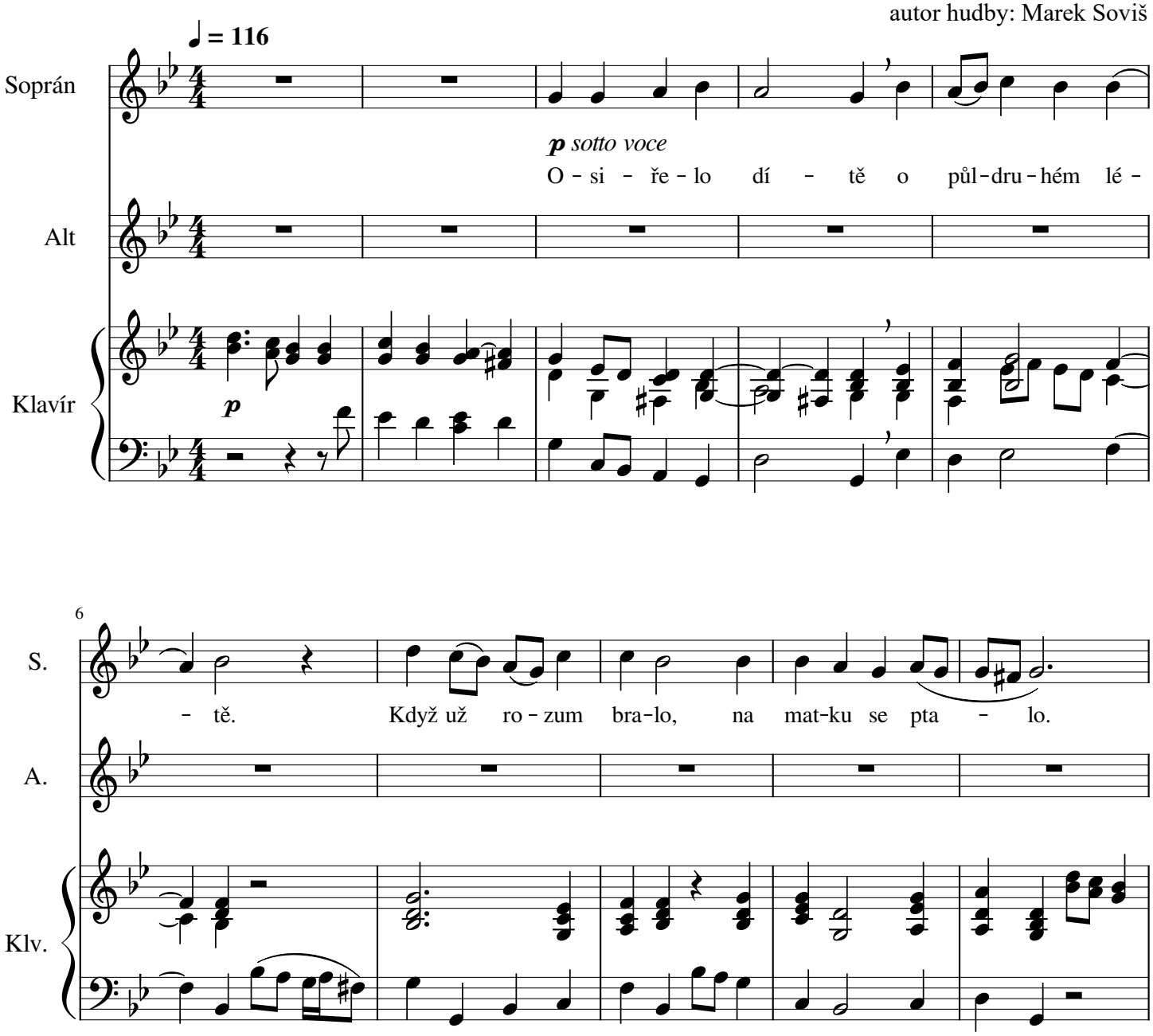

69
Vla.
Vc.
Pno.
p
sfz
pp
pizz.
mf
3
m.s.

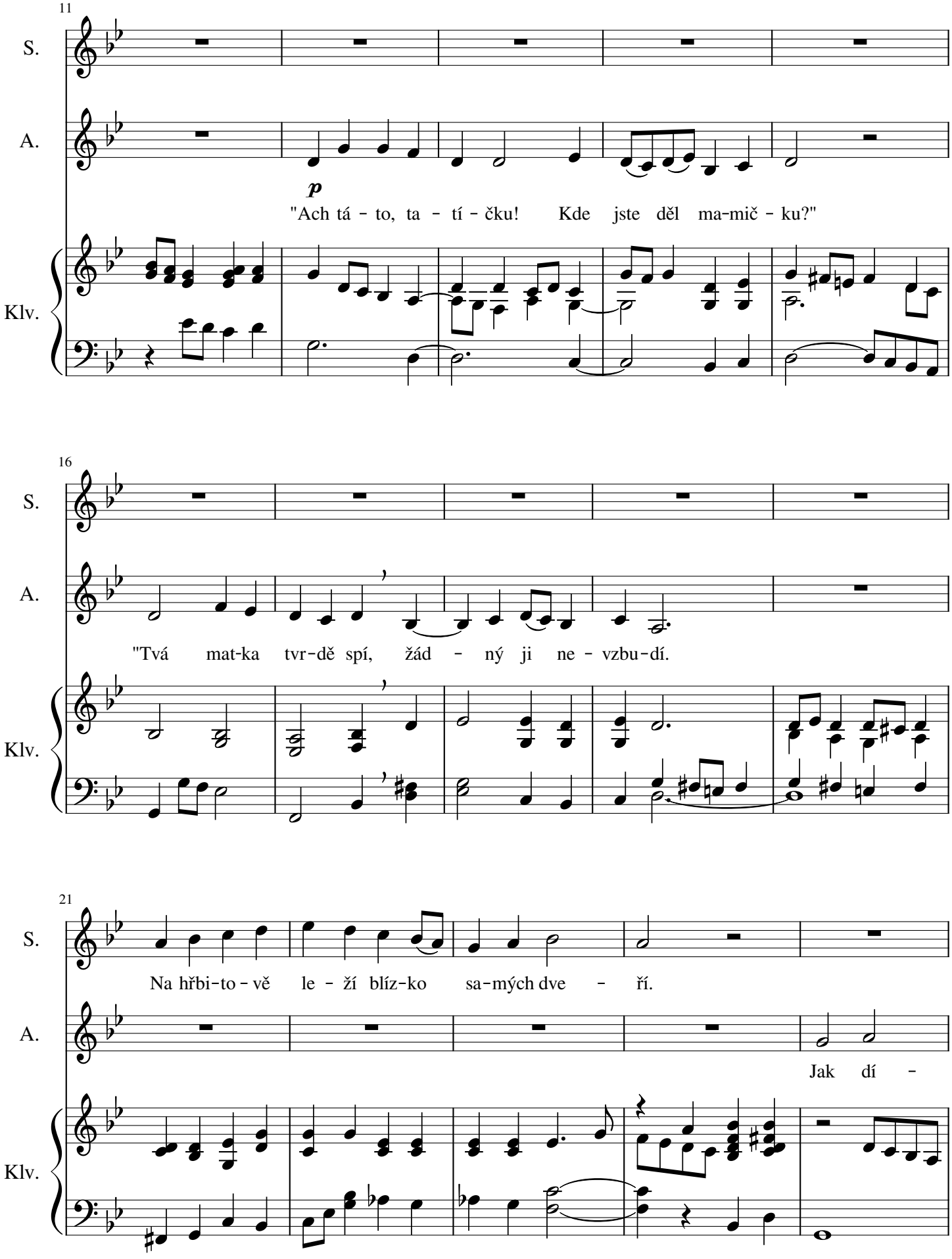
Osiřelo dítě

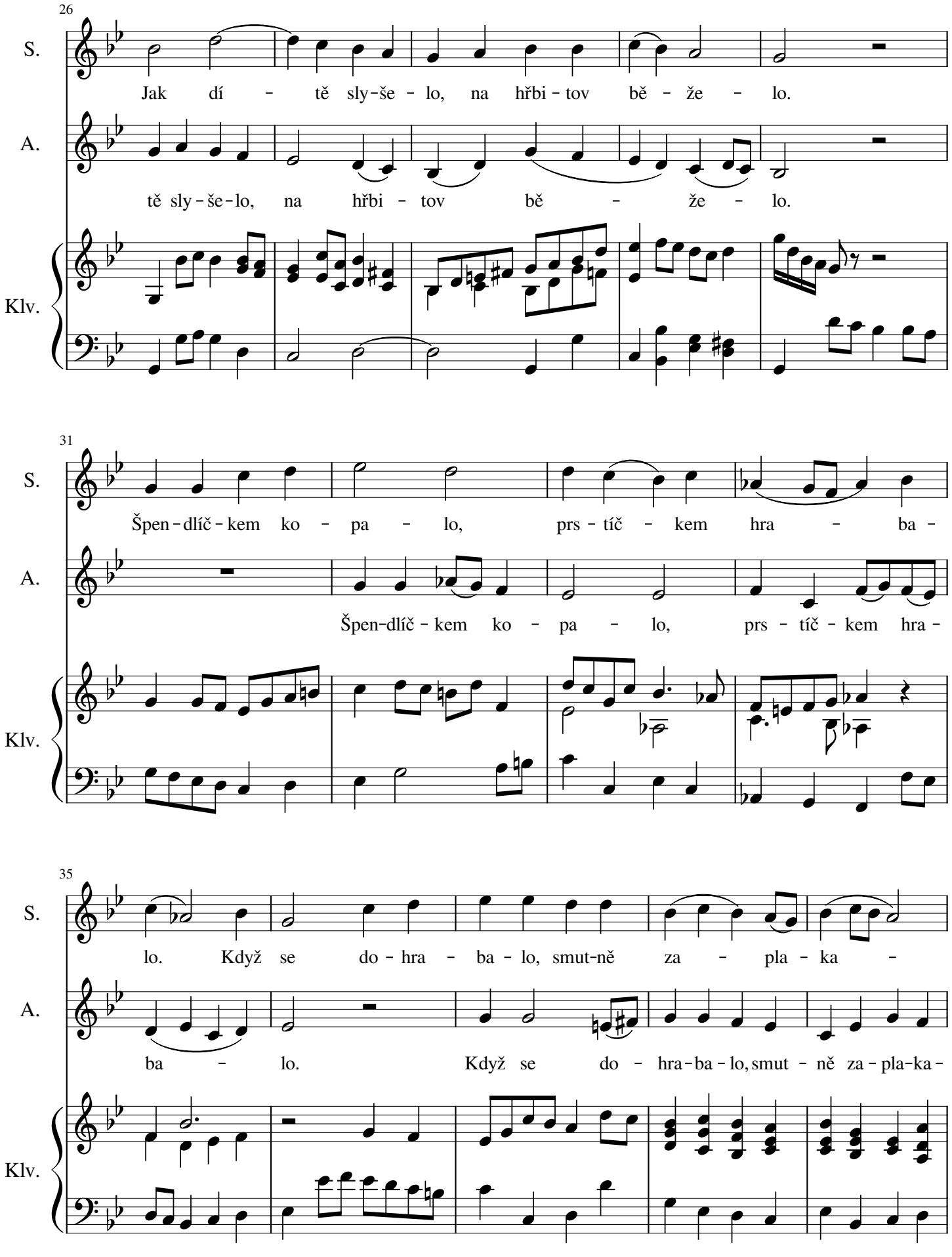
vyučující: Marcela Trtková

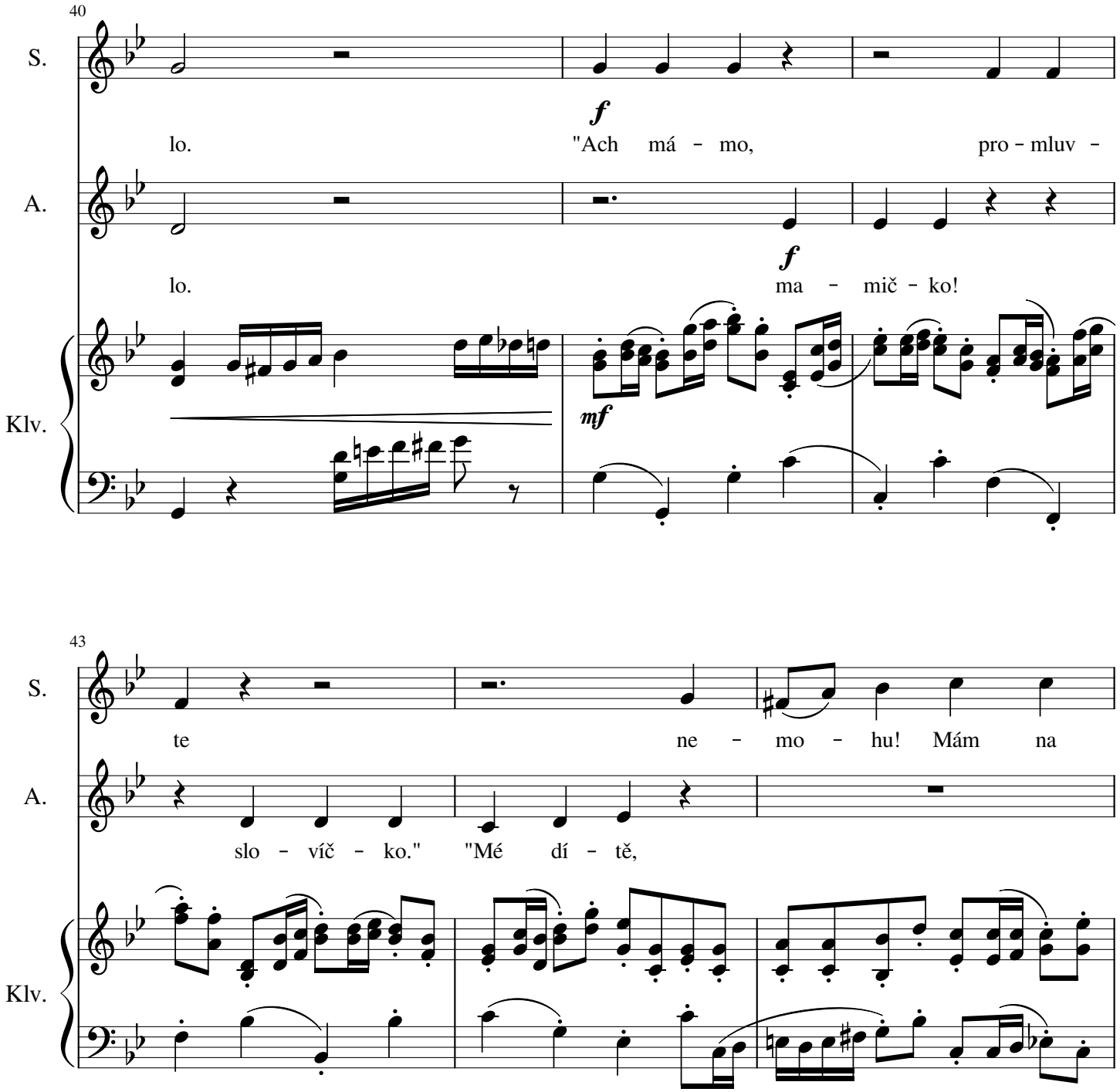
text: Karel Jaromír Erben

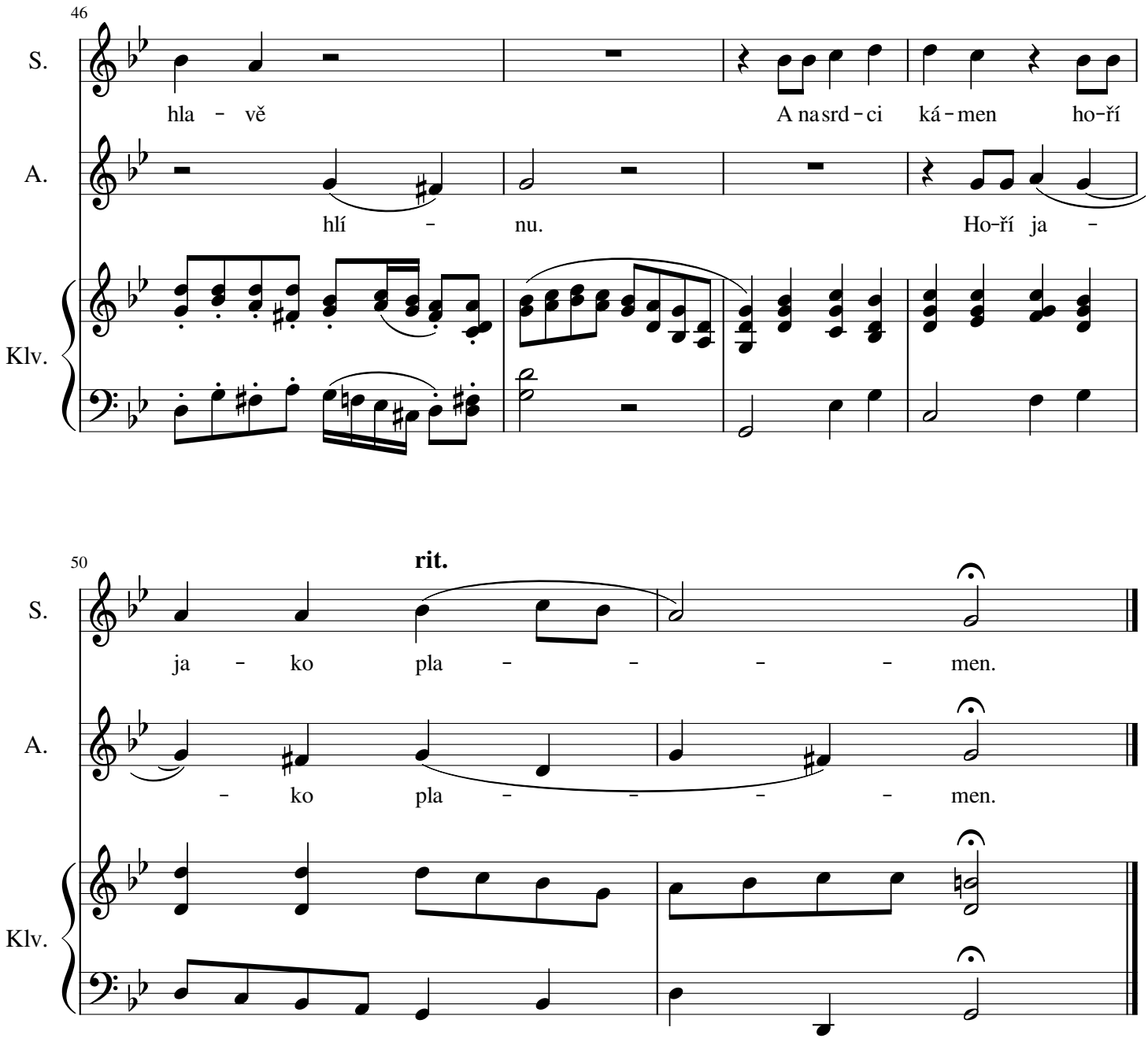
autor hudby: Marek Soviš




11
S.
A.
Klv.
p
"Ach tá - to, ta - tí - čku! Kde jste děl ma-mič - ku?"
16
S.
A.
Klv.
"Tvá mat-ka tvr-dě spí, žád - ný ji ne - vzbu-dí.
21
S.
A.
Klv.
Na hřbi-to - vě le - ží blíz-ko sa-mých dve - ří.
Jak dí -


26
S.
Jak dí - tě sly-še - lo, na hřbi - tov bě - že - lo.
A.
tě sly - še - lo, na hřbi - tov bě - že - lo.
Klv.
31
S.
Špen - dlíč - kem ko - pa - lo, prs - tíč - kem hra - ba -
A.
Špen-dlíč - kem ko - pa - lo, prs - tíč - kem hra -
Klv.
35
S.
lo. Když se do - hra - ba - lo, smut-ně za - pla - ka -
A.
ba - lo. Když se do - hra - ba - lo, smut - ně za - pla - ka -
Klv.

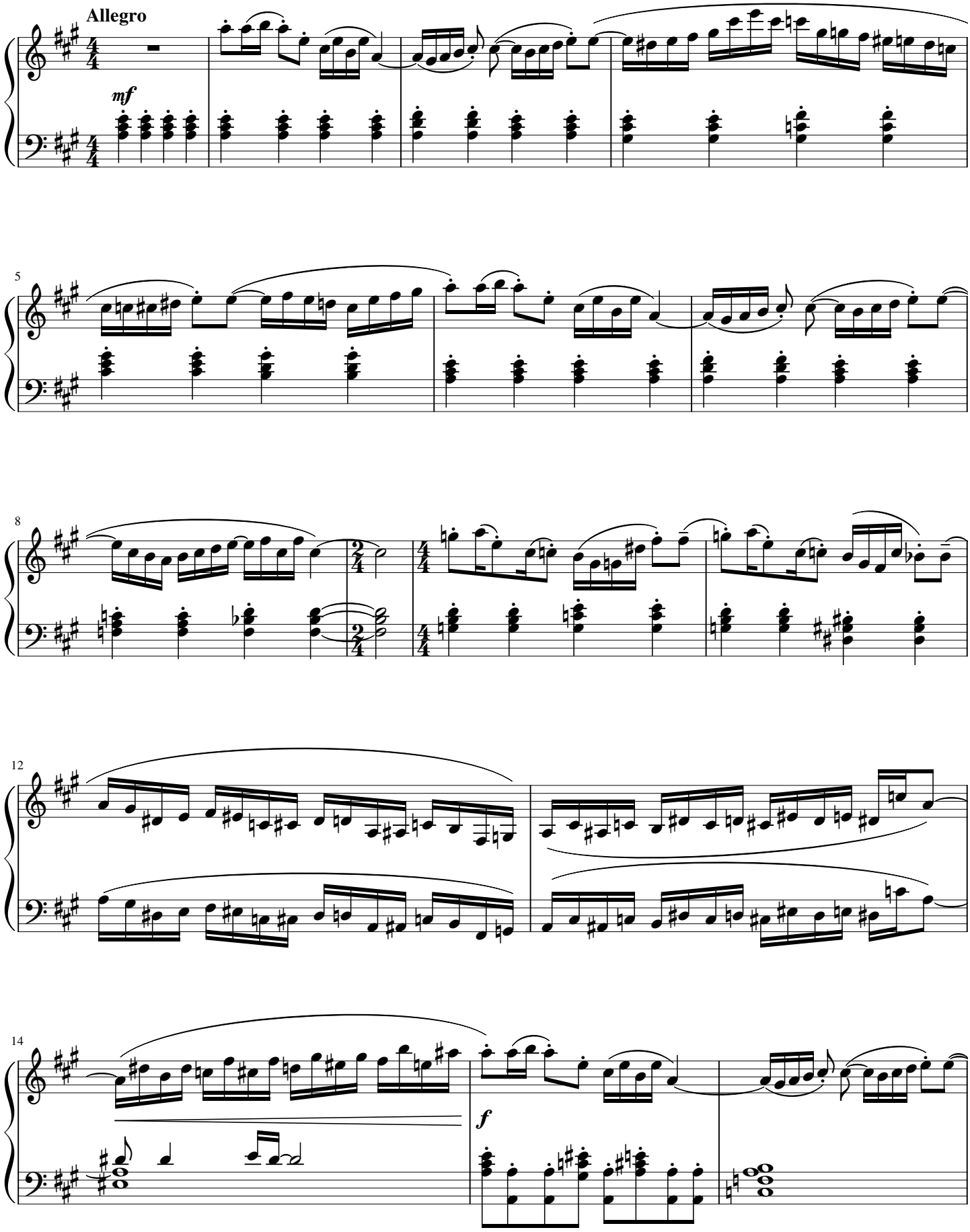

40
S.
A.
Klv.
f
lo.
"Ach má - mo, pro - mluv -
f
lo.
ma - mič - ko!
mf
43
S.
A.
Klv.
te ne - mo - hu! Mám na
slo - víč - ko." "Mé dí - tě,

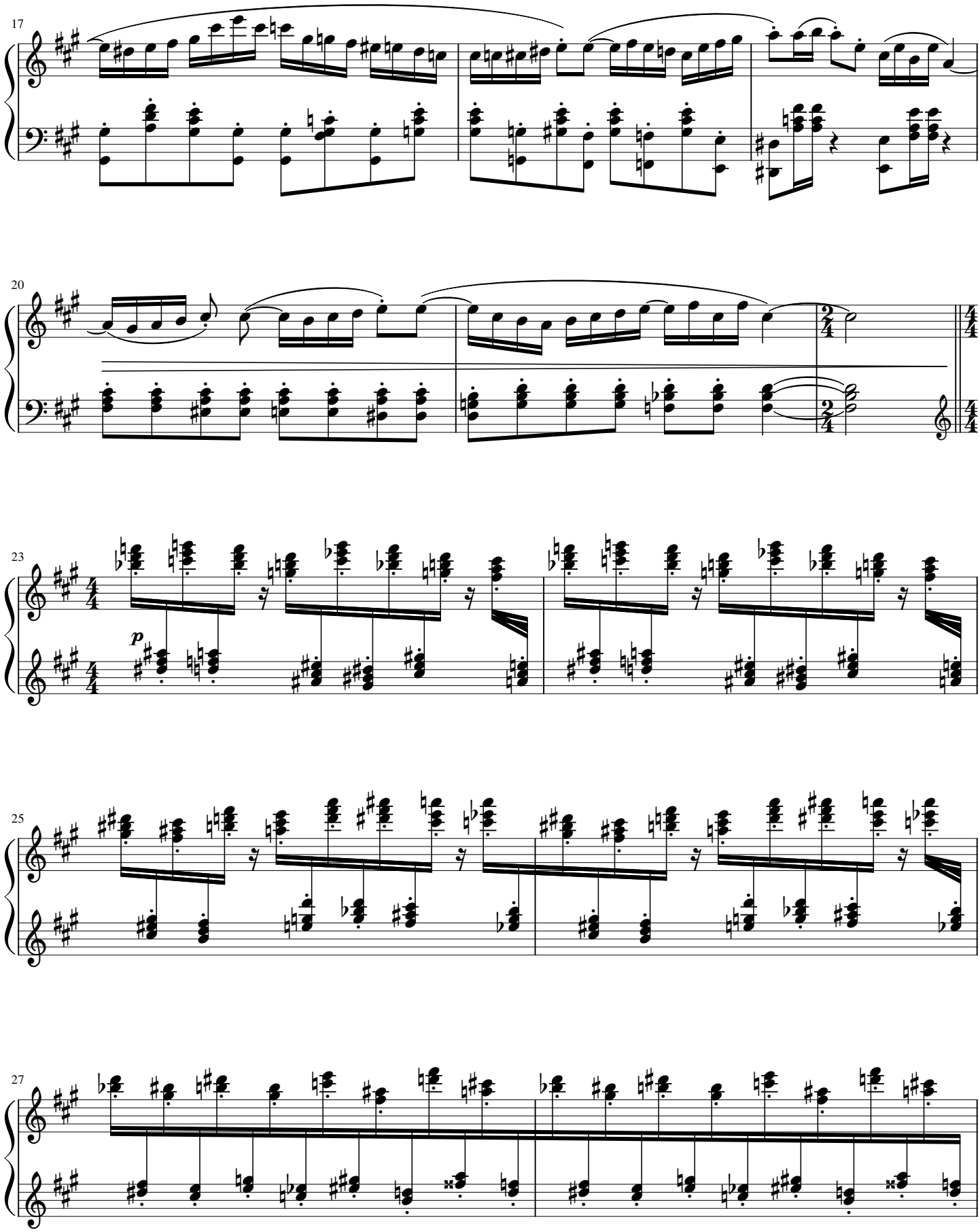

46
S.
hla - vě
A na srd - ci ká - men ho-ří
A.
hlí - nu.
Ho-ří ja -
Klv.
50
rit.
S.
ja - ko pla - - - - men.
A.
- ko pla - - - - men.
Klv.

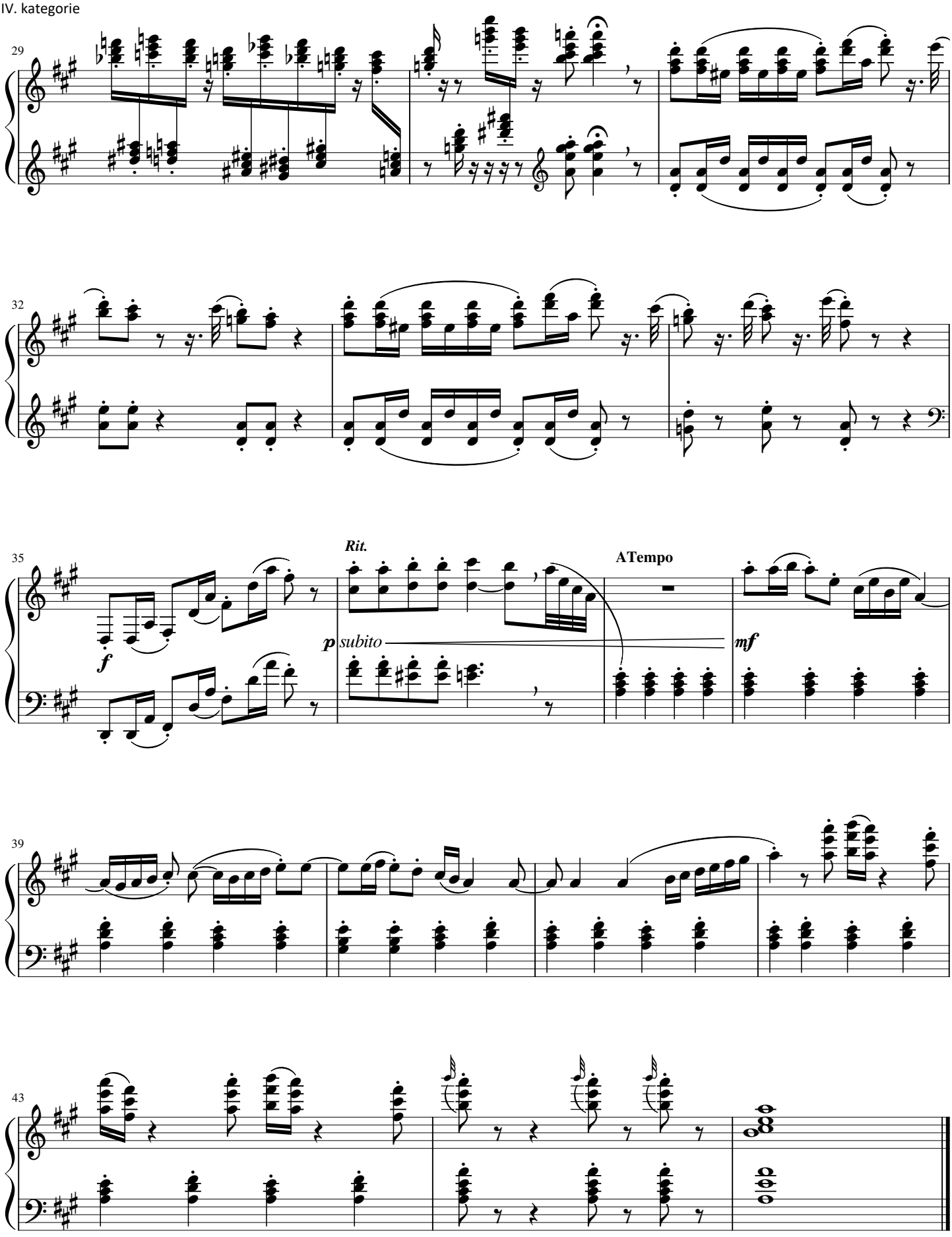
Předpověď počasí

vyučující: Marcela Trtková

autor hudby: Marek Soviš




17
20
23
p
25
27


29
32
35
Rit.
ATempo
f
p subito
mf
39
43

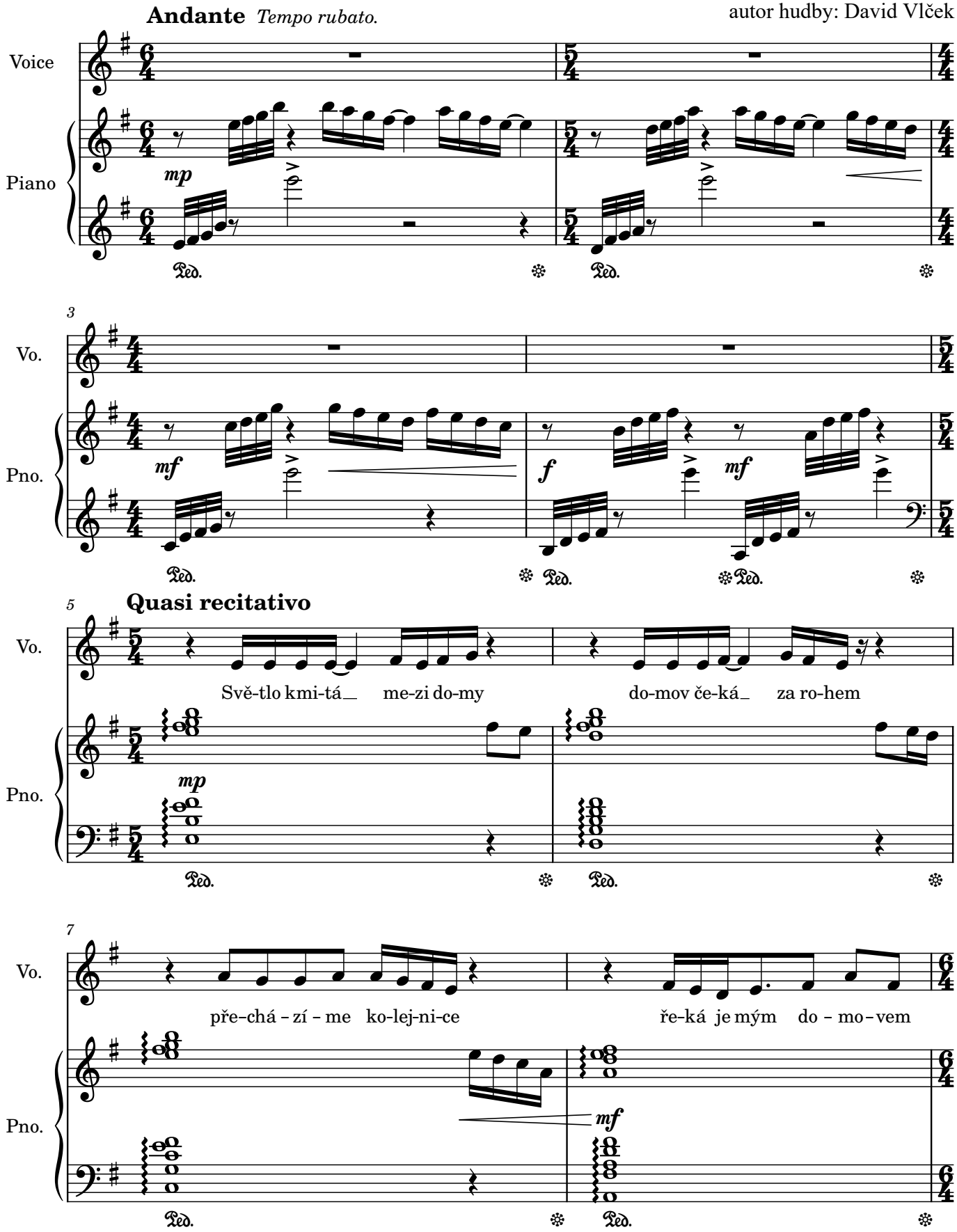
POHLEDY DO SLUNCE

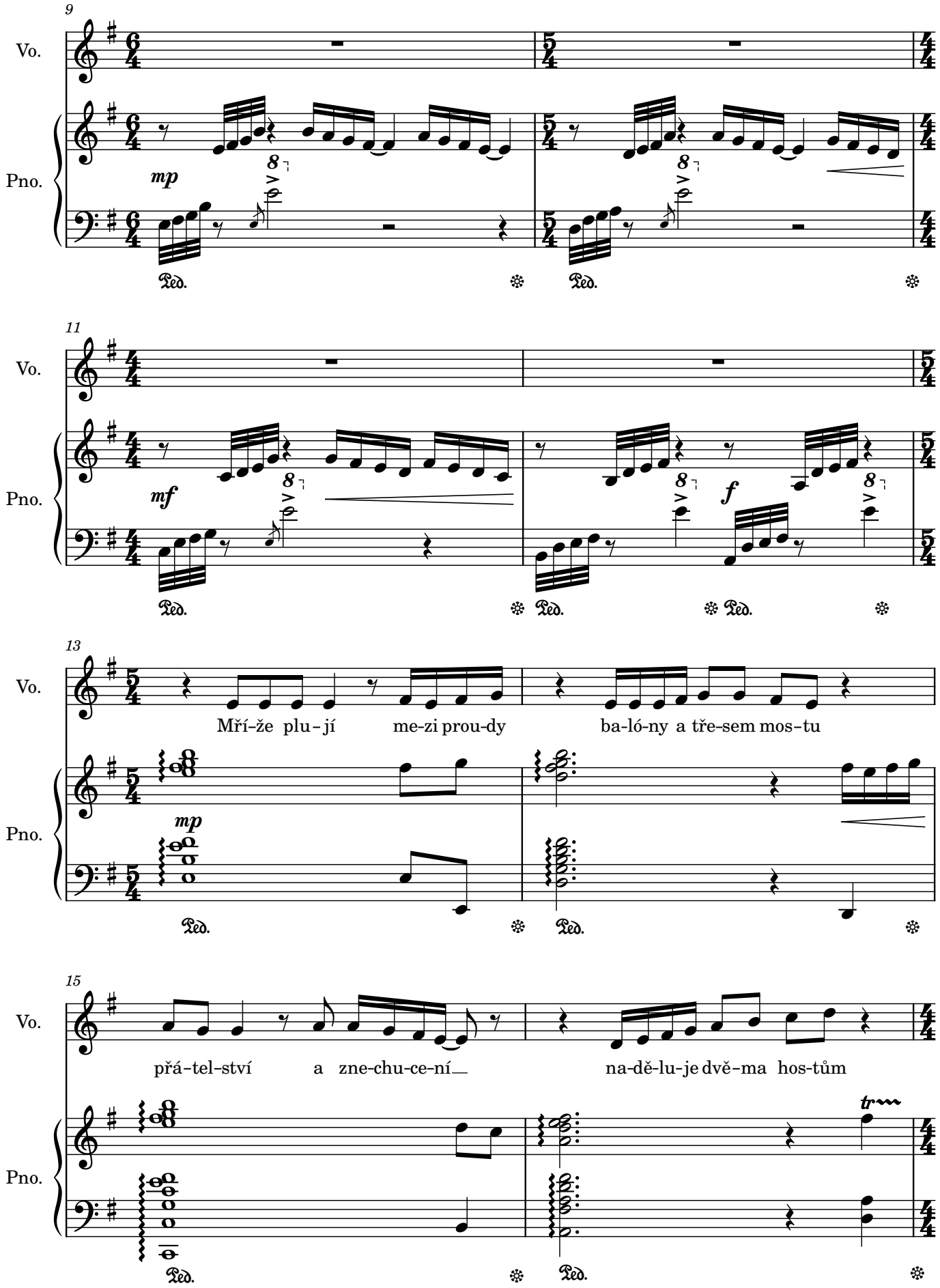
Svitava

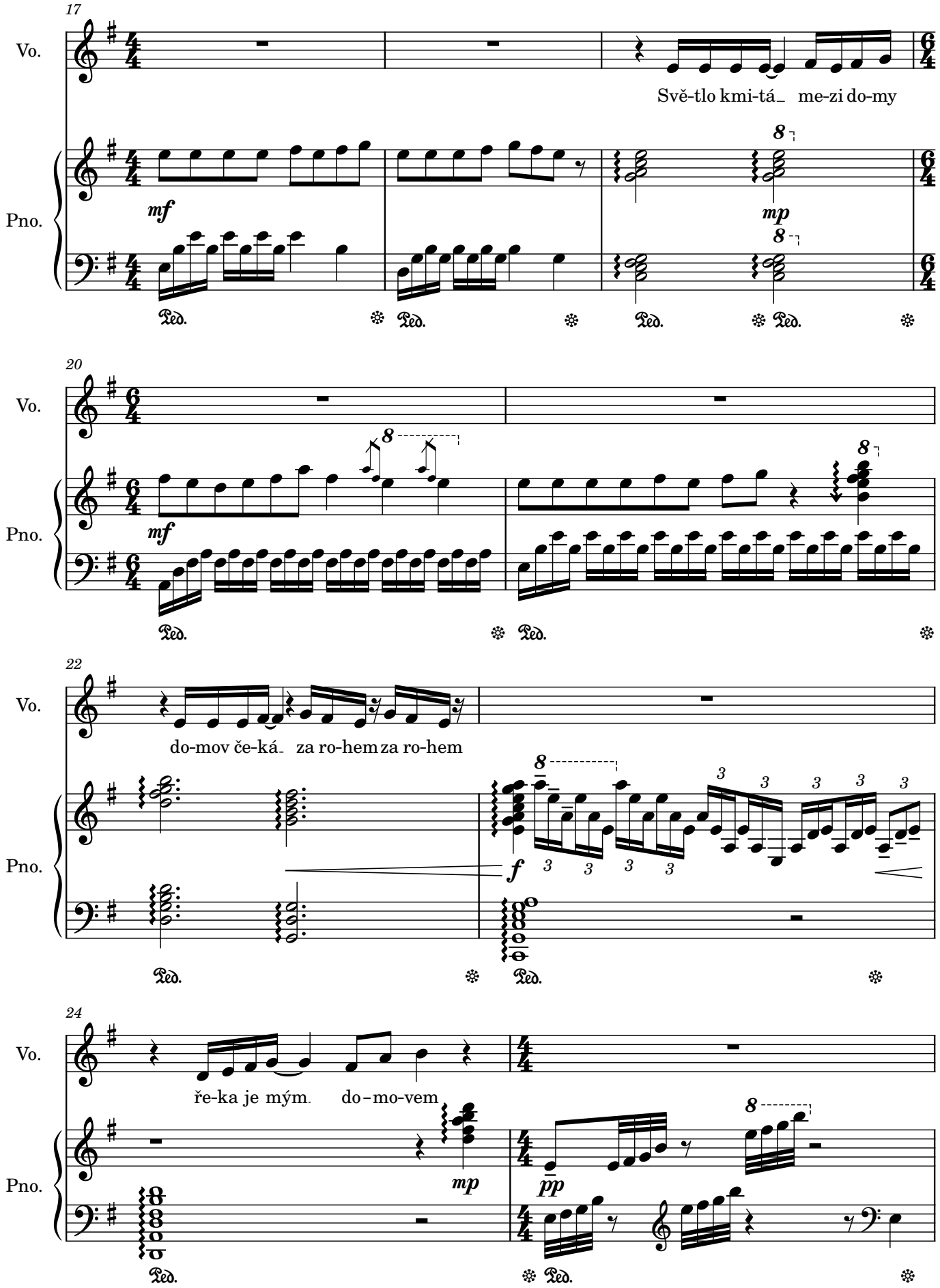
text: Pavel Míča

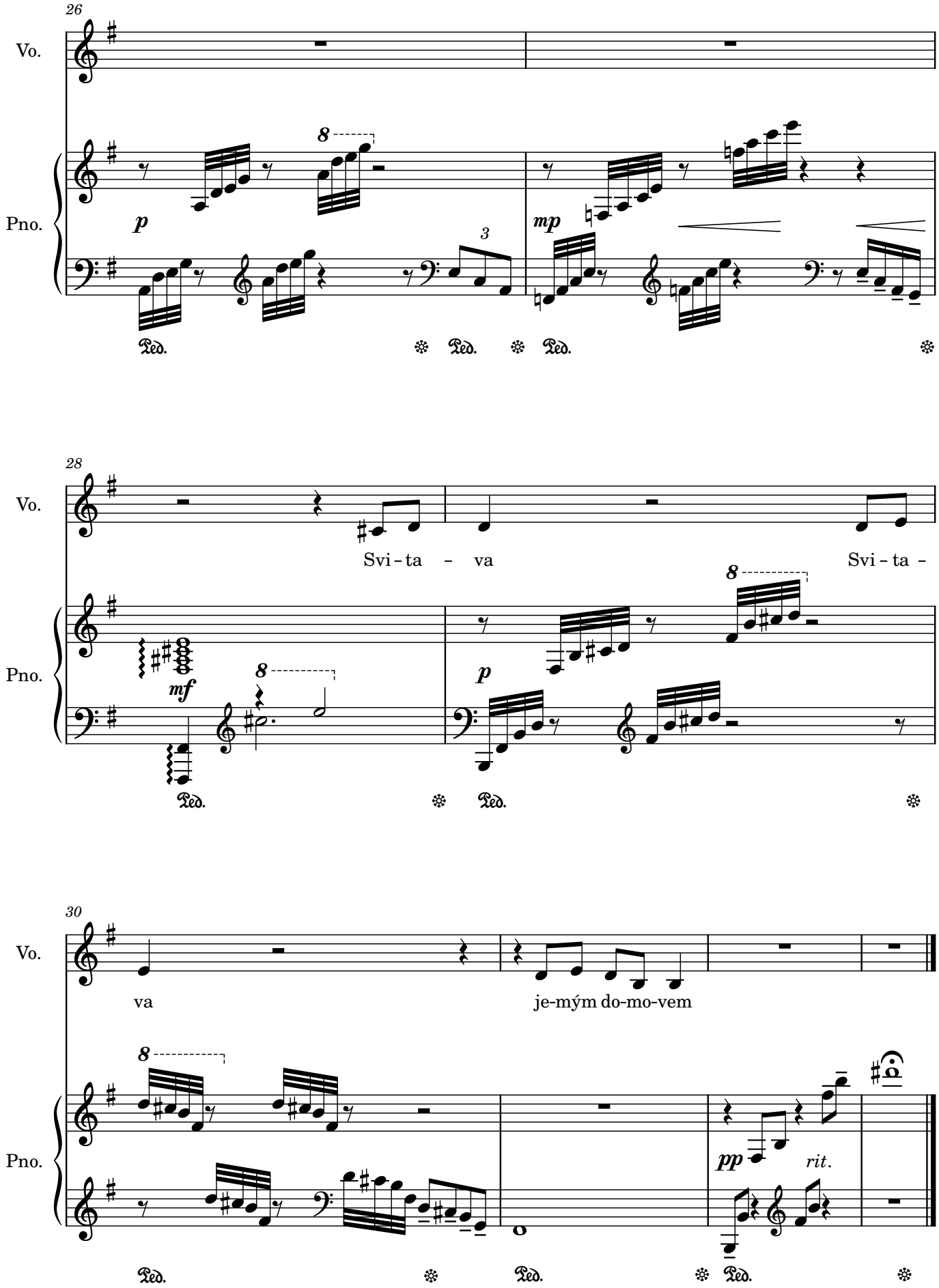
vyučující: Hana Švajdová

autor hudby: David Vlček




9
Vo.
Pno.
mp
11
mf
f
13
Mří-že plu-jí me-zi prou-dy ba-ló-ny a tře-sem mos-tu
mp
15
přá-tel-ství a zne-chu-ce-ní na-dě-lu-je dvě-ma hos-tům
tr


17
Vo.
Svě-tlo kmi-tá_ me-zi do-my
Pno.
mf
mp
20
Vo.
Pno.
mf
22
Vo.
do-mov če-ká_ za ro-hem za ro-hem
Pno.
f
24
Vo.
ře-ka je mým. do-mo-vem
Pno.
mp
pp

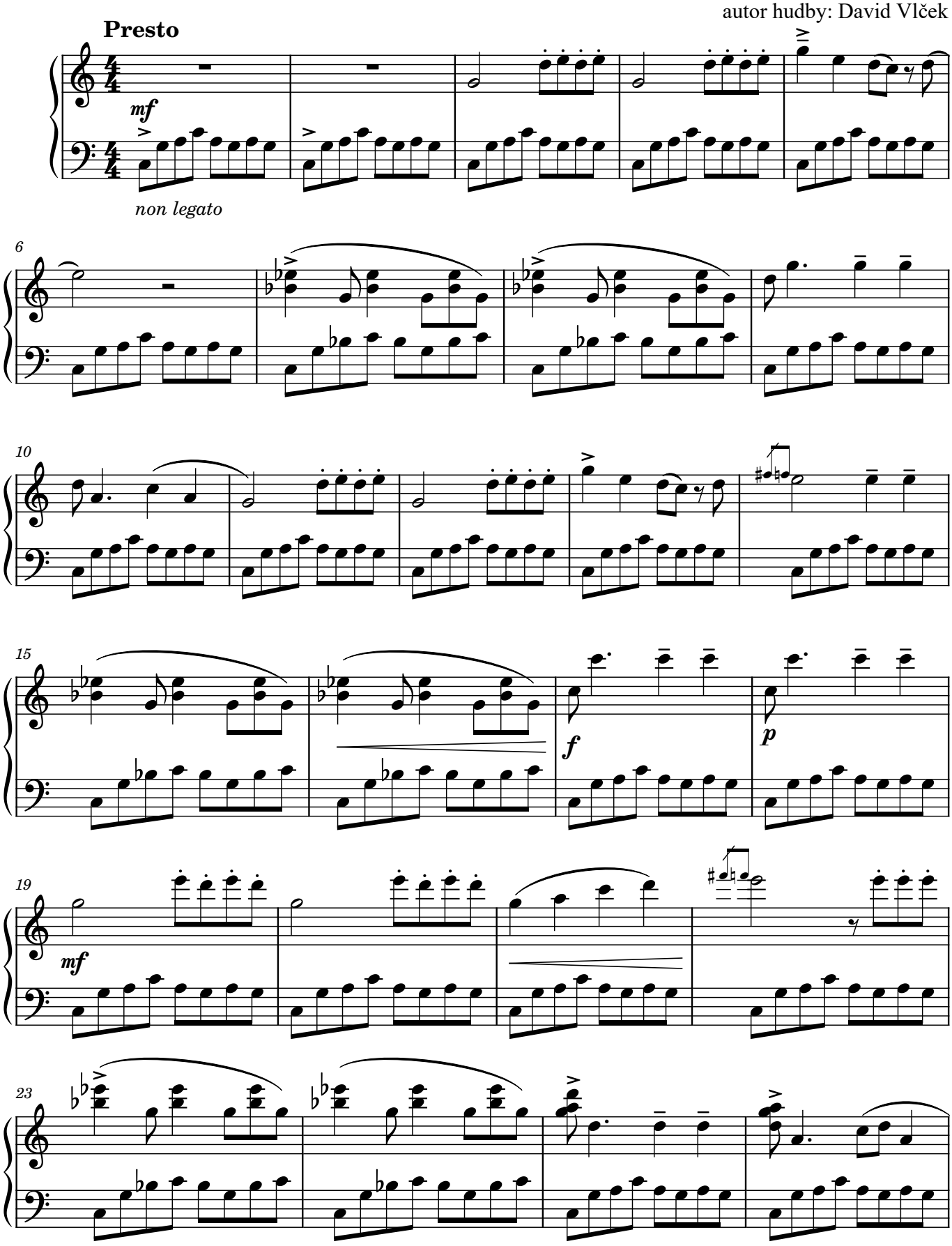

26
Vo.
Pno.
p
mp
3
Ped.
28
Svi - ta - va
Svi - ta -
mf
30
va
je-mým do-mo-vem
pp
rit.

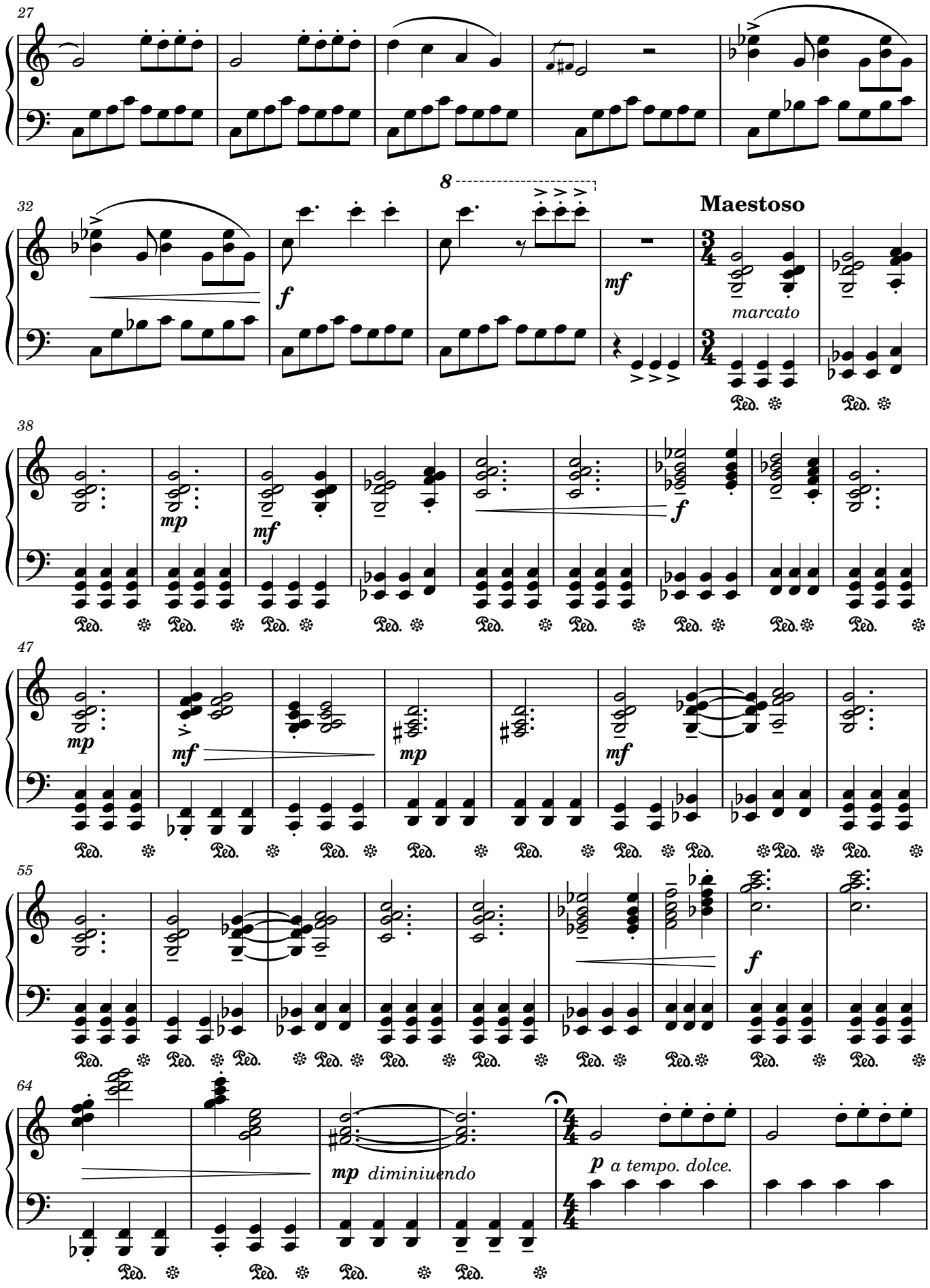
3 Piano Scherzos

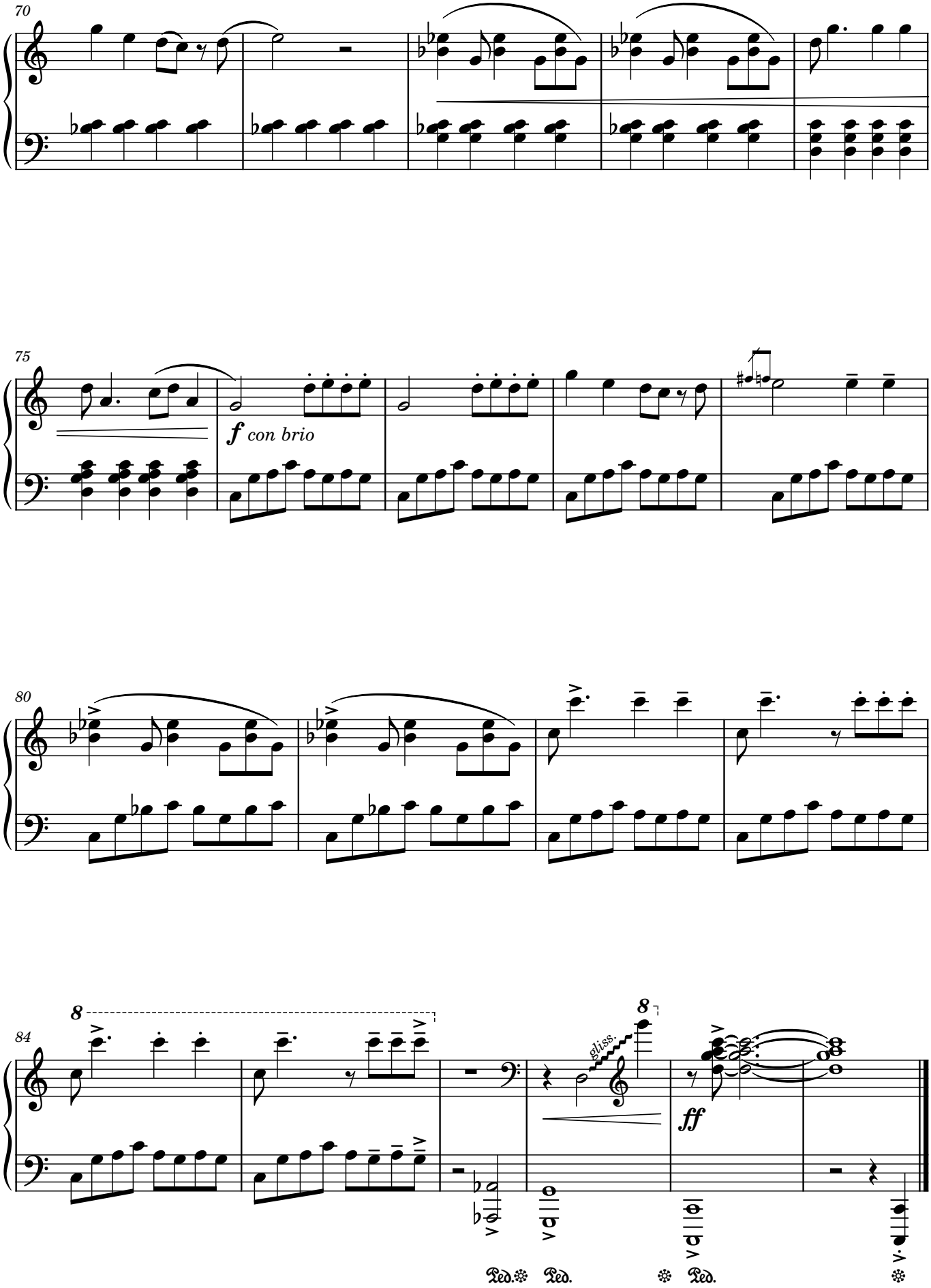
1. Train Scherzo

vyučující: Hana Švajdová

autor hudby: David Vlček

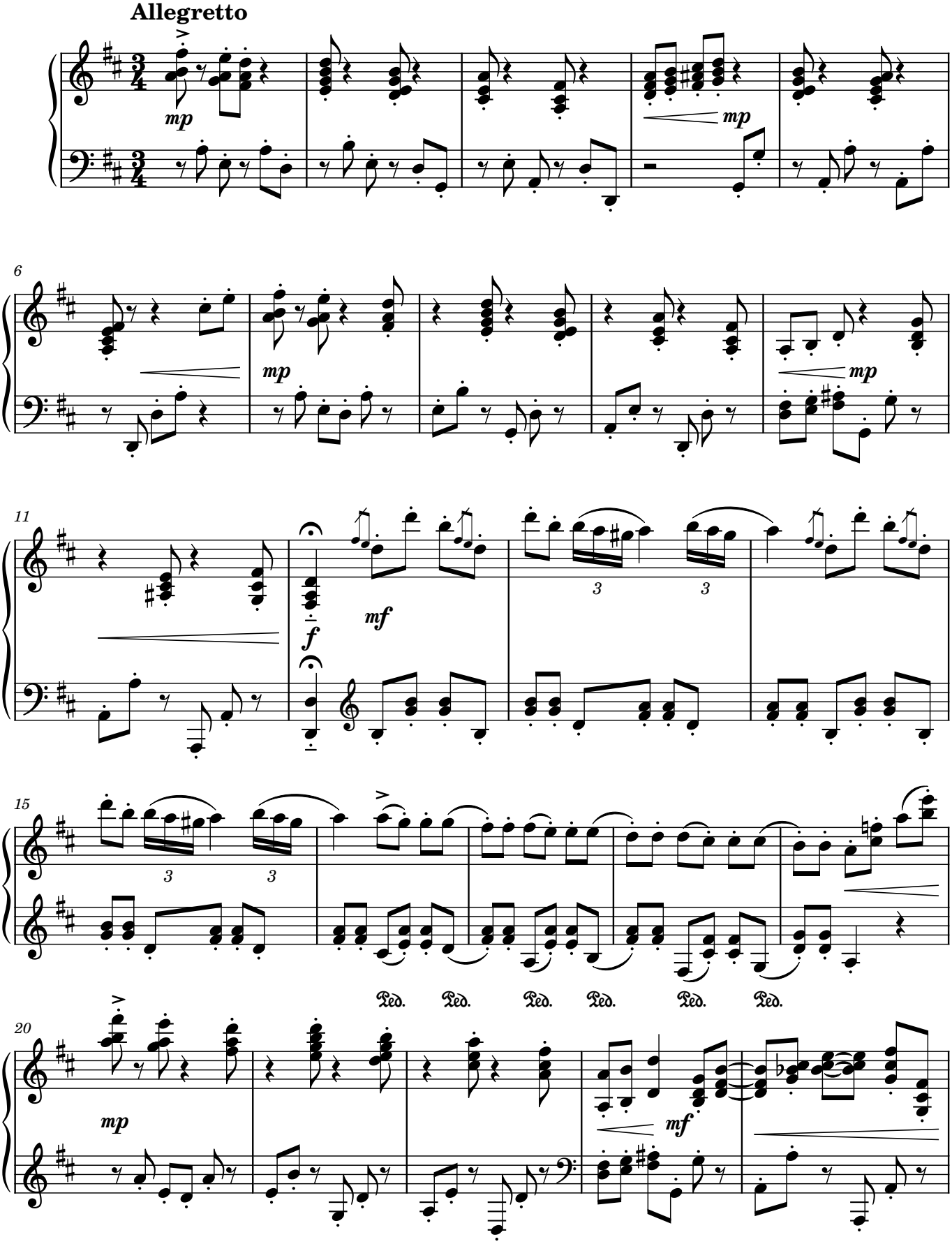


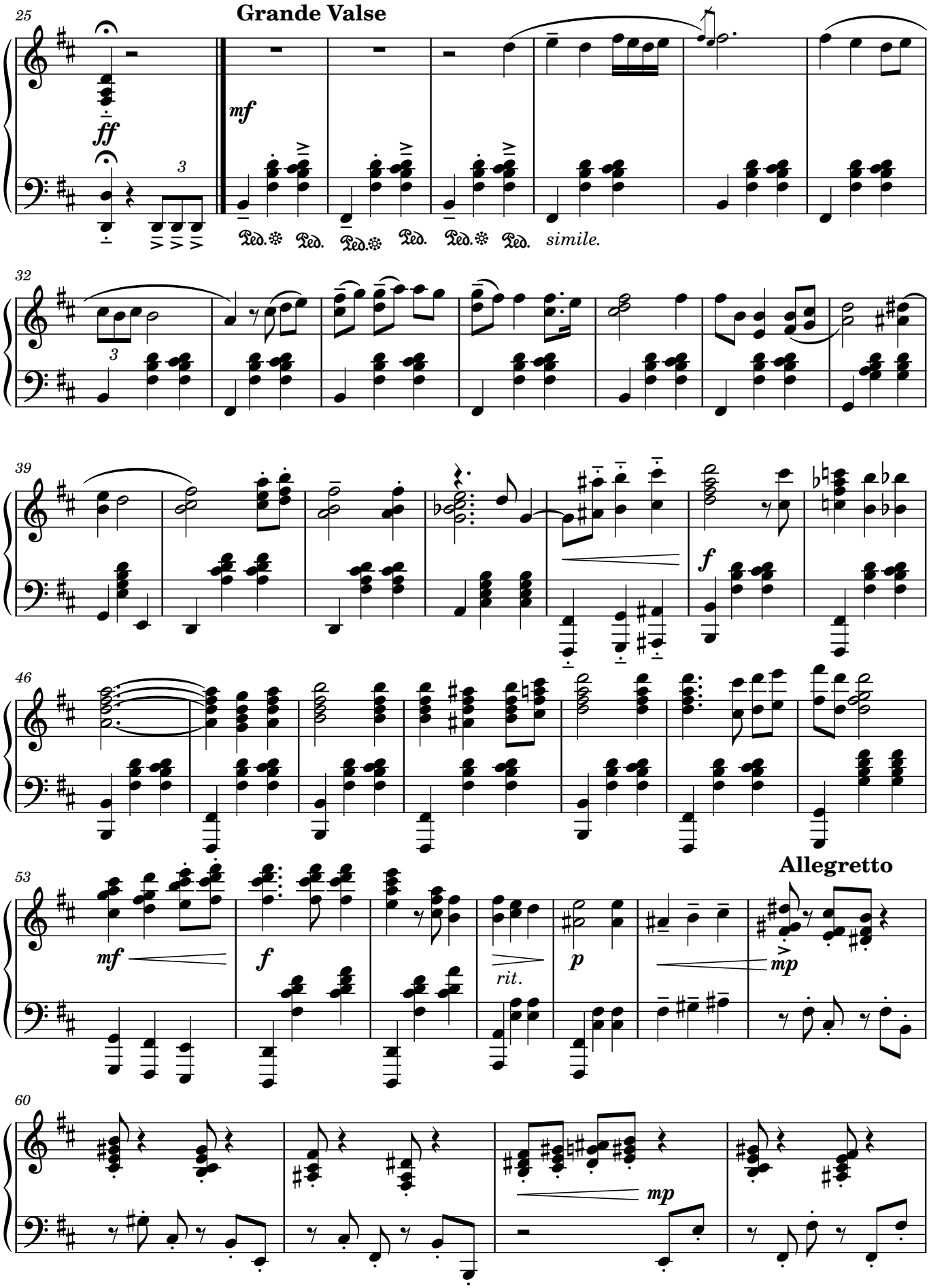

27
32
8
Maestoso
f
mf
marcato
38
mp
mf
f
47
mp
mf
mp
mf
55
f
64
mp diminiuendo
p a tempo. dolce.

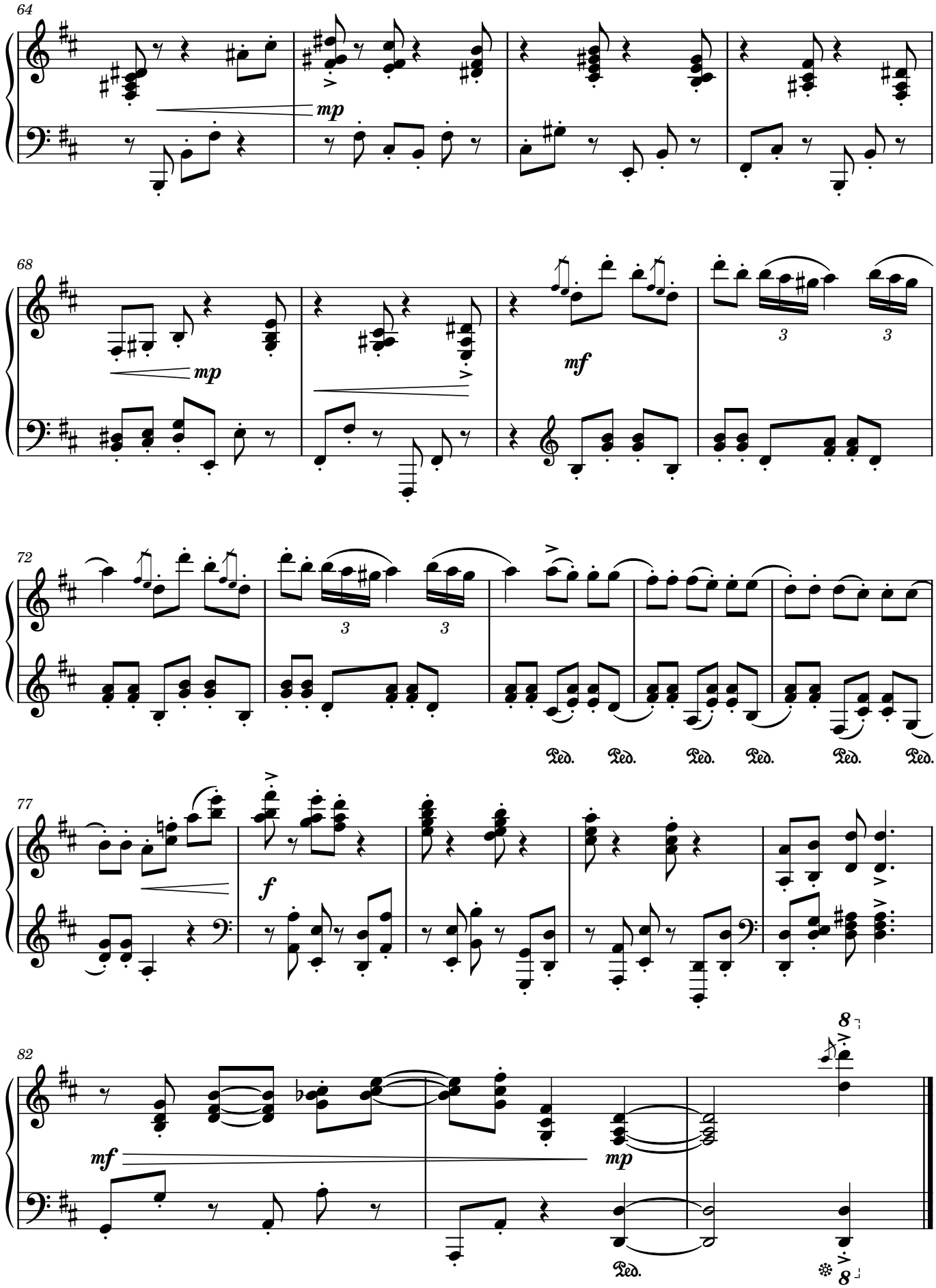

70
75
f con brio
80
84
8
gliss.
8
ff
Ped.
Ped.
Ped.

3 Piano Scherzos

2. Old Vienna Scherzo

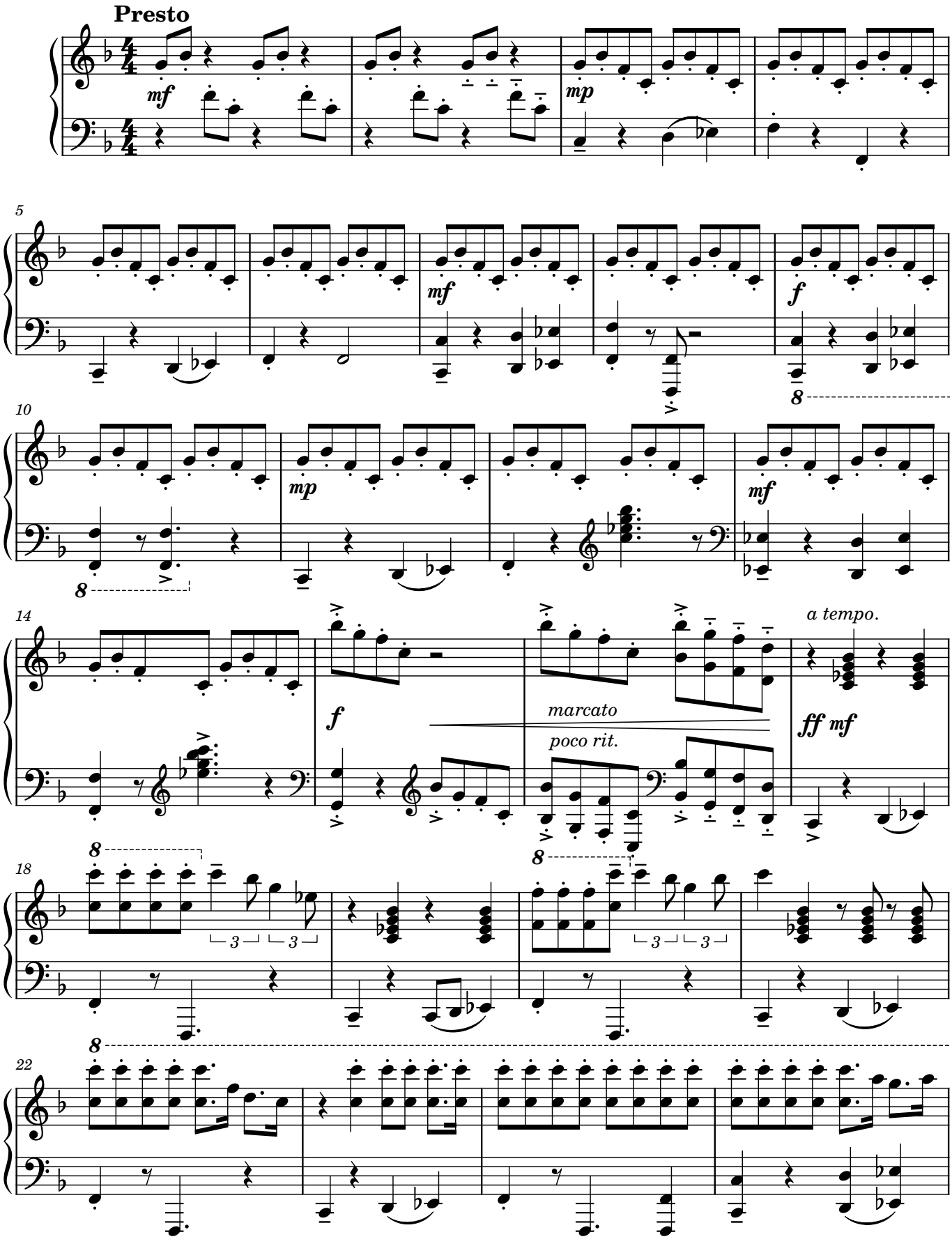


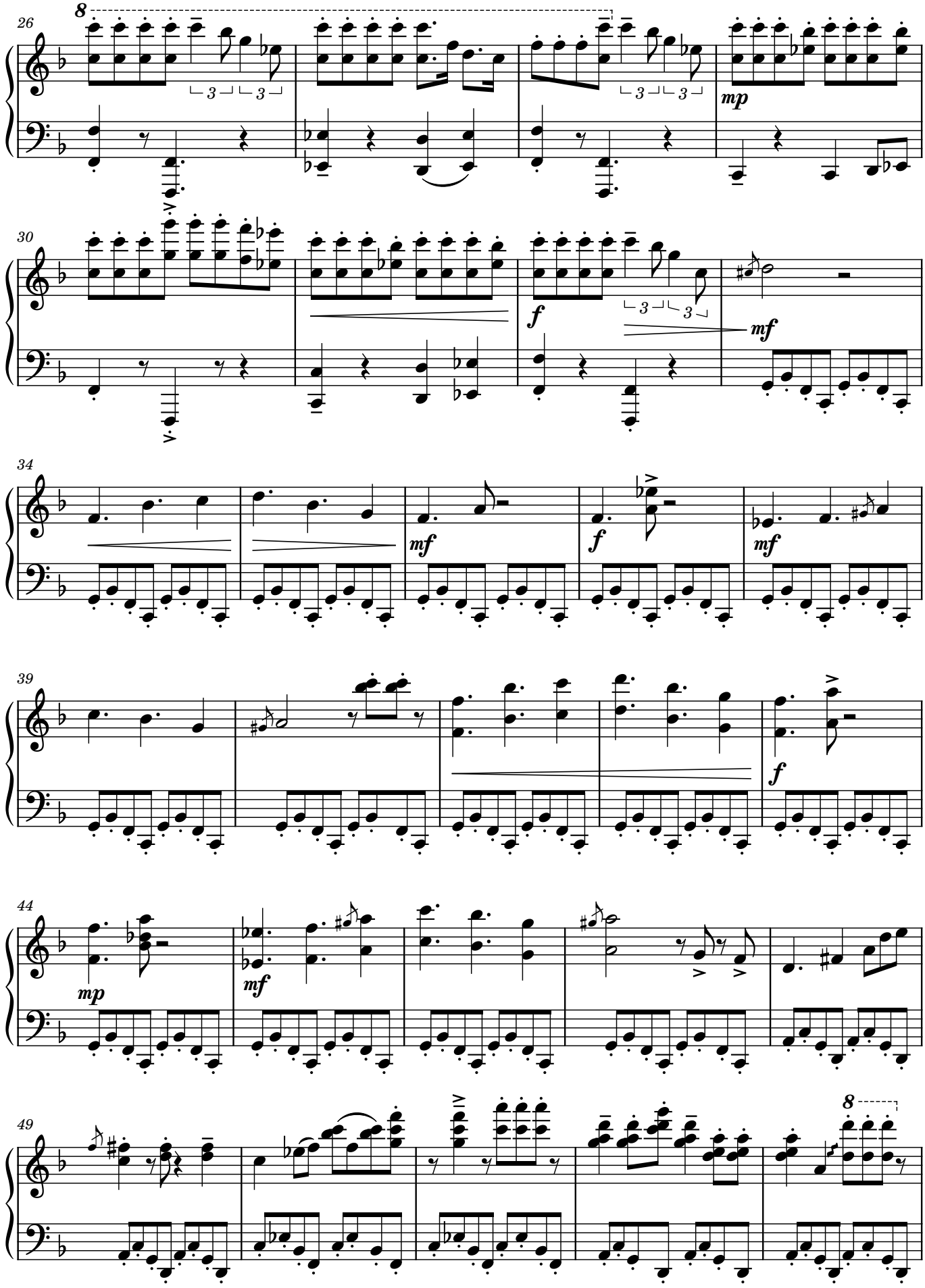

Grande Valse
25
ff
mf
simile.
32
39
f
46
53
mf
f
rit.
p
mp
Allegretto
60
mp

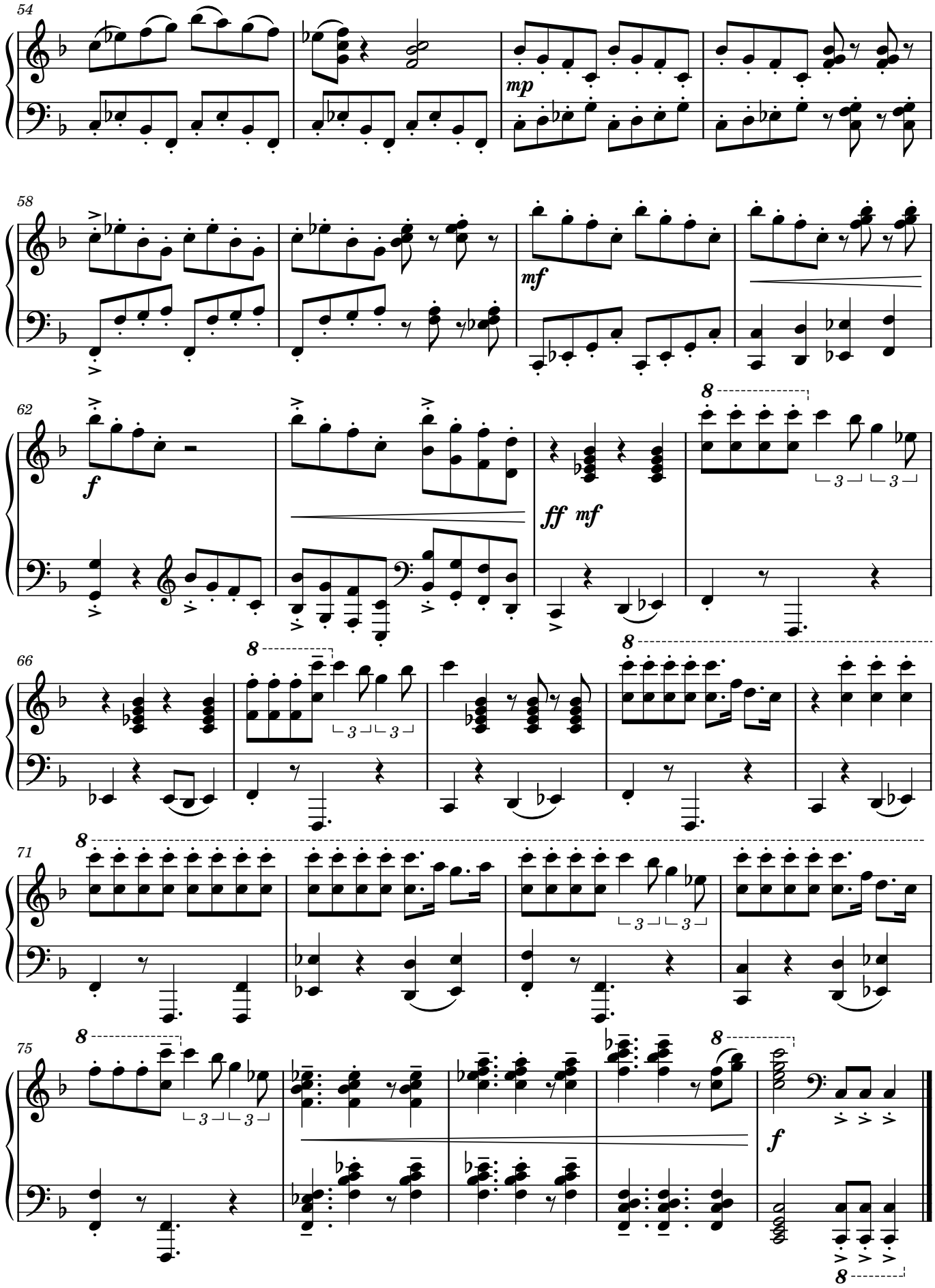

64
mp
68
mp
mf
3
3
72
3
3
Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.
77
f
82
mf
mp
Ped.
8
8

3 Piano Scherzos

3. Scherzo Ostinato




26
8
mp
30
f
mf
34
mf
f
mf
39
f
44
mp
mf
49
8


54
mp
58
mf
62
f
ff mf
66
71
75
f

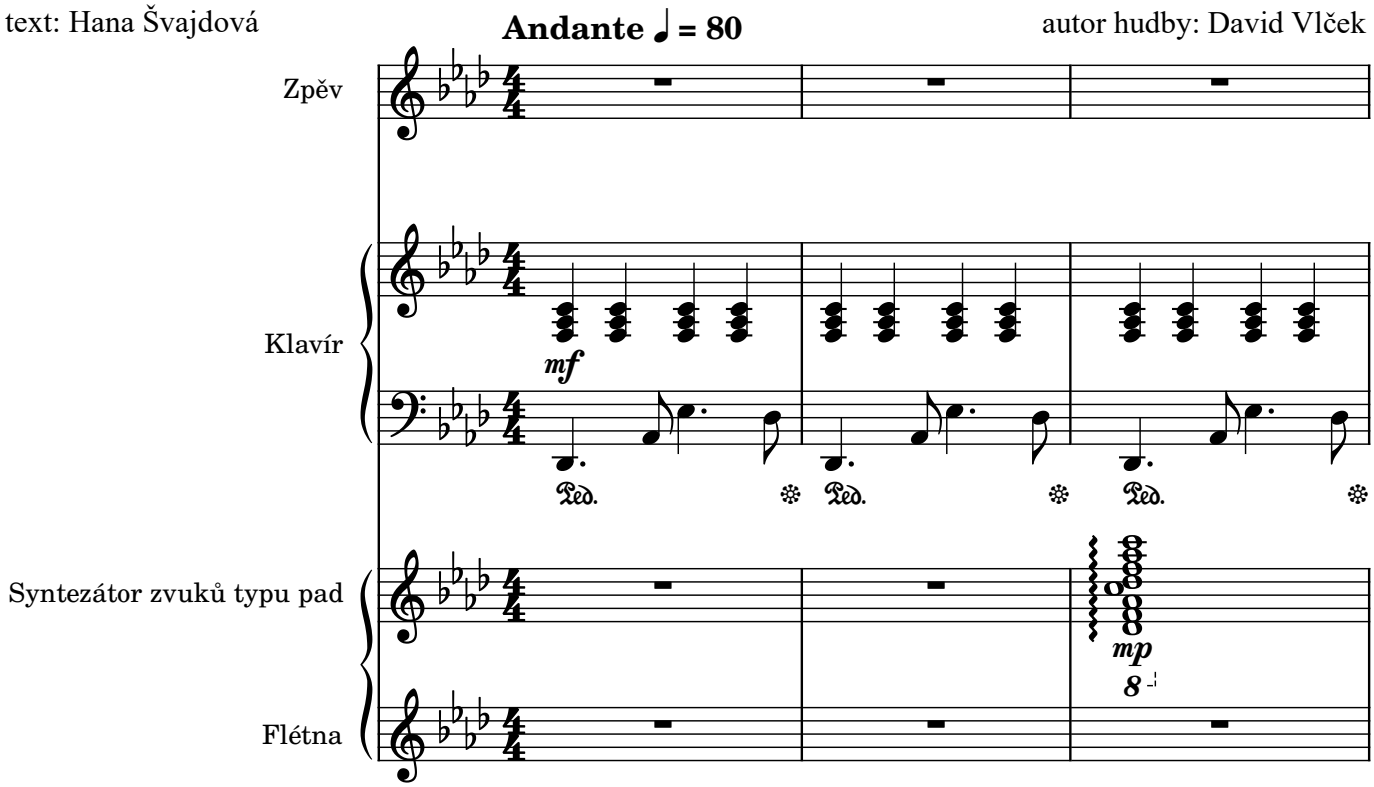
Mlhy nad řekou (Popová balada)

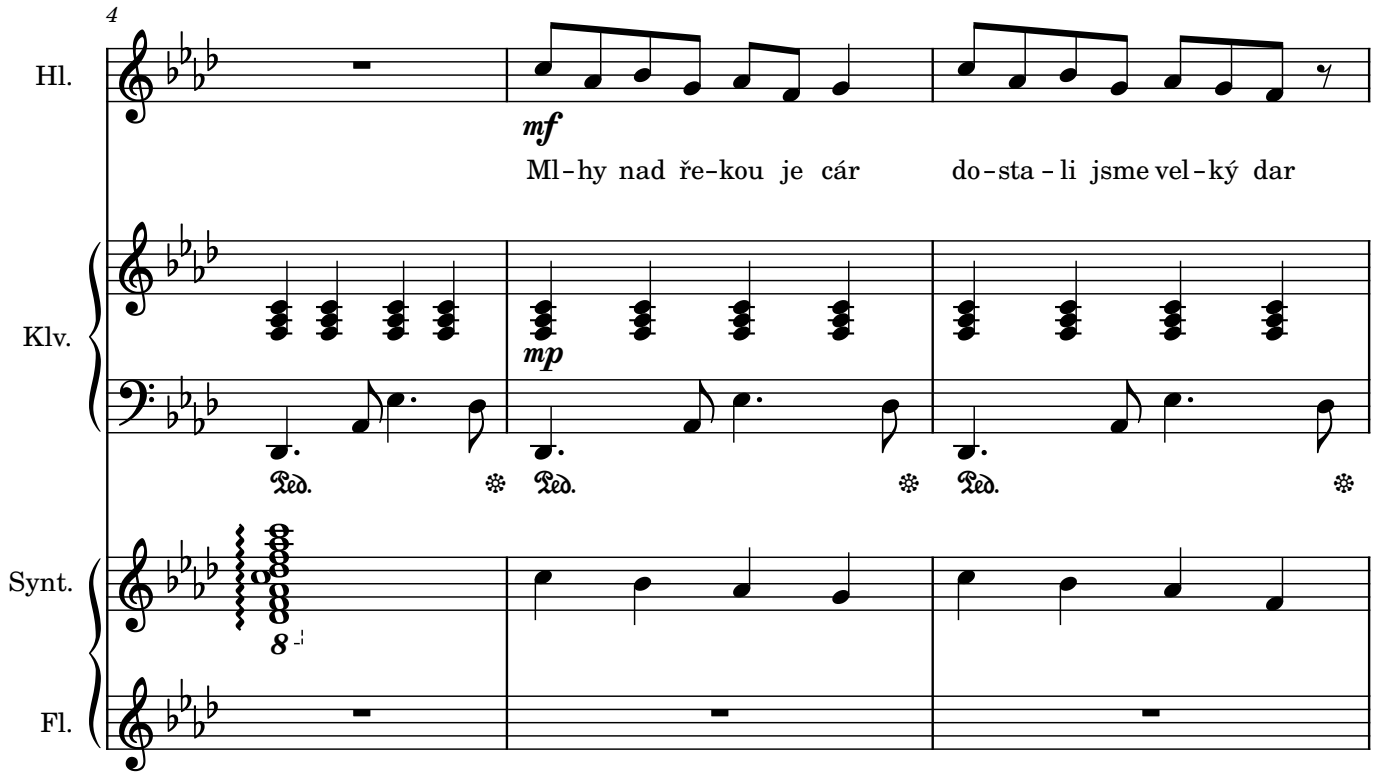
pro zpěv, klavír, příčnou flétnu, syntezátor zvuků typu pad

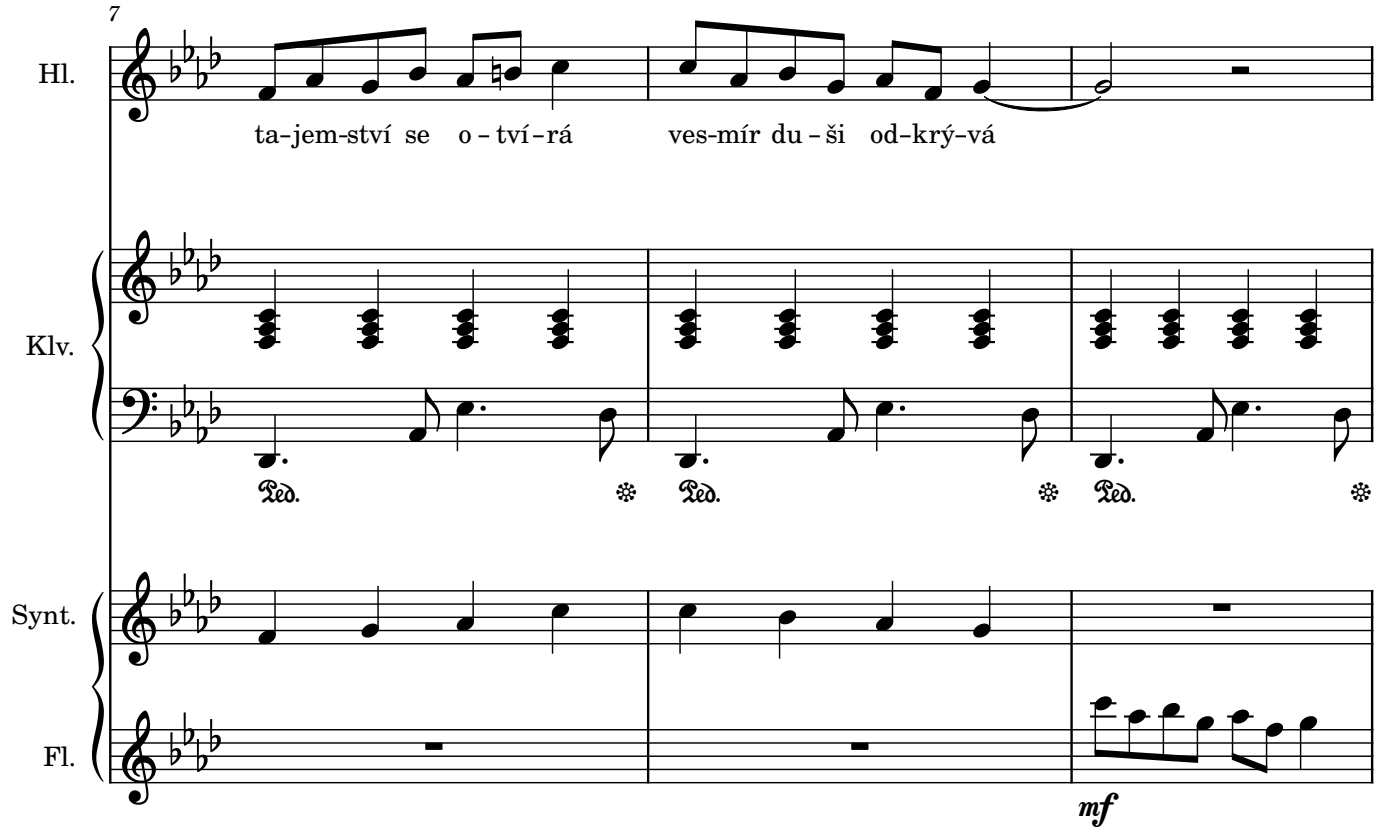
vyučující: Hana Švajdová

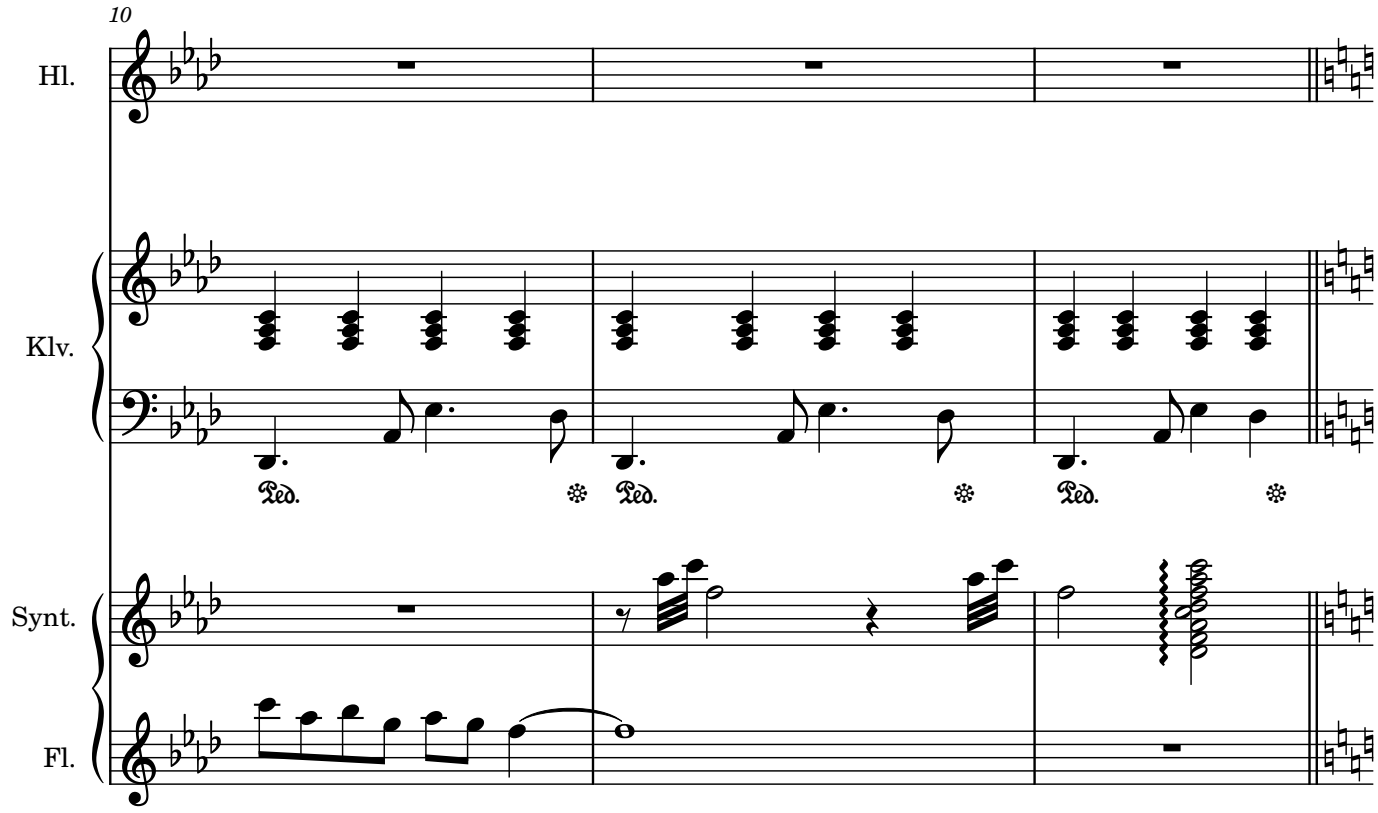
text: Hana Švajdová

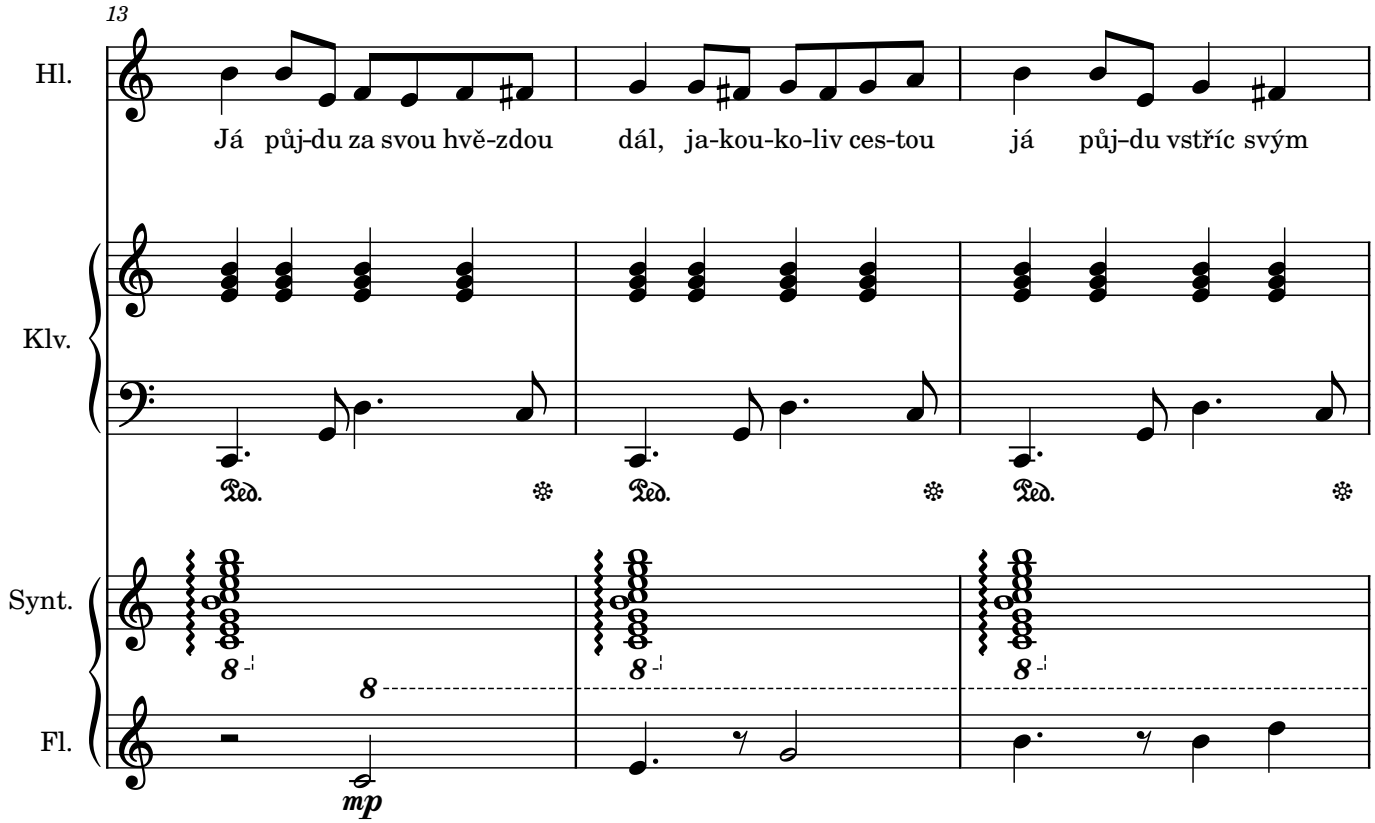
autor hudby: David Vlček

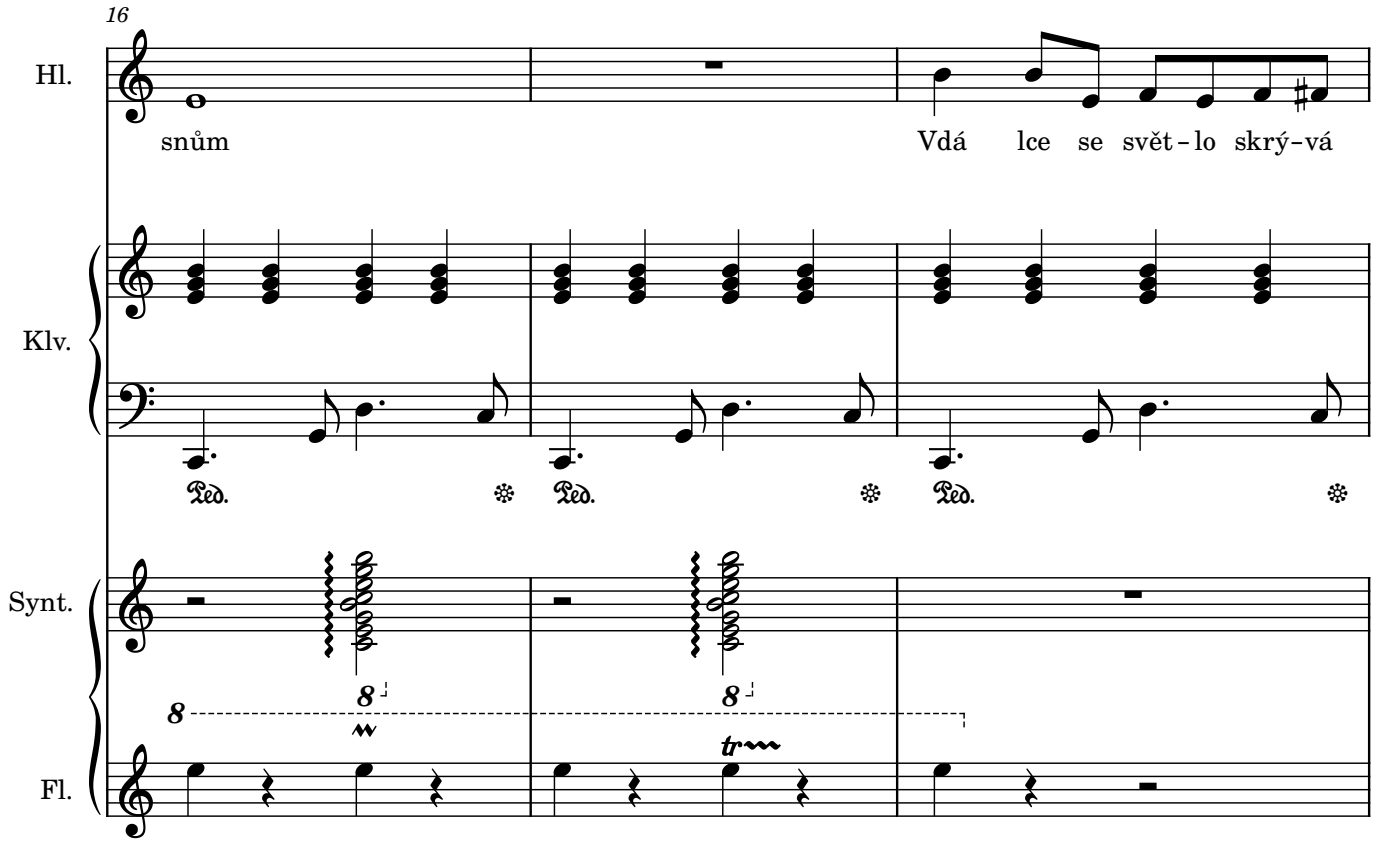


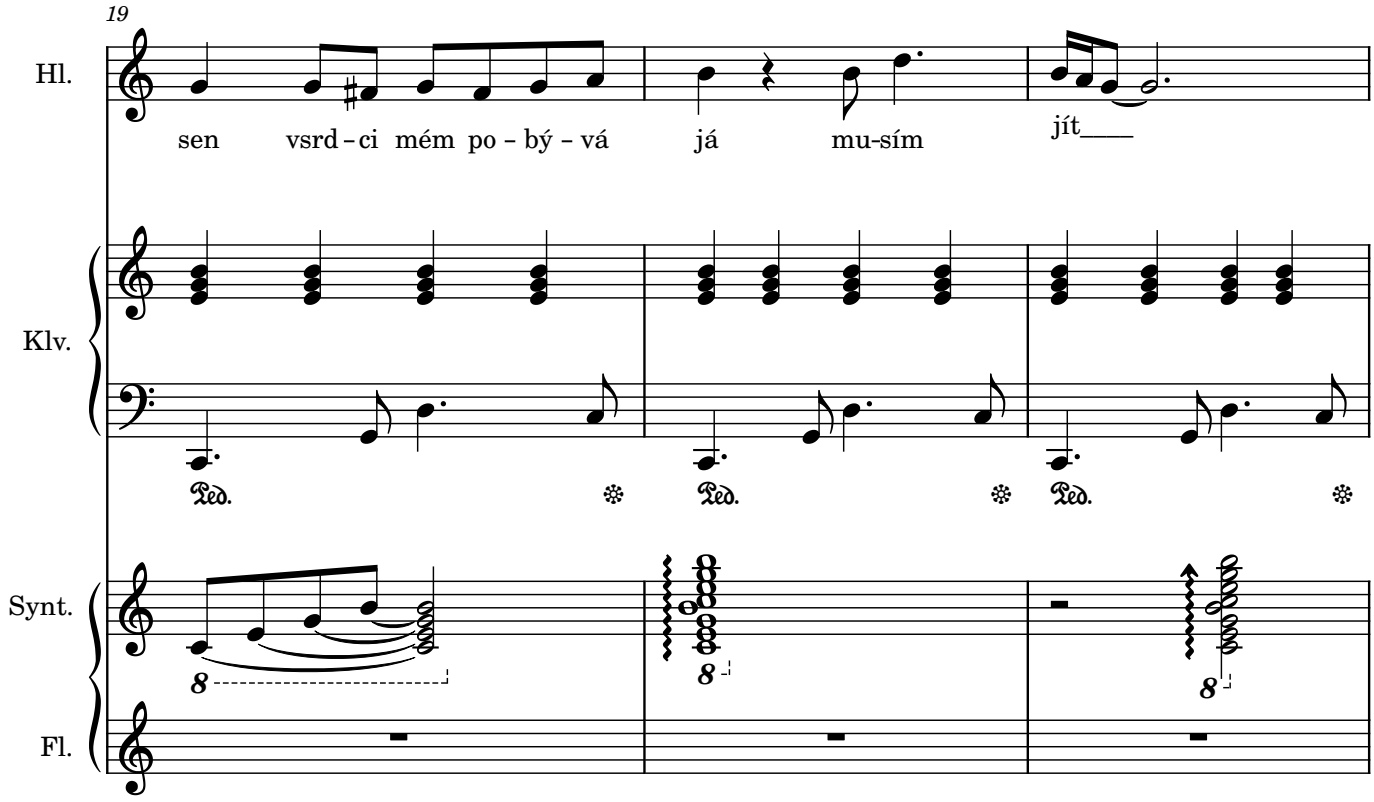


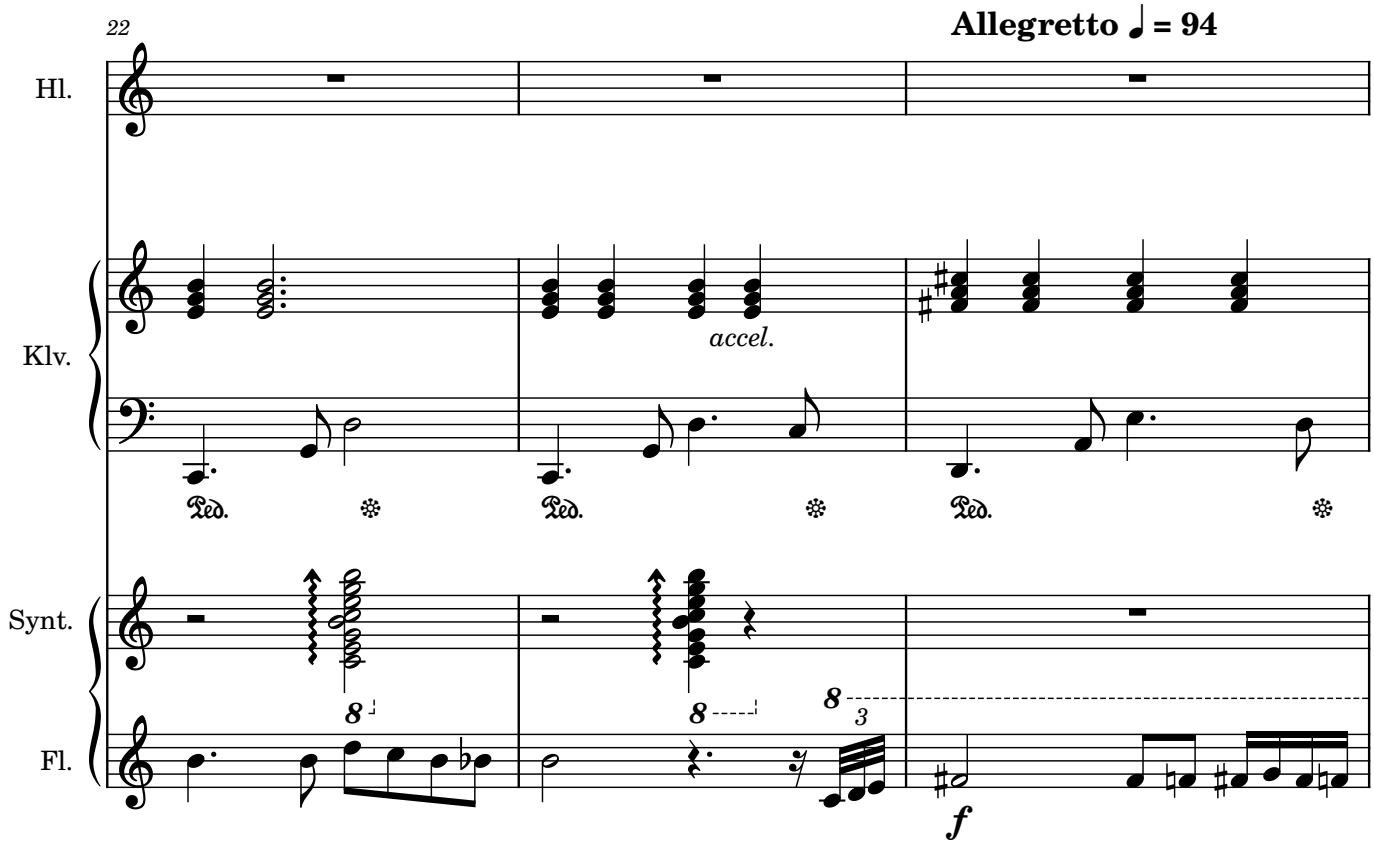

7
Hl.
ta-jem-ství se o - tví - rá ves-mír du - ši od-krý-vá
Klv.
Ped.
Ped.
Ped.
Synt.
Fl.
mf

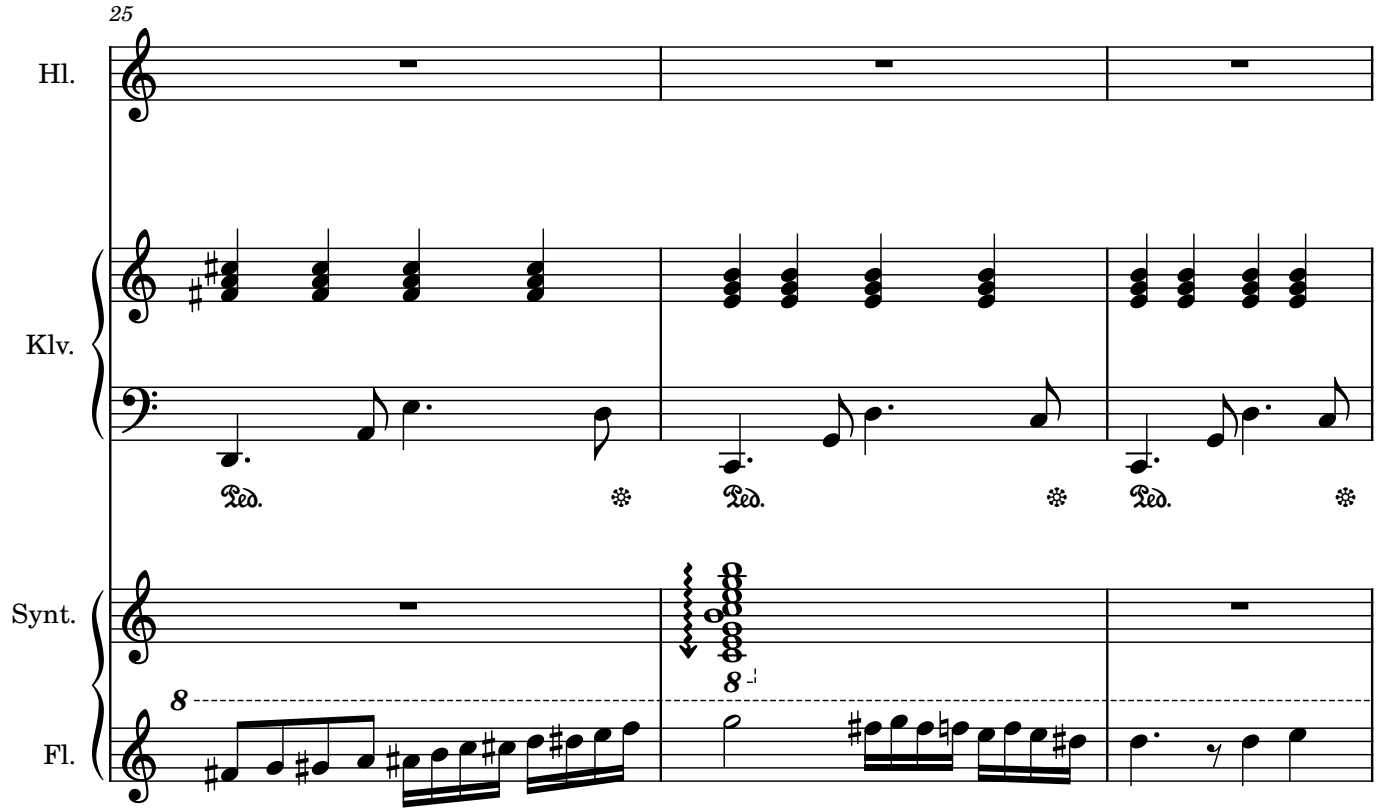

10
Hl.
Klv.
Ped.
Ped.
Ped.
Synt.
Fl.

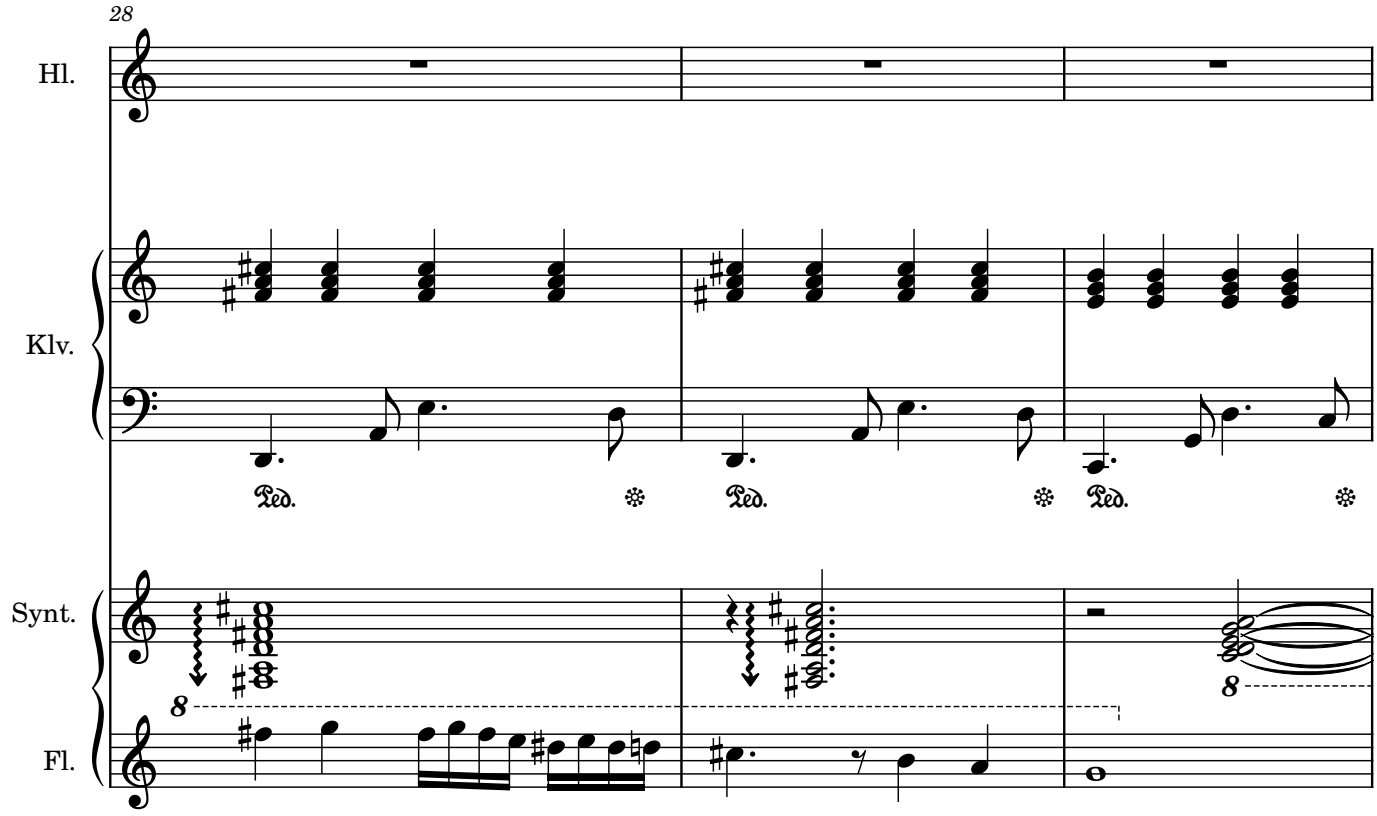

13
Hl.
Já půj-du za svou hvě-zdou dál, ja-kou-ko-liv ces-tou já půj-du vstříc svým
Klv.
Ped.
Ped.
Ped.
Synt.
8
8
8
Fl.
mp

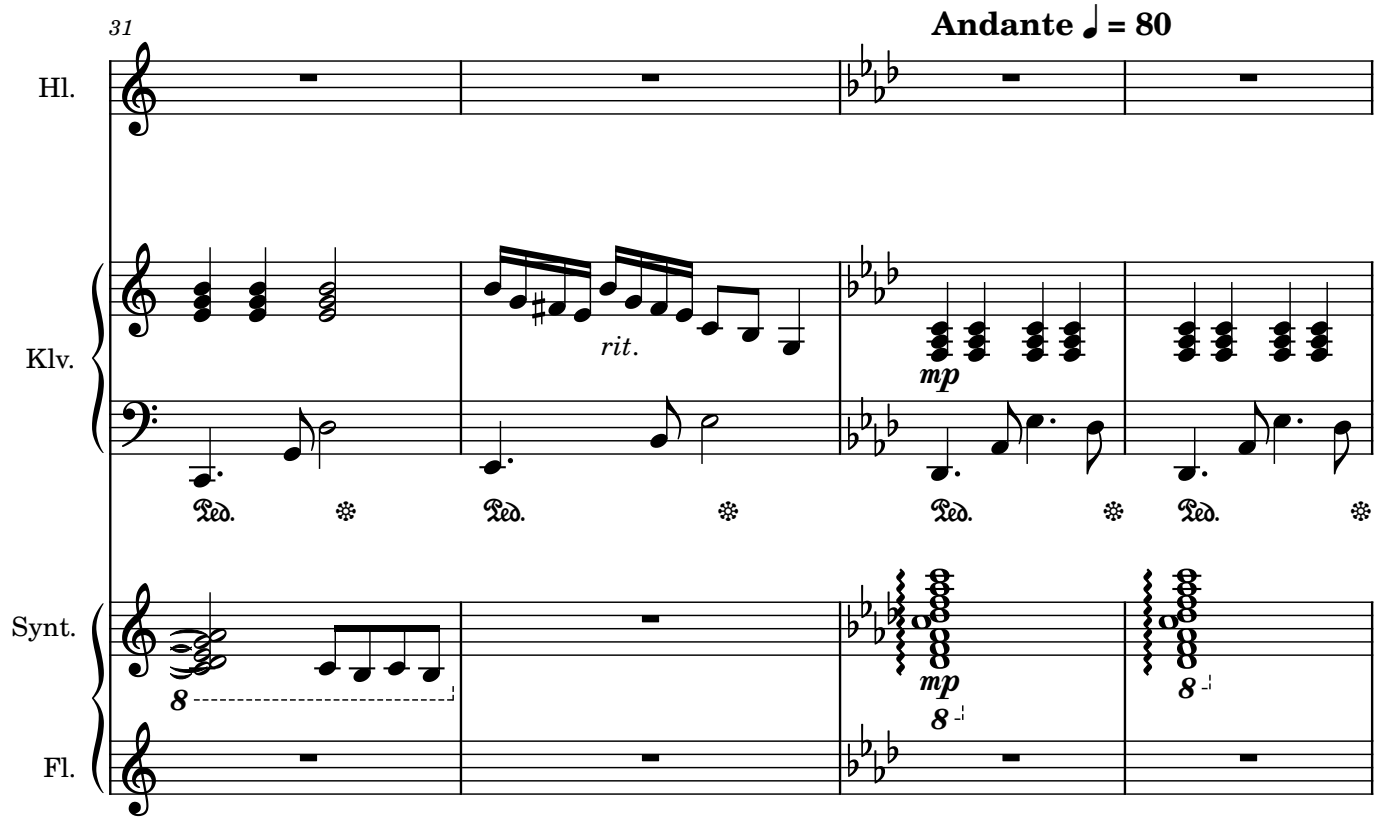

16
Hl.
snům
Vdá lce se svět-lo skrý-vá
Klv.
Ped.
Ped.
Ped.
Synt.
8
8
8
Fl.
tr

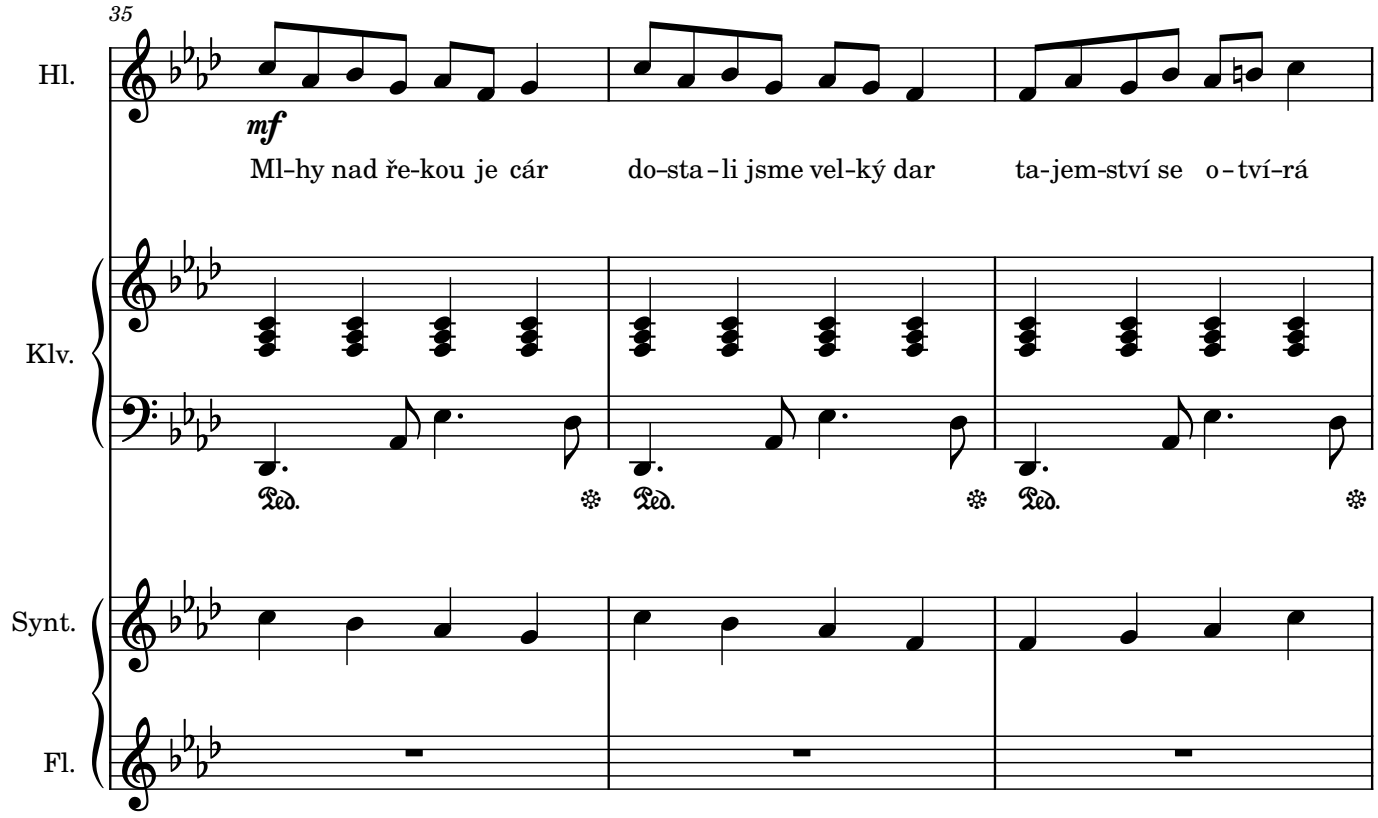

19
Hl.
sen vsrd – ci mém po – bý – vá já mu-sím jít
Klv.
Ped.
Synt.
8
Fl.

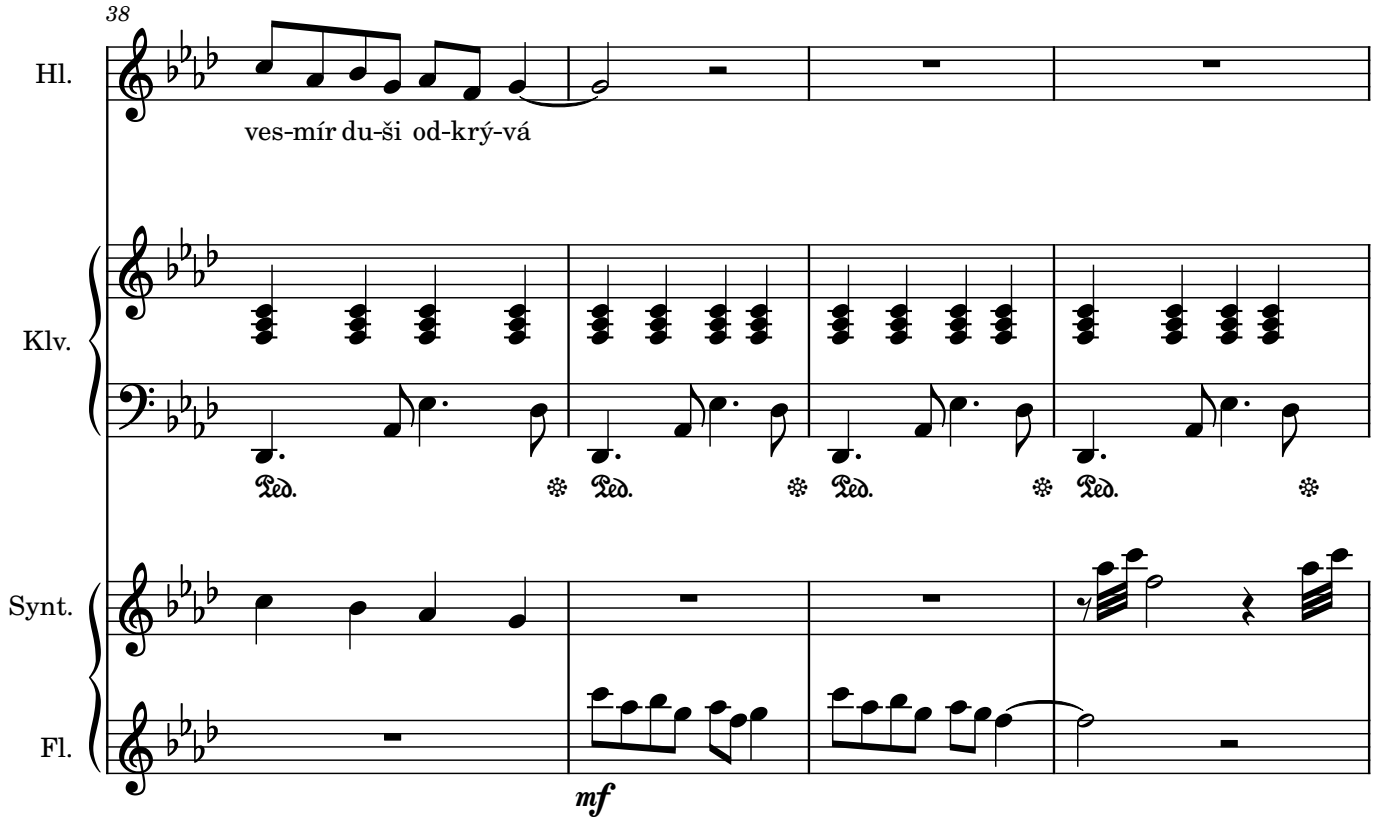

22
Allegretto ♩ = 94
Hl.
Klv.
accel.
Ped.
Synt.
8
3
Fl.
f

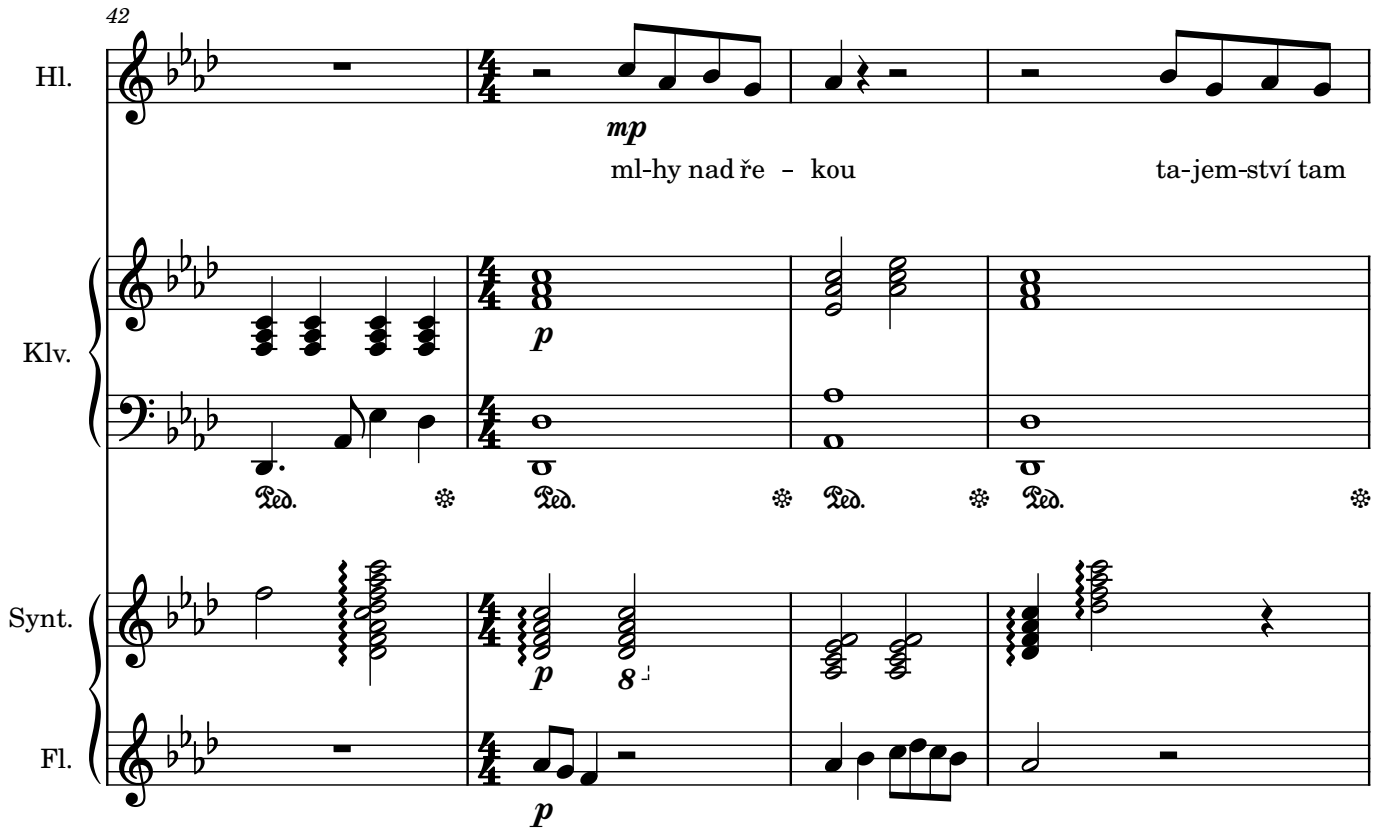

25
Hl.
Klv.
Ped.
Ped.
Ped.
Synt.
8
8
Fl.

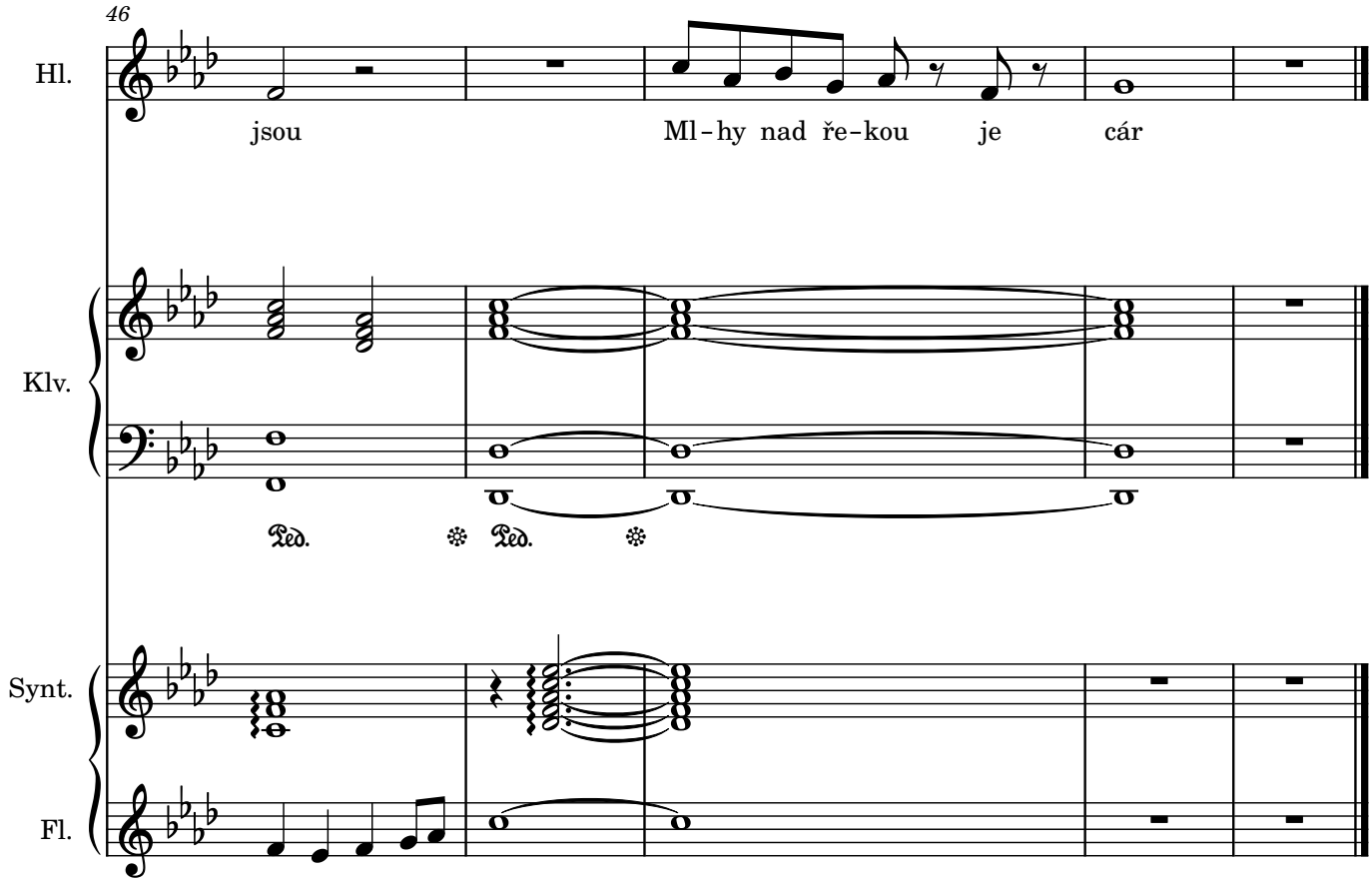

28
Hl.
Klv.
Ped.
Ped.
Ped.
Synt.
8
8
Fl.


31
Andante ♩ = 80
Hl.
Klv.
Synt.
Fl.
rit.
mp
mp
8
8
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


35
Hl.
Klv.
Synt.
Fl.
mf
Ml-hy nad ře-kou je cár
do-sta-li jsme vel-ký dar
ta-jem-ství se o-tví-rá
Ped.
Ped.
Ped.


38
Hl.
ves-mír du-ši od-krý-vá
Klv.
Ped.
Synt.
Fl.
mf


42
Hl.
mp
ml-hy nad ře - kou
ta-jem-ství tam
Klv.
p
Ped.
Synt.
p
8
Fl.
p


46
Hl.
jsou
Ml-hy nad ře-kou je cár
Klv.
Ped.
Ped.
Synt.
Fl.

Almanach vydala Základní umělecká škola "Žerotín" Olomouc, Kavaleristů 6 a Portedo o.p.s. v roce 2023 jako neprodejnou publikaci pro členy skladatelské sekce Umělecké rady ZUŠ ČR, pro žáky, kteří se zúčastnili skladatelské soutěže a pro jejich pedagogy.

Skladatelskou soutěž vyhlásila Umělecká rada ZUŠ ČR s podporou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR.

Redakce vítězných skladeb: Robert Mimra, garant soutěže.

SKLADATELSKÁ SOUTĚŽ
ŽÁKŮ ZUŠ ČR

Almanach 2022

SKLADBY ZAŘAZENÉ
DO ZLATÉHO PÁSMA