



Pravidla a zásady financování soutěží a přehlídek základních uměleckých škol, vyhlášené UR ZUŠ ČR

Vyhlašovatelem soutěží a přehlídek žáků ZUŠ bude nově Umělecká rada ZUŠ ČR, spolek. S účinností od 1. září školního roku 2022/2023 dochází ke změně vyhlášení a financování uměleckých soutěží a soutěží vůbec (ze strany MŠMT).

Na základě těchto skutečností Umělecká rada ZUŠ ČR, spolek vydává pravidla a zásady nového způsobu přidělování finančních prostředků získaných z grantového řízení MŠMT.

Strategickým podkladem pro rovné rozdělování/přidělování budou výchozí rozpočty uvedené v žádostech, a to kvalitně zpracované a odpovídající reálné skutečnosti. Za přípravu odpovídá krajský předseda umělecké rady, aktivně spolupracující s podavatelem grantu, tedy předsedou UR ZUŠ ČR.

Na plné přidělení finančních prostředků, dle rozpočtu v žádosti, není právní nárok. Přerozdělování se bude řídit finální přidělenou částkou ze strany MŠMT. UR ZUŠ ČR tyto přidělené prostředky posoudí a na základě stanovených pravidel a principů přerozdělí.

Pravidla a zásady financování soutěží a přehlídek základních uměleckých škol, vyhlašované UR ZUŠ ČR

Pozitiva

- Oddělené financování uměleckých, vědomostních a sportovních soutěží.
- Transparentnost – financování bude zveřejněno na webu UR.
- Demokratičnost
 - o rozhodování ÚUR (přerozdělení na kraje)
 - o rozhodování KUR (přerozdělení v kraji).
- Prostředky budou určeny pouze na naše soutěže – odpadne přerozdělování z krajů.
- Umožní jednotný systém (např. odměňování porotců, proplácení apod.).



Pravidla a zásady financování soutěží a přehlídek základních uměleckých škol, vyhlašované UR ZUŠ ČR

Negativa

- Administrativní zátěž pro UR
- Větší zodpovědnost KUR



Principy grantového řízení

1. Finanční prostředky na všechna kola (OK, KK, ÚK) budou v rámci grantového řízení poukázány na UR – 7 nebo 6 grantů.
2. UR vytvoří na základě návrhů KUR rozpočet na jednotlivou soutěž za celou republiku.
3. Granty podá centrálně UR – předseda B. Lédl.



Principy rozdělení finančních prostředků

1. UR uzavře na každou ze soutěží smlouvu o spolupráci při organizaci okresních a krajských kol s vybraným subjektem/y.
2. KUR rozhodne, komu budou finanční prostředky v rámci kraje poskytnuty:
 - a) škola (ZUŠ) - maximálně 1 škola - 1 soutěž
 - b) jiný subjekt než ZUŠ - kraj, DDM,...(jeden subjekt na všechny soutěže).
3. Budou vypracovány vzory smluv, rozpočtových tabulek – příloha č. 1 a č. 2.
4. Po uzavření smluv zašle UR zálohu v plné výši.
5. Veškeré finanční prostředky budou v rozpočtu na řádku pro služby (ONIV i OON).
6. Rozdělení se bude řídit dle výzvy MŠMT. Bude určeno, jaké náklady lze uznat (shodné s dosavadní praxí).



Principy rozdělení finančních prostředků

7. Pověřená škola vystaví UR fakturu s jednou položkou – služby. Součástí faktury bude položkový přehled.
8. Veškeré rozpočty a jejich vyúčtování budou zveřejněné na webu UR (ÚK + krajské prostředky + grantové smlouvy s MŠMT + vyúčtování).
9. Organizování jednotlivých kol se řídí organizačním řádem + manuálem hodnocení.



Krajské umělecké rady

1. KUR předloží UR návrh rozpočtu za svůj kraj.
2. Po přidělení prostředků z MŠMT dojde k rozdělení dle určeného klíče tak, aby vše proběhlo transparentně a pokud možno byla uspokojena většina návrhů - viz bod 5 a příložená tabulka.
3. Pověřená krajská škola bude moci uzavřít obdobné smlouvy jako UR s jednotlivými organizátory konkrétních kol v kraji nebo si sama bude vést účetnictví a pouze se domluví na organizaci konkrétního kola s další školou.
4. Pověřená krajská škola dostane prostředky pro administraci soutěží.
5. Náklady na EOS bude mít centrálně pouze UR - viz bod 5.



Ústřední kola

1. Dle návrhu organizátora a po přidělení prostředků dle určeného klíče bude uzavřena s organizátorem smlouva o spolupráci při organizaci ústředních kol. Součástí bude i položkový rozpočet přidělených prostředků.



Zásady využití finančních prostředků

1. Primárně využívat finanční prostředky z MŠMT, krajů, od sponzorů, a poté vybírat účastnické poplatky.
2. Zásady čerpání budou stanoveny v novém organizačním řádu soutěží, který vydá UR a budou v souladu s výzvou MŠMT.
3. Alokace prostředků bude vycházet z pravidel, která stanovují např. fixní částku na odměnu porotce, pronájmy apod. Zohledňují počty okresních a krajských kol.
4. Náklady spojené s EOsem UR zahrne do nákladů za ÚK a odečte z celkového rozpočtu na konkrétní soutěž. Tyto náklady již nebudou hradit pořádající školy.



Zásady vyúčtování

1. Závěrečné vyúčtování podá pověřená škola do 1 měsíce po pořádání posledního kola.
2. Vyúčtování podá na přiloženém formuláři (položkový přehled o nákladech a příjmech) a formou vystavené faktury na UR ZUŠ ČR.
3. Součástí bude informace o pořádání rozborových seminářů či školení pedagogů.

**Případné dotazy a připomínky směřujte na předsedy
krajských uměleckých rad.**

Děkujeme!